建中校友

第 45 期會刊



中華民國105年12月出刊

台湾大哥大

台湾大绿能 永续大未来

邀請您一起響應绿色能源



大自然的能量
最乾淨的能源
傳遞訊息
連結網路
關愛彼此
關照大地

acer ASUS
Benten HTC
HUAWEI
Hugiga 鴻碁國際 LG
oppo SAMSUNG
SONY ZTE

您購買以上11家品牌手機或平板都將為地球盡一份心力

建中校友

第 45 期會刊



中華民國105年12月出刊

勤　樸　誠　勇

校　歌

趙友培詞
李君重曲



今日我以建中爲榮



明日建中以我爲榮

校　歌

（民國42年以前所用的舊歌詞）

孫嘉時詞
李君重曲



Contents

目錄

2 校徽、校訓、校歌

6 校史

紅樓夢迴

8 憶良師
李小玉

9 回憶一位我一生難忘的老師
周同培

12 尋找恩師—朱再發老師
趙嘉崇

14 從「馬扁」說起
憶45年前的建中點滴
黃建良

17 建中霆斬社的快速崛起與隕落
彭智明

19 紅樓殘夢　府城驚魂夜
蔡平里

母校近況

26 從「建中科學班是否應招收女生」談起
徐建國

28 榮譽榜

會務報導

31 活絡校友會活動 凝聚校友向心力
陳國和

33 訪朱立倫市長暨新北市政參訪之旅
李珮綸

34 家長會的好鄰居～建中校友會
葉昌河

36 校友會活動報導

科技與人文

50 舉辦國際會議—我的故事
趙嘉崇

博學講座

52 藍田、春蠶、滄海—
文學與電影中的感情世界
夏祖焯

世代對話

57 職場社會上的男女關係
夏祖焯

65 募款贊助盧世琴自然科學獎學金
周同培

理性與感性

67 懷念父親
吳輝雄

69 先父的那些事兒
劉力為

79 老年童子入藝術花叢—
我的藝術人生與初體驗
周隆亨

校友近況

82 高中同學會
李小玉

84 千里念行客
舒達勝

同學會記實

88 2016建中1962級同學會
會後阿拉斯加內陸遊
張哲壽

95 亞特蘭大．華府紀遊
何可

102 校友會第十二屆理監事名單

106 校友會文教基金會第八屆董事名單

108 校友大會活動集錦

124 徵信錄

128 永久會員名單

131 校友捐款10,000以上名單

創刊日期：1982年7月
發 行 人：陳國和
社　　長：陳國和
總 編 輯：江簡富
副總編輯：杜泗奎
編　　輯：夏祖焯
　　陳朝亮
　　謝坤川
執行編輯：蔡哲銘
　　王湘妤
地　　址：臺北市中正區10066
　　南海路56號
　　臺北市建國中學校友會
電　　話：（02）2307-7482
　　（02）2305-7957
傳　　真：（02）2339-3561
http://www.ck.tp.edu.tw/~ckaa/
Email:tcu@ms15.hinet.net
承　　印：大鎮有限公司
電　　話：（02）8261-2750

本刊保有全部刊載圖文之版權。為兼顧鼓勵文章流傳及尊重原作者權益，有轉載需求者請來函說明用途，以便徵求原作者之同意。

二〇一六年十二月一日出刊

校　　史

本校之創始，當遠溯民國紀元前十四年日據時期。本校初為（國語學校第四附屬學校增設尋常等科），僅有日籍學生十名，為臺灣中等學校之嚆矢。民國前三年，遷至南海路現址迨民國七年，方招收本省籍學生。越三年，改稱為臺北州立臺北中等學校。次年，復改為臺北州立臺北第一中等學校。

臺灣光復後重隸祖國版圖，我政府乃將臺北原有之第三中學，第四中學之臺籍學生併入第一中學，於民國三十四年改組成立，定名為「臺灣省立臺北建國中學」。

改組成立之初，依照我國學制，編為高、初中十四班。三十五年來臺學生日多，本校收容男女學生二百餘名，增至二十一班，創臺灣中等學校男女同校之先例。三十八年，增至三十九班。同年八月，增設夜間部高、初中十二班，並附設補習學校高、初中十班，總計六十一班。四十三年高級工商職業補習班，自成立至結束，前後兩期，共計畢業八班。同年復奉令收錄海外回國就讀僑生二百餘名，四十四年增闢分部於南勢角，招收學生五班，於五十二年獨立，即今台北縣中和國民中學，初中部即行結束。六十年八月，增設空中補習學校，迄六十四年奉令結束。建中夜間部於民國七十一年起不再有畢業生，亦即於民國六十九年即停止夜間部招生。附設補習進修學校奉令於九十三年結束，現今在校學生仍維持九十三班，學生人數約有三千八百五十人，其中設有體育班一班，約三十六人；資優班三班，約九十人；分數理組二班，六十人；人文組一班，約三十人，其他的學生就按社會、理工、農醫三大類組，分組上課。到現在為止建中校友已超過十一萬人。

本校雖位繁市喧囂之南海路，卻鄰接茂林清幽之植物園；喬木參天，蔚然深秀，紅蓮出水，青蔭漲池。加以光復之後，政府對文教之建設，不遺餘力，若國立中央圖書館、歷史博物館、科學教育館、藝術館等，皆次第成立，匯為南海學園。崇樓延閣，聳立校前，望衡對宇，莘莘學子，藏修息游於其中，涵泳悠久文化，鑽研最新知識，可謂得天獨厚者矣。

本校歷史既久，聲譽日隆。畢業校友，人才薈蔚，允文允武，濟濟蹌蹌。或績著事業，為各界之領袖，功在國家之棟樑。數十年來，學子固仰慕盛名而爭入門牆，教師亦樂得英才而普施化雨。是以歷任校長，均擘畫經營，除須添置圖書教具，充實儀器設備外，以改善校園環境。現有普通教室一百間，特別教室二十二間，於泉州街及大坪林，共建教職員宿舍七十四戶。現有紅樓、行政大樓、科學館及學生活動中心和資源大樓各一幢，校地一萬七千餘坪，規模宏偉。

本校歷任校長為張校長耀堂（三十四年十二月至三十五年七月）、陳校長文彬（三十五年八月至三十六年七月）、孫校長嘉時（三十六年八月至三十七年七月）、梁校長惠溥（三十七年八月至三十八年七月）、賀校長翊新（三十八年八月至四十三年十二

月）、凌校長孝芬（四十四年一月至四十六年七月）、賀校長翊新（四十六年八月至五十六年一月）、崔校長德禮（五十六年二月至六十一年十一月）、王代理校長蕪先（六十一年十一月至六十二年一月）、黃校長建斌（六十二年二月至七十五年一月）、李校長大祥（七十五年二月至七十八年一月）、劉校長玉春（七十八年二月至八十五年七月）、李校長錫津（八十五年八月至八十八年一月）、吳校長武雄（八十八年一月至九十七年七月）、蔡校長炳坤（九十七年八月至九十九年十二月），蔡校長因調往台中擔任副市長，故由徐建國教務主任兼代理校長職務（九十九年十二月至一〇〇年七月），陳校長偉泓（一〇〇年八月至一〇四年七月），現任校長徐建國，由麗山高中校長通過建中校長遴選，於一〇四年八月一日到職視事。

除繼續發揚優良傳統校風，提供學校環境品質外，更倡導人文關懷，拓展師生國際觀，以開創建中璀璨的史頁。他更期許未來建中能成為替國家培育人才的「菁英高中」而非只是吸引學生的「明星高中」。





憶良師

李小玉　1960年畢業

最近幾位同學在網路上悼念我們當年敬愛的王夢古老師。寫下心中的感觸，也許可以引起其他同學的共鳴。

高二上國文課才半個月，在操場上見到王夢古老師。他隨口叫我李小玉，我嚇了一跳，從來沒有一個老師這麼快就知道學生名字的。後來高三也是他教的。老師很瘦，個子不高，衣著很簡單整潔，多是長或短袖襯衫配條西裝褲，皮鞋總是光亮的。

還記得國文課本裡有一篇〝五十生日感言〞，作者是蔣中正。讀完以後，王老師嘆息一聲，說：這篇文章真好，不知道是誰寫的？[1]我第一次學到原來作者不一定是寫文章的人，後來發現在哈佛醫學院也是一樣。

老師上課有時會說，這篇文章可能是聯考的題目。我想，老師怎麼會知道？後來上學多了，才知道有所謂〝重點〞的地方。老師的書法很有特性，當時不知不覺的也模仿了一些他的字體。

可能是因為別的老師和學校管得我們太緊，我們只有在王老師這裡呼吸到一點自由新鮮的空氣。到了暑假，好多同學像是朝聖似的去老師家問候。我也騎腳踏車去過老師在桃園龜山的家。好像是和金明忠、劉剛一起去的。[2]上山下坡的騎了兩個鐘頭吧。我也看過幾篇老師連載的專欄〝滄浪夜譚〞裡男女情愛的片段，發現師母比老師年輕許多，不自禁想到跟這方面有沒有關係。又看到老師一歲的稚女，心想老師都六十了，以後怎麼照顧這個小娃？師母給我們酸奶喝，我記得，因為我不喜歡酸的。

王老師是黃埔四期畢業，因為長官失勢，以少將退役。我從來沒聽過他自怨自艾。建中軍訓主任教官歐陽斌是上校，見到老師都舉手敬禮的，我們看了高興。不幸歐陽斌高三做我們的導師，有時亂體罰，令我氣憤難平。高三距聯考近了，不是本組的考項，我們都大作其弊。明白的王老師監考，從不抓我們，頂多咳幾聲而已。

我醫學院畢業以後，出國以前，回建中看他，他應該是七十左右了，已經得了中風，半身不遂。賀校長翊新留他住在老師宿舍裡。他問了我好些中風的問題。我剛出道，醫學知識很粗淺，又因為老師有恙，心裡很悲哀。那是我最後一次見到王老師。

很多年以後，在美國波士頓，有一次我們十多位醫生開一個圓桌討論會。主持人心血來潮，問說：大家記得對你最有影響的老師嗎？很快的，每個人都說：記得。我的腦海裡浮起了王夢古老師的面貌和身影。

[1]據說是揚州大儒，總裁秘書洪蘭友寫的。

[2]五十多年前的事，不是十分確定。

李小玉，49年畢業高三3班，哈佛大學醫學院臨床醫學教授退休，曾任美國紐英倫中華專業人員協會董事長四年，目前為該會的名譽董事。

回憶一位我一生難忘的老師

周同培　1962年畢業

今年6月從62級（民51）建中同學會回來，聽見盧老師走了！她於我，好像第二個母親。家母回天家的時候，我足足有一年多的哀慟期mourning period，因為她是驟然過世的；我不能想到她、一想就難過，但是又不由自主的想她！難道我要再來一次類似的經歷嗎！看見同學們一個接一個發表對恩師的懷念，我就是講不出話來。難道我的思念不如同學們嗎？不！但是我不能想到她。

三個多月過去了，心情稍微平靜些，我知道我可以了、可以談到她了。其實，這也是給我自己的療傷過程；我常常輔導別人、如何從哀傷中走出來：談論你所愛的人，會讓你覺得音容宛在；現在我自己有需要了。

第一次認識她是在課堂上，她是我們高二的化學老師、又是級任老師。那年10班是資優班，是從五湖四海、經過聯考硬碰硬、憑實力搶進建中的。（本來我想說從全台灣，但是我們班上還有僑生呢！）現在回想起來，被分派來任課的老師們、尤其是級任老師，一定也有相當的壓力；雖然說、得天下英才而教、是一樂也，但是贏在起跑線的不一定還贏在終點；是嗎？這些老師們因責任感，也許是自我期許、而造成的壓力可想而知了。盧老師是一個責任感超強的人。

給我印象深刻的是她自我介紹，我是盧世琴（寫在黑板上），我不是盧世琴。說真的，這個琴字還是我第一次見到；不由得對它多瞧兩眼、肅然起敬；連帶對老師也肅然起敬了。有這樣名字的還能沒有學問嗎？後來查了字典，小一點的字典還找不到這冷門字呢！老師並不冷，但是上課認真；講話慢慢的、有條有理、清清楚楚。上課下課都是這樣。這和我媽不一樣；我媽也是讀化學的，但是感情忒容易激動。我媽罵我，還沒有罵完她已經先哭了！盧老師很少罵學生，我的記憶裡從沒有挨過她罵；她教我們從不要求死記硬背，最要緊的是理解，連化學元素週期表都是先讓我們明白八隅體，自然而然的記住了各個元素的關係了。

家父是交大化學系畢業的，家母是聖約翰化學系的，因此他們特別注意我的化學老師怎麼樣。他們和老師也有共同專業的朋友，你想，這門課我能怠慢嗎？後來我姊姊保送進台大化學系，那時我已經高中化學上完了。有一天姊和我父親討論一個普通化學，還是定性、定量分析的問題，（不記得了。）我在旁邊一聽，我全明白。盧老師的功力如何，你就知道了！後來我才曉得，她初進建中的時候，沒有化學老師或理化老師的缺，所以曾經教過小代數。怪不得了！我對有效數字的觀念是化學課得來的。高中畢業之後，除了大的普通化學我沒有再上過進階的一門化學課，但是所有化學的基本功都已經打好根基了。我隨著當時的楊、李、諾貝爾熱，考進了台大物理系，現在回想起來有點可惜，因為我對化學的興趣始終遠遠濃過物理。不過，那也沒有太大的分別；

後來在康奈爾讀研究院的時候、因為耶穌基督的呼召，我出來做了傳道人。

說到個人的性向和選擇，這要怪台灣的教育制度。在我快要讀完高二下之前，有一天盧老師把我叫去，勸我以同等學力去報考大專聯考丙組，因為英文、國文向來是我的強項，我的生物課成績、數學課也不錯；至於三民主義、自己讀讀就可以了。我一聽，啊！暑假沒得玩了，這不成！我不知道盧老師有沒有這樣勸過別的同學，但是那一天我一定叫她失望了。唉！孺子不可教也！其實，我想，當她這樣對我說的時候，她也還不知道教育部會不會給予同等學力呢！據我了解，那是給失學的社會青年的機會；估計是不會讓我搶奪他們二次機會的。我？像我這樣的人，只應該循序漸進吧！很難說，如果我早一年入大學，我的路可能會不同；不過話又說回來了，神的意念高過我的意念，神的道路高過我自己選擇的道路。有一件事是可以確定的：遇見盧老師改變了我的生命。

我讀書比同年級的早，據我所知，建中那一屆數我最年輕；由於情緒不穩定，我在初中的時候還常常哭、給同學笑話。到了高一、同學把我選作小班長，然後又把我罷免，當時我又大哭一場！你知道嗎？罷免之後又選回去作班長。這不是戲弄是什麼！還怪我常常生氣嗎？其實兩者互為因果；中學生是喜歡惡作劇的，你容易生氣、他們就越要逗弄你、惹你生氣看好戲。好在我當時個子矮小，一直到高二結束才長高、打架非所長，發發脾氣也就算了、沒有鬧出什麼大事。其實我自己也很調皮，武的不來，文的花樣就多了；而且因為參加了樂隊、打籃球和課外活動，有很多讀書以外的事分散了糾結的情緒。以後盧老師對我太太說，周同培是個調皮的小孩子。這就是我給她的印象吧！我現在知道了，因為情商的發展遲，我很需要大人的注意。盧老師早就知道了。其實我相信，她喜歡調皮、但是不粗野的孩子一像我。我覺得盧老師了解我，這在我發育的年齡，是個非常重要的穩定力量。

由於年紀小，大學時代交女朋友碰壁；盧老師成了傾訴的對象。後來我發現，我們這一班好多同學都信任她，把她當母親、也當戀愛顧問。她說，女孩子最想要知道的，不是你說怎麼愛她、而是要知道你的將來有沒有她，她在你的計劃裡佔什麼地位。不知道這一條秘笈現在還管不管用。

盧老師和我們的感情是真摯、深厚的；高中的大男孩是不作興、也不善表達愛的，但是這種孺慕之情卻表現在行動上。建中的傳統，導師（級任老師）向來是由任課老師兼任的；但是當我們升高三的時候、沒有化學課了，全體學生卻聯名請願，要她再作我們的導師。建中是很開通的；請願照准。但是，這就意味盧老師在任課之外，要花許多時間照顧她的學生，而她卻總是把額外的時間給了我們，從來不讓我們知道她的勞苦。這也開了先例；以後又有學生得她兩年親炙。這證明用愛對待學生，學生們是知道的。

畢業以後，逢年過節同學們自動自發看望老師、不在話下；就是平常、我們住在台北的畢業生、（各屆都有）也常會呼朋引伴的去找盧老師談談。和她談話總是愉快的，沒有不得鼓勵的。那時候，她教學的名聲越來越大了，

許多家長求著讓她給孩子們補習，但是她有一個原則，只收外校的學生；她真是有智慧。我們去拜訪她，常常見到學弟、學妹一人一桌排排坐、在一個加出來的外廳裡。她會停下來向他們介紹：這是某某某、是哪一屆、哪一班的、現在在什麼大學、讀什麼系，如數家珍。我知道，她不僅以我們為榮，也以此激勵後進吧！

她的教學成果斐然；所以後來師大禮聘她，她才離開建中，也因此展開了另一段生涯－留學生涯。在我們服兵役的那一年（1966-67），師大送她到UC Santa Barbara進修；當時她已經過五十歲了。盧老師曾經和我班的一位同學說，她雖然年紀大了，卻不落人後！她的同學年紀可能還不到她一半吧！一年之後她就拿到了碩士學位。她是一位終身學習者。

以後、我自己來到美國留學；因生活的變動，和盧老師失去聯絡。我想很多同學都是這樣：忙著學業、工作、成家、生兒、育女、置產、打拼、轉眼已到中年！而我們的老師，真的老了！等到我再見她，盧老師和她的另一半早已退休、定居北加州了。她還記得，我是個調皮的小孩子。話裡多少憐愛！後來我才知道，她對別的同學還有下文，她說，周同培真的長大了，傳起道來了。加州之大！南北相去幾百哩，我沒有再見她，直到我出差西雅圖，輾轉找到豪華的安養院再拜訪她。她已經垂垂老矣！她還說我是個調皮的小孩子；還是那個樣子。我聽了泫然欲泣。別的、她還記得嗎？

師者，所以傳道、受業、解惑也。韓愈不是八股，所以他會說：聖人無常師。在今天專業化的大環境中，像我們這樣一路走來，少說也有上百位的老師；但是盧老師是我最感恩、最懷念的。我一向覺得盧老師最愛我了；以後發現、很多學生都同樣感覺！盧老師的成功就是讓每個學生都相信她最愛他。她有什麼秘訣嗎？無他，因為在盧老師的心目中，每一個學生都是她最愛的。愛，只有最高級，沒有比較級。

同學們，你若認識盧世琴，不是盧世琴；你就是她最愛的！



105年10月14日　1962年畢業校友拜訪徐建國校長（左起：徐校長、周同培、張哲壽、李宗德）。

尋找恩師—朱再發老師

趙嘉崇　1966年畢業

自從1966年畢業後，五十年來我一直很感激感謝朱再發老師教的數學。高二高三受教於他的數學課，不但上課聽得很過癮，而且至今我還受惠於他教的題材。所以我一直很喜歡這位老師。這五十年來，也很懷念他。

由於幾十年生活與工作都在國外，想要找到朱老師，再者向他當面致謝的機會不是很大。五十年一子下也過去了。倒是偶而與朋友家人與學生談到數學之美與重要時，會提到影響我很大的朱再發老師。

這個故事是 述我在一個巧遇的機緣與朱老師的重逢會面。發生就在兩個月前，2016年7月。

故事要從幾個月前因岳母驟逝我匆匆返台說起。喪事中依俗不露面不找舊友敘舊，辦了其他焦頭爛額的行政雜事後，孝期也結束了，卻是須匆匆返美時分。就在此時與一朋友，也是歌友也巧是一同行的親戚碰到面，在我向他解釋用或然率可促使波音777比747更安全也能使核電安全這個概念數字化之餘，我說出了對建中數學老師的感激與懷念。

這位又是同行親戚又是歌友的朋友卻也是年齡相近的建中校友。他忍不住問這老師的姓名是？我答：朱再發。哇裏列，沒想到他回說，他比我小一屆，朱再發正是他們的級任導師，而且他們常常碰面。原來我們畢業後，朱再發老師成為下一屆（1967年）17班的導師。真巧我的好友王有慶就是這屆17班的。而他們這一班一直有密切的聯繫而且常常碰面。

王有慶聽完我說的故事，我對朱再發老師的敬佩與感恩，不說二話馬上聯絡了他們班的召集人林永青。我的運氣也包括遇到林永青這位老校友，一位見過世面辦事能力特強的的這位班代表，他一聽到王有慶的電話，知道我的情況立刻瞭然於胸，不由紛說他馬上約上了朱再發老師，三天後我與想念已久的朱再發老師碰面了，我們四人，我、老師、友人與他們班代表吃飯，並聊了4小時。兩天後我就回美國了。

回美前，我寫一封長信給我們同班同學王陸海。告訴了他發生的一切。

王陸海是我們班上功課最棒的一位，他現在是中央研究院院士，對於他的成就我一點也不奇怪，他是一位世界馳名的癌細胞研究專家。如果有一天他得到諾貝爾獎我更不會奇怪。但是我要說的故事，是件發生在幾十年前的事。

那個故事重點是這樣的。朱再發老師當面對我說，我們高中畢業後，王陸海去老師家拜訪，這對老師的意義重大，卻不巧的是剛好老師不在家。但王陸海留下了字條，朱再發老師說迄今那張字條還好好保存在紀冊裡。我聽了感動久久。當然我當場回覆我一定把王陸海找出來。

因為見到了朱再發老師的第三天必須返回美國，使我無法安排王陸海與老師見面，也無

法參加我班上（1966年11班）在8月9日的盛大聚餐。但是最美妙的事是在短短時間內，王陸海與老師碰到面了，不但如此王陸海還請了朱再發老師當神祕嘉賓出席了全班的盛大餐會。

這個完美的結局包括我見到懷念已久的朱再發老師，也能當面謝謝老師的教導，由於他的 導使我終生獲益，也使全班都能與老師見面。現在班上的活動都有大家喜愛的老師參加。

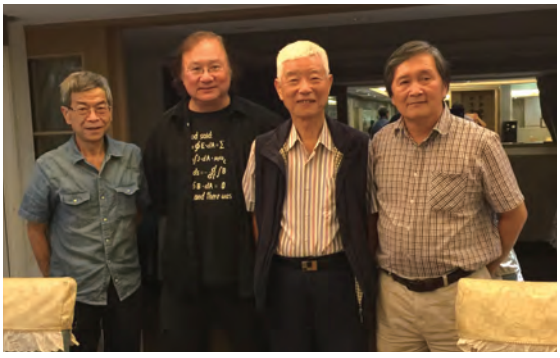
後記

一位很有學問的老師，不一定在上課時能掌握教學的技巧，能讓學生不止一聽就懂，而且聽的津津有味，反而言之，能夠掌握教學技巧的老師必須得精通他所教的這門學科。而朱再發老師就是這樣一位會教數學的好老師。

他教我們數學二個學年，共是四個學期。在這四個學中，我記得上他的課沒有漏聽過一分鐘，而我也不是一個資質最好的學生，但是我不但上課聽的得很過癮，而且至今我還受惠於他教的題材。近二十年來有一門新興科學名叫或然率風險評估。工程安全包括核電安全，火箭發射安全，化工廠安全，甚至讓飛機變得更安全的設計都包括在這新課題內。都是以或然率為基礎。

玩撲克牌比方說，靠或然率。談的並不是賭徒的手氣，而是比牌大小的體制。是誰規定三條比兩個對子大，或者四條比Full House（葫蘆）大。

答案是這都是由或然率算出來。四條出現的或然率比其他牌小。朱再發老師在黑板上清清楚楚有條不紊講解出來，並把方法與公式變得容易懂又很快學會應用。這一切都是要一位好的數學老師，有教學技巧的老師才能做到的。我又感謝又懷念朱再發老師是自有他的道理的。



作者趙嘉崇校友（左二）、朱再發老師（右二）



從「馬扁」說起
憶45年前的建中點滴

黃建良　1971年畢業

提到「馬扁」，很自然地想到馬英九和陳水扁這兩位先後任的前總統，尤其馬前總統還是1968級的建中校友。其實不然，筆者所說的馬扁，是1969.10.31出刊的第50期《建中青年》第98頁，登載一篇〈道蓋〉的文章，作者筆名為馬扁。〈道蓋〉一文的第一段：

子問君子。吾曰：「君子以蓋會友，以蓋輔知、仁、勇。」子曰：「敢問知。」曰：「蓋人。」「敢問仁。」曰：「蓋人。」問勇，亦曰：「蓋人。」則子曰：「富哉言乎。」

文末最後一段：

新時代有新產物，月球土尚可賣錢，故感世而生此文，今之學生，熟讀此文，則可立于時而無被蓋之虞，若有不繼，尚賴四方蓋仙鈞駕，多所包涵，或可來個群仙大會，搞他個天地混沌，或許改造社會，有所裨益，你道如何？

〈道蓋〉一文以文言體撰寫，當年可能鮮有人注意這篇文章，數十年後再次拜讀，覺得還蠻有趣的，也不知道當年是那位蓋仙同學投的稿？尤其以馬扁署名，似有先知先見的通靈能力，果然三、四十年後，台灣選出馬、扁兩位總統，先後執政合計16年，選民也糊裡糊塗被蓋了16年。

筆者1968年9月聯考進建中，編入7班，1971年6月畢業，高一導師信能格，教工藝課，是出名的暴力老師，上他的課總覺得很恐怖。高二分組時，筆者基於對歷史的興趣，選擇社會組，然而高二上選社會組同學之人數僅能編成一個班，即是最末的26班，高二下另有很多同學轉到社會組，再編成一班，即25班，高三上又有同學轉進社會組，再編一班，為24班。建中1971級共26班，包含甲組（理工）1～17班、丙組（醫農）18～23班、社會組（乙組文史，丁組法商）24～26班。社會組雖僅有3班，但社會組同學多才多藝，筆者甚至推測前述〈道蓋〉很可能出自社會組某位同學之手。惜乎筆者僅高二上在26班讀一學期後，就申請轉回原來就讀的自然組7班。當初筆者向教務處申請轉回自然組時，綽號「彈頭」，時任教務主任的王蕪先老師耐心告知：我也是建中畢業的，建中只有自然組轉到社會組，從來沒有社會組轉自然組的；你已在社會組唸了一學期，所讀的數學、化學，與自然組上的新數學、新化學不一樣，你將跟不上的……。最後，拗不過我的懇求，還是讓我從社會組26班轉回到自然組7班，足見當年建中就已經非常尊重學生自由選擇的意願了。

雖然在建中社會組只唸了一學期，筆者卻有一輩子難忘的回憶，僅略述一、二如後。

1969年9月開學後，高二26班的國文老師（譚淑文？待確認）第一次上課時，介紹自己是剛從女師專轉調到建中的教師；不久後的班會上，就有幾位同學發起要求更換國文老師，並到教務處申訴爭論，理由是高二社會組僅有一班，而國文又是社會組最重要的學科，學校理當選派最厲害的國文老師來教導26班，不應該選派一位在師範學校執教多年，沒有教過升學班經驗的新老師來帶26班的道理。校方不予同意，但准許幾位發起同學可以立即轉回原自然組班上，當然，高二下這幾位同學又再轉到社會組班級了。校方當然不敢同意更換甫到建中任教的譚老師，因為後來我們才得知，這位經常穿著旗袍，氣質相當優雅的譚老師，原來是當年從海軍陸戰隊司令轉任省警務處長（最高警察頭子，相當今天的警政署長）的羅揚鞭的夫人。筆者高二上受教於譚老師一學期後，憑心而論，譚老師教學很認真，批改作文也很用心仔細，可說是一位稱職的好老師，好像是因為小孩入學建中，才申請轉調到校的。但從這事件也可以看出當年的建中社會學生個個頭角崢嶸，爭取權利毫不畏縮，尤其當時仍是戒嚴統治時代，對於學生的抗爭仍屬敏感事件，而建中校方的低調處理不予責罰發起學生，亦值得稱道。

當年在社會組唸完一學期後，筆者申請轉回自然組，所持理由為社會組讀書風氣不好，這雖然是我的托辭，但也是部份事實。一般來說，自然組班級的同學，午餐後大多會趴桌午睡或靜靜的自修讀書，而社會組同學從吃午飯開始，就拿著便當找人高談闊論，從音樂、政治到社會現況，無所不談，甚至有人還將其晚上偷聽短波收音機的內容評論一番；每到午休時，社會組整個教室就像自由談論廣場，相當熱鬧有趣。後來1971級社會組果然出了很多大咖或怪咖人物，有和信辜家的辜啟允（已逝）、新光吳家的吳東昇、國泰蔡家的蔡辰威、李登輝的兒子李憲文（已逝）、女婿賴國洲、駐美代表高碩泰、街頭小霸王林正杰、藍營學者朱雲鵬、綠營學者林世煜……等眾多知名人士。但最具特殊意義的應是外省子弟出身的楊懷民，竟然在歌仔戲界唱出一片天，還登上電視八點檔成了紅小生，說其為建中1971級社會組之光，亦不為過。

1970年代的建中，自由學風很盛，如筆者前述，校方很尊重學生自由選擇的意願。高三下大家忙著報名大專聯考，與現今的繁星、推甄、指考等多元入學方式截然不同，當年係一試定江山，而且報名聯考的同時，就得填寫繳交學校科系的志願表。筆者當年轉回自然組時，鎖定的報考學校就是省立海洋學院的輪機系，當時的想法不外是日後若當高階船員，可領高薪改善家裡經濟條件，又可免費隨船周遊世界。因此填寫志願時，我只填七個志願，第一志願為台大電機系，第二志願為台大物理系，這兩個是當年全台學子甲組錄取分數最高的科系，我很清楚自己的實力是考不上的，填寫在頭兩個志願只是障眼法而已，第三個志願就填了海洋學院輪機系，第四志願填航海系，後面再填了三個私立學校的科系，後來筆者也順利考上了省立海洋學院輪機系。一般而言，當年聯考填寫志願時，每個學生都會填80～100個志願左右，像筆者僅填七個志願，在別所高中是不被允許的，因為可能因少填學校科

系而不慎落榜，或可上榜更好名校而落到次級學校。記得隔年（1972）聯考前，北一女有位學生僅填寫二十個志願，而被校方退回要求重填志願，因被聯合報挖掘報導出來而喧騰一時。反之，建中就是如此讓學生自由選擇，簡直到了放任的地步，依筆者了解，當年有一些同學也都是如我一樣，自由自在填寫幾個自己有興趣的學校科系而已。

如前述，建中就是因為這般的民主自由學風，而能造就今日台灣及世界各角落均有傑出的建中人在各地發光發熱。2014年台灣的九合一選舉，當選的六都市長除了柯文哲、陳菊外，其餘的朱立倫、鄭文燦、林佳龍、賴清德都是建中人。我想未來建中人，必定仍會在各行各業各個角落繼續發輝所長，俾不辱母校民主自由學風的薰陶。









建中霆斬社的快速崛起與隕落

彭智明　1976年畢業

1973年（民國62年），智明考上建國中學，全國第一的男子高中，對從苗栗北上的我，真是人生一個重大的突破，也是我武術上的關鍵時期，更是霆斬門崛起的關鍵因素。

高一時我就開始教同班同學家傳的武術—霆斬了，並於高一下時，積極向校方申請成立霆斬社。當時由於霆斬仍然默默無聞，沈文瑞訓導主任屢次否決了我的申請。但練功多年的我，毫不氣餒，屢敗屢戰，終於沈主任同意讓我試試看，我就聘請我的二哥彭智宏先生（他用彭雲豪的姓名，為霆斬門掌門人）來教同學們。沒想到高二上一開學就一炮而紅，短短二學期中就吸引了約410位社員，創下建中史上最大的社團。

年輕的我，極度自信，老是幻想天下無敵，但也許是這種霸氣，吸引了眼高於頂的「紅樓才子」，而我們從教如此高素質的學生中，也提高了對自我的期許與格局，對日後霆斬門的發展及我自身的歷練有很大的影響。

當時建中武壇濟濟多士，武風頗盛，武術社團的老師都是當時知名人士。例如摔角社是摔跤大王常東昇先生，國術社是沈茂惠先生，日間部跆拳社是金剛先生，夜間部跆拳社是譚道良先生（後二位皆是跆拳七或八段，知名的武打明星）。

當時一般社團多是數十位社員，社員人數上百的已屬罕見，更遑論400多人，而且僅僅是一年內完成。由於那時是1974-1975年，仍是戒嚴時期，我高二下時，就有人去密告當局說，霆斬社可能是幫派組織或邪教團體，所以我就被少年組及警備總部傳訊多次。

有一次，某位警官說，有人說霆斬社有個「閻王令」，要人下跪接旨，不從者會被嚴厲處罰。我聽了啼笑皆非，心想這位警官看了太多武俠小說，於是拿出我的名片說：「警官說的是這個嗎？請下跪接旨。」他接過去看，上為「霆斬門八段 晓星金狼 彭智明」。「還不跪下？」他啞然失笑。

當時建中社員年少輕狂，我記憶中，有數十位社員自行組成「三十六鐵衛」，說要保護





我，他們大多175公分以上，而我只有160，所以路上走動時，圍起來的確看不到我了。想起來還真威風！

第二學期時，因為人數快速增長，有時候練功場地就選擇到建中游泳池，沒放水時我站在上頭帶領大家練功，也頗覺有趣，好像八十萬禁軍總教頭。有時候也到建中對面的植物園練功。

接著他們又派人到苗栗，我的家鄉去查，當然也查不出任何違法之處。可是，當我高三一開學，台北市教育局就下了一道公文，禁止霆斬社運作，而沒有任何理由。我數次抗議，但沒用。

數百社員也群情憤慨，為了安撫他們，於是我跟二哥商量，決定在建中附近的南昌街租了一個地下室開武館－霆斬門擊震總館。1976年3月27日開館時，智明出任館長兼總教練，當時還是建中高三學生。家兄為幕後主持人，為掌門人兼總教師。

霆斬社被禁時頗受挫折，頗為沮喪，但是現在回想起來，頗覺慶幸。因為，如果建中霆斬社沒被禁止，數所大學，包括師大，淡江及陸軍官校，可望會陸續成立霆斬社，到時候可能發展成全國性的運動，但可能不是年輕的家兄及我可以掌控的了。如果失控了，被人利用了，後果恐怕不妙。

奇妙的是，這個挫折只是短暫的。一年後，因為媒體報導，突然霆斬門峰迴路轉就大紅起來，人生際遇真是變化莫測，好好玩！



紅樓殘夢之三十三　府城驚魂夜

蔡平里　1952年畢業

翻開五十多年來早已化成備忘錄而使用的，尚留存於身邊的唯一日記本，滑落出來兩張紙色已變黃的小小紙片，拾起來不必細看，那是府城安平戲院的兩張電影招待券。閉上眼，我陷入了回憶的洶湧波濤中。那一生中所經歷過最驚魂的一夜就是起端於這兩張小小的紙片。從那夜起，玫君和我有了很多共同的秘密，也添加了不少玫君所說的只有你知我知的私語。雖這已是消失的日子的回憶。

果然，夜裡我又夢到了那驚魂夜，像重新看到一場經典的老影片。不同處，這是我們青春時候的真實生命攸關故事。那裡只有男女主角，沒有任何配角存在。故事裡有著令人難以相信的靈異情節，連我們都總覺得其中匿藏了玄秘難言而不可思議的章節。我們對那夜裡的一切情景一直有難以忘懷的特殊情感。正如玫君所言，「誓難相忘」。

事情發生在民國四十六年四月六日，這也就是克美所聽到玫君說溜了嘴的「四六最難忘」，以致克美誤以為玫君跟三十八年發生的四六事件有關。那事件裡台大和師院學生一百多人被逮捕，最後數人被槍決。我們系學長也確有一名被捕，幸而有傅斯年校長出面保回，否則也是凶多吉少。我們都知道這位學長多年來一直在情治單位的監控中，因此在當時這是禁忌的話題，所以克美不敢追問。這驚魂夜，玫君以「雙四六驚魂夜」稱之，又簡稱「四六驚魂夜」，我倒是喜歡稱其為「府城驚魂夜」，因為發生在府城。

那一夜原本是一個很平常的人約黃昏後的周末的夜晚。玫君曾傳來簡訊說，周末如果我仍然可得榮譽假，她手上有兩張電影招待券，得隨時換票入座可一起看電影去。爭取榮譽假，對我而言輕而易舉，全連內務整理，我的方塊豆腐有稜有角永遠保持第一。一週裡只要在戰鬥體能運動項目隨便爭到一個冠軍就有榮譽假了。不管是跑、跳、爬都是我的長項，紅樓六年半不是白過的。

那周末中午過後就出了營門，我們約在台南公園裡的老地方大菩提樹下見面，逛過幾處古蹟後還是回到「榮場」，玫君喜歡在吳抄手餐館點幾道菜用晚餐。然後打算去看晚上第一場電影。想不到在餐館牆壁上的電影廣告海報看到想看的已下片了，對於新影片玫君說實在興趣不高，她想到安平運河划舟去。我欣然同意，而且離榮場也不遠。比起在空氣混濁的暗室裡並排而默默地看二小時電影，有誰不選擇在夜幕低垂下微風涼爽的運河中，對坐在扁舟裡傾聽她低歌或細訴的浪漫的機會。這才是求之不得的人約黃昏後的浪漫所在。我想好久沒有聽她唱歌了，她一定也很想舒展喉嚨。她曾說在漢口聖若瑟女子中學畢業時，由於湖南省長程潛的投共確定，她不得不一個人逃往香港。不然，上海音專的聲樂科是她的最愛。我喜歡聆聽她那低沈而配以抖音的歌聲。尤其是她放入情感以降低八音再低聲歌唱的名曲「教

我如何不想他」，在黑夜裡如同夜風拂心的吟唱，真令人叫絕陶醉。我曾聽她的弟弟說過大姐教過他的第一首歌就是教我如何不想他，那是大姐最喜歡唱的一首歌。那夜她唱了不少抗戰時期的愛國歌曲，我請她唱了幾首西洋電影主題歌曲。當我陶醉於她的歌聲裡，竟然忘了宵禁的時限，還讓孤舟擱淺在河心而動彈不得。最後決心棄舟走入運河裡借槳探路，從泥淖中走回岸上，真害慘了她。這一段故事我以前在建中校友第三十期，紅樓殘夢之十八，玫君一文中敘述過，讀者可一讀。想不到這就是府城驚魂夜的序曲，我們在安平運河裡遭遇的只是俗說禍不單行的開端的小禍而已。我們好不容易平安地通過了這一關，高興得笑說「好在有驚無險」。天曉得不知得罪了什麼，已備好更大的橫禍在家裡等候我們。我們還急著奔走回家的路程。

我們遊玩時很少注意時間幾乎不看錶，所以不知脫困時的時刻。運河入夜後向來是一片死寂，那夜更是無星無月。早已不見人影，更是沒有任何交通車輛行駛。回家再怎麼遠也只能依靠雙腳行走。玫君住在台糖研究所的單身宿舍，無論如何，我必須送她回去。很遺憾的是到了夜晚，我會變成路痴族的一員。我的海馬迴失去功能發生一過性認路障礙。即使在城市裡路燈或廣告燈等燈光照耀下，也無法從眼睛所看到的進行路徑順序和回轉等加以定向而迷路。據研究所的老師說其原因可能是對地標的視覺刺激反應鈍化所造成的視覺失認症。其結果是頓覺情節性記憶隨之消失而失去認路能力，如同進入迷宮中。何況是黑夜裡，我又路不熟，早就投降了。玫君路熟，請她帶路奔向宿舍而疾行。該宿舍坐落於台南市郊外，沿著縱貫公路南下，經過台南市南車站後，左轉進入台南糖場的農場裡，是一道兩旁各栽植有一排龍柏的巷道裡的一間日式木造建築的獨棟平房。從運河到宿舍應有一段相當遠的距離，從來沒有走過，不知有多少公里。總之，得走，愈快回到家愈好。雖然，離開運河岸邊已用自來水沖洗過，總覺得身邊還有一股怪氣味，身心都極為不舒爽。再加以急速行進，不久汗流淋漓，上下內衣因而緊貼在身上，終於耐不住了。「還有多遠？」「平常乘坐火車不到幾分鐘，一站就到了，想不到走起來怎麼遠！」「少說也走了一個小時吧」「再走一段路，快了」，我們已經疲憊到失去了耐性，尖聲在黑暗中響起。確實無奈，有些後悔，看一場電影可能什麼事都不會發生。繼續加快步伐行進，誰知道回家還有大禍接踵而來呢？正是日本俗語所說不知者無憂，回到家好高興。

回到家第一件事自然是要一杯熱茶。這才想起自從離開吳抄手餐館，我們已經數小時沒進一滴水了。在運河河岸沖洗時，好像也沒飲水，這一杯熱茶對於久旱的軀體如及時雨，好極了！其次是趕快沐浴更衣。玫君走進浴室回來告知工友燒好的浴槽裡的水早涼了，我們得洗冷水澡。她說沐浴時打算順便洗淨髒衣，所以要我先洗去。在軍營裡半年多，連冬季也洗冷水澡，早洗慣冷水澡，而且是一種速戰速決澡，連洗好內衣褲，不花十分鐘，很快就走出洗浴間。玫君已泡好熱茶放置在收音機前，聽短波雖然被禁仍是年青人的最愛。我告訴玫君那些外衣明晨再洗就行，不要去動他。不曉得她有沒有聽進去。只看她在衣櫃裡找來尋去，

拿幾件內外衣，又帶了一條白色大毛巾匆匆忙忙走進浴室去了。我把收音機的頻率轉來轉去找不到好聽的，就靜待玫君沐浴完更衣出來。起初，從浴室傳來洗衣的聲音。不久，就沒有了聲音，我正在想她也敢泡冷水澡？不過不泡洗，感覺上無法去除運河中泥土臭味，她也祇好浸泡了。可是也泡久了，不像我的鴨子洗澡。

我繼續傾聽廣播，忽然，耳邊好像插入一個短聲。我關掉收音機，屋裡靜悄悄的，什麼聲音都沒有。大慨是自己的錯覺。再投入廣播音響中。好像又有了雜音，這次的聲音較長，也聽得清楚不是錯覺。很像是從洗浴間傳來的聲音。我起身一面走向洗浴間，一面對著玫君發聲，「你叫我嗎？什麼事？」沒有回音，浴室聽不到任何動靜。我已走到浴室門外，從玻璃窗可以看到小小浴室裡燈光搖曳，卻無人影。浴室裡掛滿浣洗好的衣服，但看不到玫君。我叫她兩三聲後走進浴室，走向浴槽。我當場愣住了數秒鐘，只見烏髮在浴槽水面上浮蕩。我回神後立刻伸手抱頭拉出水面外，嚇死人了。站立浴槽外，我用雙手想把她拉出來，浴槽太深了，試了幾次幾乎不可能。只好跳進浴槽中抱她出來。我緊抱她搖晃，完全無反應，我腦中一片空白，不知發生了什麼，更不知如何是好。

我深深地吸口氣，讓頭腦慢慢地冷靜下來。我要先察看她的狀況。她的臉色極為慘白，雙眼緊閉，睜開她的眼睛，瞳孔沒有反應。窒息狀，無呼吸，無心跳，四肢癱軟無力，全身冰冷，失去意識。不知是昏迷而溺水，還是溺水而昏厥。更不知已經昏迷多久？她那溺水失神的景象，我發覺有似曾相識感。突然我靈光乍現，腦海裡浮現了數年前自己溺水於新店溪中，在川端橋畔河堤上被急救的影像，我從天空上看得一清二楚，現在這一刻栩栩如生重現。我知道該怎麼救她，我高興得難以呼吸。對著臨生死危險的她，我立即展開了急救的一切，讓她吐水，恢復呼吸，有了心跳，終於活過來了。我能救得了她絕不是偶然的，怪異嗎？說起來，真是匪夷所思。我那溺水的故事早在建中校友第三十七期，紅樓殘夢之二十五，解密之二中報告過，讀者有興趣，不妨翻看。

其實，我的雙手已經有些使不出力氣之感。她好像死而復生，仍然昏迷狀。她那又冰冷又無力的裸身究竟是什麼呢？我很害怕回天乏術。我真希望自己是巫師，至少也是一個醫蛋。想起當年紅樓畢業時，導師說前五名保證可以考上台大醫學系。這五名日後有二名當了名醫，一個婦產科，去年過世。另一個是精神科，曾提出啤酒治病的怪招。那位電機系教授前些日子當了院士。經濟學博士也在美大學教授退休了。被老師說成什麼鬼系而答以沾花系沾沾自喜的區區本人，此刻後悔已來不及。

好在腦裡突然出現了一個點子。不知曾在那一本書裡看到的，日本蝦夷的愛斯基摩人在冰天雪地裡兩人互相保暖的最佳方法就是在皮衣裡裸身互相擁抱。我們現在不就可以一試嗎？雖然身邊沒有皮衣，至少還有被單可用。於是我脫下了從褲管下端一直還在滴水的濕透了的長褲，先用毛巾擦乾自己，再把被我弄得全身都濕的她也擦拭。然後，面對面把她抱緊在懷中，再躲到被子裡。她的皮膚感覺非常光

滑柔嫩，郤冰冷的可怕。一開始如同抱著冰柱不禁令人發抖。當全身貼緊地抱住，起初我身上的熱氣很快被她吸盡。我突然想起她父親的名號冰神，怪不得有其父必有其女，她不是冰仙，也該叫冰女了。終止胡思亂想，我的關切和擔憂全集中她那動也不動的冷僵的軀體。我輕拍她的肩膀，試著叫醒也無用。漸漸地不再感覺冷涼，全身都暖和起來了。我從她那亮麗烏髮聞到髮香，不覺之中，我落入睡魔手裡。該是那一陣陣地髮香和一股股地暖氣催起的睡意，還是太累了，走進夢鄉中，睡死了。一直到翌晨被她吵醒。唉呀，我竟然錯過了看她恢復意識的機會，驚魂夜就這樣在我的睡夢中不知不覺地落幕了。

一夜幾乎未眠，入睡時應是午夜已過。因此，精確地說，天亮前我睡得很甜，好像也做了夢，只是想不出那夢的內容。日上三竿之後，我始被吵醒。在被子裡找不到該在身邊的人，玫君呢？難道在夢中消失不見了？踢開被單站立後又發現了自己穿著長寬裙的窘狀。我怎麼穿成這樣，什麼時候穿的？毫無印象，還真以為仍在夢裡未醒。轉頭朝向聲音的源頭，我看到熟悉的背影在那晃動。

「真活著嗎？」我尖叫，無法壓抑自己的興奮。

「難道死人會替你準備早點？」玫君轉身走過來說。

「確是真活著！昨夜到底怎麼了？嚇死人耶！」

「謝謝你盡心盡力搶救，我看到你救我的一切。」

「看到我救了你？」怪了！不是整夜都在昏迷狀態嗎？妳幾時醒來過？我懷疑也不解。

「真的，我一直看著你在急救的情形。」她急著再說一次。「我不明白妳在說什麼？」我不便說她胡說。

「這個說來話長，先用過早餐再慢慢談吧。今天有很長時間來交談昨夜裡所發生的一切。」她似早已打算好了。

「昨夜我在沐浴時，突然感覺到身體不適，我不以為意坐在浴槽中，享受冷涼感。那知失去平衡感，立刻用雙手扶著浴槽邊緣，不久四肢無力，撐不住自己了。我始慌著叫你沒回應，還記得滑入水中。」玫君說明事情的開端。

「我好像聽到叫聲，但以為是錯覺。因為妳不可能在沐浴時找我。妳是否又喊了一聲？我聽到後回了一聲，妳沒有回應，浴室裡靜寂異常，又不見人影。後來在浴槽裡發現妳沈在水中，可嚇壞人。」我也說明發現的經過。

「然後，我瞬間感覺眼前一亮，還來不及驚詫，我好像已經在空中，可以俯視下面所有場景。我立刻發現了你，也看到了以後的一切。」此刻我瞭解了。數年前當我走過死亡蔭谷，在生死交關之際，我不是也窺見了自己被急救之現場嗎？這個經驗讓我得以救活了玫君。歷史重演，這種難得的經驗也被玫君遇上了。我相信，不過只能說令人感到不可思議。於是我告訴玫君那溺水事件的故事。我們正視靈異存在的事實，我們先後都經歷過是見證人。

「那麼，我也是溺水而失神？」

「不確定，也許是。不過妳吐出來的水不多，說不定是失神後才沈入水中的。」我推測

但無法確定地說。

「要不要說來聽一聽，妳被急救的過程？我慌忙得已記不清了。」我不擔心玫君看到了什麼，不過我很關心她的感受。只差沒說我一直陪在妳身邊，也抱住妳，是不敢說。「好吧。我看到你緊盯著平躺在眼下的昏迷不動的我，我注意到你的眼神羞恥地延伸至全身，最後停留在黑森林處。唉呀！你好一個天使，就想占我便宜了。」她點破了。「你教我怎麼辦，告訴我。」我急得搶著插嘴。「好啊，我又看到你的耳朵貼緊在我心胸。再看到你的嘴唇朝向我無法張開的嘴唇。突然，你用力捉住我的鼻子，用力吸吮再吸吮。」還好，她曉得那是我在搶救她，而非……。

「是我看著有些羞怯，你正在凝視著好像不是自己的自己。現實中，從來沒有一雙眼睛注視自己的裸身那麼久，那麼隨心。」其實，那時我正在驅逐自己內心的恐懼，想到命運強令人勇敢去執行該做的。記憶就會伸出援手協助。「當妳生死瞬間，陰陽拔河之際，只要給妳接上一口氣，我就能看到妳的心跳和呼吸。那有閒情享受貴妃出浴。」我急著辯解。

「我看到你的手指摸索我的心胸，雙手的手心貼緊在我的雙峰，以指尖小心向下壓，一而再，再而三。我看到你手腕上的肌肉線條不斷地跳動，而你的下體緊壓在我腰腹處。我的心臟快要起動，我的肺部也要活動，快復生了。」

「不知經過多久，我看到你用中指在測我的勁動脈，你好像鬆了一口氣。」玫君的觀察好仔細，我確實那樣做過。從我手指上傳來那心臟微弱的跳動，也感覺有了呼吸，只差一步，快成功了，那一刻興奮難以形容。「然後我看到你脫下了濕衣，你那好似淋浴過後尚未擦乾的身體上布滿水珠，我分不出那是水，抑是汗，一滴又一滴的落在我身上。」緊張情緒解除之後，我周身冒出汗來，似乎感覺到空氣中也飽滿濕氣，致使濕衣粘貼在肌膚上。當我脫去濕衣擦拭全身後才現覺自己已無可更換之衣服。始感覺空氣中也充滿入夜後的涼爽，加以從她身上發散出來的冷意，我禁不住全身產生雞皮。

「請你告訴我，我飛離後所發生的一切。」玫君懇切地問起。「我怎麼知妳可時離開？」我又不是巫師。

「就是脫去濕衣之後吧。」玫君也不確定。「有了呼吸心跳，妳仍然雙眼緊閉，表情木然，保持昏厥狀態。我數了妳的脈搏正常，呼吸和心跳也恢復規律。可是全身體溫降至平常水準之下，幾乎是冷僵狀，對我的撫摸也沒有反應。我找不到可以加溫的東西，深信僅用大毛巾，被單覆蓋是不夠的。妳的保暖是刻不容緩的，不然妳必定僵掉。死亡恐懼感依然離不開我心頭。我想到了我們一起攜手保暖的方法。緊抱妳，但從妳身上傳來針刺似的冷意，令我那股熱度很快就消失在妳冰涼的肌體中。慢慢地我感覺到我們的努力有初步效果。我四肢上的熱度一直在提升，那相互體溫開始發揮協力效果時我抱著妳入眠了。漫長的黑夜圍繞我們，我在夢鄉中也緊緊抱住妳，只怕妳消失不見。」我終於說完了先前不敢說的最後的一章。然而沒有告白我的心歷過程。我想以玫君的智慧和對我的瞭解，她應該是瞭若指掌的。還是等她提問再坦白吧，我心潮澎湃。

「我現在明白了。原來如此，我醒來時覺得全身又燙又熱，才發現被你緊抱懷中。我記得你出神入化的搶救過程，但想不出我們為何擁抱在一起，我把你推開，看到你……，那是一個非常尷尬的剎那。起身後看到床邊一堆你的濕衣，猜想你沒有衣服更換，冷了才抱住我呢。我猜錯了，是我泡澡冷僵了，你當我的暖包，就這樣沒事了？」

「對，沒事，我們什麼都沒有發生，我保證。」

「我搖也搖不醒你，找到長寬裙給你穿上，動也不動，好重啊。就讓你睡下去了。」這一下，春光乍現乍逝，彼此彼此，我們彼此沈默了片刻。因為我們打開心門所談驚魂夜情的一切就此告了一個段落。

那下午玫君填了鴛鴦夢，她說詞可盡而情難盡，還有得改，先拿去看吧，意調尚有問題的。

鴛鴦夢
泛舟安平隨人歸
歸來彷彿三更
浴水失神難禁藉
聲佳更喚誰
疑是重門掩
怎生此身若夢行
夢裡生死難逃
羞問昨夜花落時
有負故人情
難忘驚瑰夜！

玫君說此事不能讓家母知道，她一定會昏倒過去的。雖然她會相信我們說的，不過倒底還是男女授受不親，這種危險關係怎能脫口？這只能你知，我知，過些日子我會記錄下來給你，前半個故事你來寫，後半個故事由我們一起來整理看看。「難道要發表嗎？」「也許半世紀後，可以公諸外界，你說呢？對了，我們就此分不開了。你得告訴眼盯著我時的感受啊。」「老實說，還有什麼比女人的裸身更美的，當看著妳的胸膛有規律的起伏時，我的心潮也跟著澎湃起來，我注視妳的斜肩，細長的脖子，纖細的手指，烏黑的頭髮，我禁不住目測過妳的三圍，難道莫銷魂，愧對驚魂夜情。」我只好告白了。回營後我在日記中記下了幾句：「昨夜險些動情入魔，情欲難抑，見那白晰的肌膚潮濕著水，心弦如何不亂彈？」後來被她看到了。她笑我胡思亂想，別損她的清譽，把鴛鴦夢的最後一句改成「莫道不銷魂？」就把那兩張安平戲院的電影招待卷夾在日記裡歸返，要我當紀念留存，這兩張小紙片竟收藏了這麼多誓難相忘的回憶。歲月匆匆流逝，快一甲子了，雖沖刷了不少記憶，然而有些記憶是永遠刻在心裡的。今夜我仰望天空，尋找那曾盯著我的一對閉著的眼睛不著。我好想見她。

記得克美老友曾經說過她希望更能瞭解老友們青春時的心路歷程，特別是玫君的一切，她無法忍受其一生物語，因早逝而從我們記憶中消失無蹤。人生必有悲歡離合，玫君乘風歸去，已經快滿五十五年了。如今有誰在追尋，追尋那段歡樂時光，追尋回憶那往事？想不到在他父親撰的浮海詞集裡看到了下面二詞：

虞美人　曇花
名花何必開時久
此意君知否

玉階風葉響欄杆
薄袖不勝簾外晚來寒
朝芝不識斜陽路
但見雲匆促
送春江上向東流
十二萬年天地說都休
長相思
長相思　苦相思
流水行雲何所之
夢魂兩依依
花笑痴　人笑痴
有限情懷　無盡期
蠶僵藕斷時

浮海詞集是由她母親以毛筆一字一字抄錄下來的，我發現她們母女的字跡幾乎相同，更看到她父母的心為了她從來沒有放下過，永遠，永遠想著她，愛著她，無盡期。

可憐天下父母心啊！白髮送黑髮的無奈，君知否？



出國前同遊北投（民國48年）
從左起毛妹、玫君、本人、蔡素



玫君（民國46年）



府城安平戲院招待券（民國46年）

從「建中科學班是否應招收女生」談起

校長　徐建國

今年8月20日各大報以醒目的標題，報導「百年男校，建中明年首招女生」的訊息，引發學生、教師、家長、校友和社會人士一番議論。

說起高中設立科學班的緣起，乃是民國90年代初期，教育部有感於科技在未來社會日趨重要，以日本超級科學高中（SSH）和南韓科學高中為鑑，希望培養國內的高中學生科學人才，核定建中、臺師大附中、竹科實中、臺中一中、臺南一中與高雄中學等6所高中自98年設立科學班，之後再核定武陵高中、彰化高中與嘉義高中等3所高中於99年設立科學班。

站在教育部國民及學前教育署（以下簡稱國教署）的立場而言，就現況分析，女生選讀數理科學類組和參加數理科學競賽獲獎的比例都有限，所以各區的女校高中都未設科學班；而且設立科學班的這9所高中，除臺師大附中、武陵高中、竹科實中本來就是男女合校外，其他5所男校的科學班都同意招收女生，唯獨建中不肯男女兼收？所以多年來，不斷建議建中科學班應招收女生。

站在建中的角度來看，招收女生與傳統相違，也改變社會長期對建中是純男校的認知。就學校硬體設施來做些調整，其實並不困難，但學校考慮的是，少數幾位女同學在一所3300多位男學生的環境下學習和活動，心理上必有相當程度的壓力。更在意的是，對於「如果科學班女同學志向改變而想轉到普通班，該如何處理」這個問題，國教署一直還沒有規劃妥善明確的方案，所以建中科學班不願貿然接受男女兼收。因為臺北市政府教育局核定建中全校的招收對象是男生，若科學班的男生志向改變想轉普通班，是沒有問題的；但如果科學班的女生志向改變想要轉普通班，教育局核定的對象沒有女生的名額，要如何處理呢？如果因此而要建中普通班收女生，則違反了原規定；若因而要女同學轉學，也不合情理，確實陷入兩難情境。

問題又來了：其他5所男校為什麼都做得到呢？那是因為他們有美術或音樂等特殊班，這些班本來就男女兼收，其縣市教育局均專案同意「科學班的女生志向改變可轉其普通班」，多年來校內也能接受；但北市（建中）目前並沒有這種條件和機制。

平心而論，「建中科學班是否應招收女生」這件事無關乎性別議題。高中時期，男校、女校或男女合校各有其優點，這是一種選擇和規劃，沒有對錯問題。特別是未來的中學教育，除了培養學生的品格態度、基本知識與學習能力之外，還需重視學生多元能力的培養，因此各校均應發展學校特色，設計特色必修與選修課程，以符應學生學習和成長的需求。近年來，世界各國也紛紛創新嘗試，推出許多專門培育科學、藝術、體育等人才的學校。

在此前提與潮流下，教育行政主管機關宜

給各高中足夠的自主辦學空間，鼓勵各校就其傳統、師資與在地文化等，創新發展出個別的特色，讓學生有評估選擇的機會，不宜再要求每所高中都走向一樣的道路。

再從教育發展的趨勢來看，由於網路技術成熟，磨課師線上開放式課程（Massive Open Online Courses, MOOCs），已漸從國外影響至國內許多大學。以今年9月上線，由臺北市教師合作完成的酷課雲學習課程為例，就包含高中、國中與國小三個學程的各學科線上課程。也就是說，從國小到高中的學生，都可以透過這套線上課程自主學習，只要能連上網路，均可不受時空限制，依自己的能力和興趣，不斷地自我充實；家長和老師也可以看到其他學校老師的教學。

以高中來說，假以時日，各校用功的學生，已提早學會一學期或一年以上的課程，可能要求任課老師加深加廣教學的內容，甚至可能要求學校舉辦免修考試，並提供通過免修的學生自主學習的空間；各校教師必然要改變教學方法，才能符應不同學習起點和程度學生的需求。如此一來，可能逐漸打破年級、班級的概念，學校課程必然得依學生的能力來規劃，學習進度則要配合學生的需求來安排，慢慢走向「目的學習」的模式。

舉個例子，一位對物理有興趣的國中生，可以不斷透過磨課師課程自學，一路從國中學到高中甚至大學程度，進而參加國際物理奧林匹亞競賽，獲得保送大學的機會。未來像他（她）一樣身心及其他學科都還是國中程度的學生，只要夠用功、在某個領域的程度夠好，透過網路課程，要實現這樣的夢想，機會是很大的。

我認為未來這樣的情況和例子肯定會越來越多，我們的教育體制能不做好準備嗎？



徐建國校長與1962年畢業校友合影（左起：周同培、徐校長、李宗德、張哲壽）

腦中真書藏萬貫　掌握文武半天



※2016年國際數、理、資訊奧林匹亞競賽已參賽之本校選手，勇奪金牌9面、銀牌1面、銅牌1面（包括數學科3金、物理2金、生物2金、化學1金1銀、地理1金1銅）。

※2015年國際數、理、資訊奧林匹亞競賽已參賽之本校選手，勇奪金牌6面、銀牌2面、銅牌2面（包括數學科1銅、物理科2金1銀、生物科2金及化學科2金、資訊科1銀1銅）。

※104學年度臺北市數學、自然及資訊學科能力競賽獲得一等獎20名、二等獎12名、三等獎8名、佳作12名。

※103學年度全國數學、自然及資訊學科能力競賽獲得一等獎5名、二等獎9名、三等獎11名。

※104學年度臺北市第48屆中小學科展本校表現優異，勇奪物理科1件特優，生物科2件特優，數學科1件特優，生活與應用科學科榮獲2件特優。本校榮獲台北市高級中等學校組團體獎第1名。

※104學年度第56屆全國科展本校表現優異，勇奪數學科第1名，工程科學（二）第2名，農業與食品學科第3名，電腦與資訊學科第3名，物理與天文學科佳作。本校榮獲全國高級中等學校組團體獎第2名。

※2015年臺灣國際科展榮獲：醫學與健康科學科二等獎、電腦科學與資訊工程科三等獎。

105年大學成績優異 賀

台灣大學			428 人
醫學系	22	財金系	13
資管系	10	法律系	14
電機系	45	物理系	12
化工系	16	材料系	6
資工系	30	土木系	17
化學系	13	機械系	19
清華大學			75人
交通大學			62人
政治大學			55人
成功大學			76人
全國醫學系			85人
全國數理基礎科學學系			96人
全國各公立大學共			947人

全體師生仝賀

Chien Kuo Senior High School

國際競賽獲獎成果

年度	國際數學	國際物理	國際化學	國際生物	國際地科	國際資訊	國際地理	亞太數學	亞洲物理
1991								1金	
1992	2銀1銅		1金1銀					1金2銅	
1993	1金1銀1銅		1金1銀					1銀2銅	
1994	1銀1銅		2銀1銅			2銅		1金1銅	
1995	3銀	1銀	1銀			1銀		1銀1銅	
1996	1銅	1金1銅	1金1銀			1銀1銅		1銀2銅	
1997	1銅	1銀	1金			1金1銀		1金	
1998	1銀	1銀	1金2銀			1銀1銅			
1999	1銀		1金	2金		1銅			
2000	1金1銀	2金1銅	1金	2金		2銀		1銀2銅	3金1銅
2001	4銀	1銀	2銀	2金1銀		1銅			1金1銀1銅
2002	1金3銀	3金1銅	1金1銀	3金1銀		1金2銀			2金2銀
2003	1金1銀2銅	1金		1銅		1金		1金1銅	1金1銀
2004	2金3銀	3銀	1銅	1金3銀		1銀1銅		2銀4銅	2銀1銅
2005	2金2銀1銅	2金	1金1銀	2金		2銀		1銀3銅	1金1銀1銅
2006	1金3銀	1金1銀	1金	3金		1銀		1銀3銅	1金1銅
2007	3銀	1金	1金1銀			1金1銀		1銀4銅	1金1銅
2008	1金3銀	2金	1金1銀	3金	1銀	1金	1銅	1金1銀1銅	1金1銀1銅
2009	1金1銀	1金1銀	1金	1金	2金	2金		1銀2銅	3金1銀
2010	1金2銀1銅	1金	1金1銀			2銀	2銀1銅	2銀1銅	1金1銀
2011	2金1銀			3金		2金1銀		1金1銀3銅	2銀
2012		3金	2金1銀	2金	2金	2銀	1銀	1金1銀	4金
2013	1金3銀	1金	2金1銀	1銀	2金	1金2銅		1金1銀4銅	1金
2014	2金	3金	2金1銀	2金	2金	1銀	1銅	1金	1金2銀1銅
2015	1銅	2金1銀	2金	2金		1銀1銅	1金1銅	1銀1銅	2金2銀
2016	3金	2金	1金1銀	2金			1金1銅	1金3銅	1金1銀
合計	20金 39銀 10銅	26金 10銀 3銅	23金 19銀 2銅	30金 6銀 1銅	8金 1銀	10金 20銀 10銅	2金 4銀 4銅	11金 17銀 40銅	24金 17銀 8銅

總計　國際奧林匹亞共獲：113面金牌、97面銀牌、30面銅牌

總計　亞太奧林匹亞共獲：　35面金牌、34面銀牌、48面銅牌

活絡校友會活動　凝聚校友向心力

陳國和理事長　1965年畢業

建國中學是一所歷史悠久、頗負盛名的學校。校友遍布海內外，超過十多萬人，在各行各業都有傑出的表現，也都對母校有深厚的情感。去年本人有幸連任校友會理事長，感恩大家肯定之餘，如何在既有的基礎之上，持續活絡校友會的活動、凝聚校友們向心力即成為本人思考的一個重要課題。今年，在本人與理監事及會務同仁、校友們的努力之下，校友會有四個工作主軸，分述如下：

(一)健全校友會組織　籌備全國校友會

今年在會員大會上，我們提案將校友會的組織章程略做修改，讓它更完善、完備。同時，校友會目前也在做積極投入成立全國校友會的籌備工作，希望能讓全國各地，包含國外的校友都能召集回來校友會。

(二)規劃成立新網頁服務更多建中人

由財務長許瑞峰先生的號召，一群熱心的校友們－從老駝客到新建中人，成立網頁規劃小組，在總召賴俊鵬先生、李逸元先生帶領之下，積極規劃新的校友會網頁。內容包含母校發展情形、校友活動點滴，非常豐富。新的網頁完成後，大家將可以更方便的獲知訊息、聯絡情感，為大家提供更好的服務。

(三)協助母校清寒學生　用愛與關懷協助學弟

校友會持續關心及協助母校，今年12月9日我們將頒發100萬元的助學金給家裡有困難的學弟，希望讓這些學弟能在無後顧之憂地在母校完成學業。當日在母校紅樓會議室舉行頒贈儀式，為這些同學打氣、加油。

(四)持續辦理活動　聯絡校友情感

每年校友會固定於母校校慶舉辦校友重聚會，看到學長、同學、學弟們在重聚會上熱絡地互道近況、閒話家常，都令人覺得十分感動，今年邀請45、50、55、60、65、70、75級七屆畢業校友在12月4日回母校相聚，歡迎大家共襄盛舉。

此外，自104年以來，校友會開辦「建中博學講座」，邀請各個領域的表現傑出的校友回母校演講。今年邀請在翻轉教學很有成就的葉丙成教授，葉教授幽默風趣，演講精彩可期。每次博學講座都吸引很多的校友、家長與學生參加，未來將持續辦理，有興趣的校友也可多加注意。

今年7月20日校友會拜訪新北市長朱立倫先生，獲得朱市長熱情款待。朱市長的老師及同窗好友有多人出席，期間大家回憶紅樓求學點滴，氣氛非常愉快。當日校友也同遊新北市旅遊景點，了解新北市發展現況。至此，校友會已完成拜訪賴清德先生、鄭文燦市長、林佳龍市長及朱立倫市長等四位直轄市長，也得到四位市長對成立全國校友會的支持。

最後是校友合唱團－木樓合唱團的精采表現，今年木樓校友合唱團在俄羅斯舉辦的世界合唱大賽奪下3面金牌，成績非常優異。從去

年開始，木樓開始邁向國際，而在其出國比賽之前，都會在母校舉辦行前公演。今年5月22日，有約300名的校友及寶眷，在母校聆聽木樓帶來的音樂饗宴。未來，校友會也將繼續與木樓合作，也期待木樓合唱團能持續有精彩的表現！

校友會的發展與健全，需要校友們更多的熱情支持，我們衷心盼望建中校友會在大家的支持下愈來愈好、蓬勃發展，一齊為建中的情誼繼續努力！





訪朱立倫市長暨新北市政參訪之旅

建中家長會103副會長　李珮綸

台灣六都當中，有四都首長為建中校友；校友會繼去年由陳國和理事長率隊參訪台南市、桃園市、台中市之後，歷經總統大選、內閣改組，今年七月終於完成新北市府參訪之旅。

首站至屢獲建築設計獎的鶯歌陶瓷博物館參觀。由氣質優雅幽默風趣的陳館長親自解說，並導覽正在舉辦的2016台灣國際陶藝雙年展。來自各國的陶藝品展示與駐村藝術家的作品，讓人沈浸在創意與童趣的藝術氛圍中。

中午抵達新北市政府，由朱立倫市長率各局處首長午宴款待校友會一百三十餘位訪客。拋開繁忙市政與惱人政治議題，朱市長見到昔日師長、同窗、校友，彷彿回到高中時代，開心回憶紅樓歲月；開懷笑談往日種種，讓人感受到拋開黨務政務的朱立倫童稚可愛的一面。

參觀去年剛落成啟用的新北市傲人24小時ｅ化圖書館，新穎ｅ化的閱覽設備、貼心舒適的閱讀空間，讓大人小孩流連忘返。

原來新北市有這麼個洋溢書香咖啡香的好所在。

回程前往台灣最北端的富貴角；滂沱大雨過後，幸運的我們遇見美麗的燈塔日落。北海一週，曾是多少人青春歲月的足跡！

建中校友會傑出校友市政參訪之旅，在新北市長朱立倫熱情款待與美麗富貴角的落日餘暉中劃下完美句點。



東北角



家長會的好鄰居～建中校友會

家長會榮譽會長　葉昌河

來到建中，進入百年紅樓的一樓川堂，就可先看到兩間辦公室，一是建中校友會辦公室，其隔壁就是建中家長會辦公室。相較於家長會辦公室人員進進出出的吵雜，校友會辦公室則顯得文靜許多，校友會副總幹事及秘書每日在辦公室，認真地規劃下一場校友會所舉辦的活動。

與建中校友會結識始於2015年10月，本人剛擔任104學年度建國中學學生家長會長一職，承蒙校友會抬愛，邀請我參加10月22日舉辦的建中傑出校友林佳龍市長臺中拜訪之旅，在此次機會，首次見到建中校友會的大家長—陳國和理事長。眾所皆知，陳理事長的另一身份是金融集團的總裁，是一位非常成功的企業家，然而給人的第一印象卻是如此的和藹可親，幽默風趣的言談常令眾人哈哈大笑，歡樂現場的氣氛。陳理事長在談笑中卻也能展現出智慧，看得出其對建中校友會未來的擘劃。

爾後建中校友會與建中家長會互有友好的往來，12月的校慶活動陳理事長也率領許多校友來家長會的攤位一同慶賀，家長們與校友們意見交流，共同為幫助建中而努力。之後建中校友會104年度的會員大會，家長會也派出堅強的團隊陣容，會長、副會長及多位前會長也前往祝賀大會成功，家長會志工媽媽們的勁歌熱舞熱鬧了現場的氣氛。之後許多校友會舉辦的活動場合，例如夏祖焯教授主講的建中博學講座、木樓合唱團的演出、建中橄欖球隊的比賽等，以及近期2016年7月20日舉辦的建中傑出校友朱立倫市長新北市府參訪之旅，都有許多家長們參加的身影，也讓學校家長們有機會結識許許多多在社會上嶄露頭角的建中傑出校友，這些校友們如同耀眼的繁星，照亮建中的金字招牌。

建中校友會在陳國和先生擔任理事長的這些年來，為重新凝聚校友們的向心力，不遺餘力的積極連絡海內外分會，組織再造，已展現出許多令人讚賞的成果。陳理事長也為在學教育付出心力，擔任104學年度臺北市高中學生家長會聯合會的榮譽顧問。建中的紅樓學子們是最幸福的，比起其他學校只有家長會支援校方，建中有建中校友會與建中家長會兩會一家親，攜手合作支持學校辦學。在挹注如此多的資源下，期待能培育出更多優秀的博雅建中人，踏出校園後，更成為傑出的建中校友，紅樓風華，百年傳薪，榮耀建中，代代相傳。







左起：北一女校長楊世瑞、建中前校長陳偉泓、家長會長葉昌河、
建中校長徐建國、校友會理事長陳國和、校友會監事許瑞峯

校友會活動報導

◎本會於去年104年12月6日在活動中心三樓擴大舉行校友會會員大會，同時舉行畢業60年、55年、50年、45年、40年、35年、30年的重聚會，有400多人參加（47桌），邀請了建中家長會葉昌河會長、美國南加州建中校友會李漢星會長、大華府建中校友會王昌遠會長等貴賓參加。

當天在許財務長瑞峯大力宣導之下，現場校友紛紛加入永久會員，至目前為止永久會員已有216人。

◎105年9月24日（六）下午2：00在建中紅樓二樓會議室舉行「七屆校友重聚會座談會」，邀請該七屆校友代表參加（45年、50年、55年、60年、65年、70年、75年畢業校友），會中由陳理事長主持，徐校長也蒞臨參加，蔡總幹事報告歷年來校友大會與重聚會合併舉行之情況，大家發言頗為熱烈，大會比照去年辦桌方式，在母校資源大樓舉行，餐費@1,000元。當天出席校友名單如下：

49年初中部校友：林貞祥

49年校友：鄧安邦、陳俊介、黃義一、許煥益、林金光、張子方、蔡理里。

50年校友：張春雄、王時敏。

54年校友：杜泗奎。



左起：吳坤光常務理事、王昌遠大華府校友會會長、李漢星南加州校友會會長、葉昌河家長會會長。



55年校友：陳紹琛、蔡慶川、陳壽康、侯惠霖。

60年校友：陳世龍、陳俊偉、陳輝龍、黃成禹、盧超群（代理人曾威龍）。

62年校友：張序九。

64年校友：江簡富。

65年校友：許瑞峯、彭智明、謝坤川、周隆亨、楊蔚俍、陳志宏、張福利、祁家威。

70年校友：吳鯤魯、潘正德、葉大經。

73年校友：洪希程。

75年校友：李明杰。

77年校友：林蓁瑋。

80年校友：陳永霖。

82年校友：唐瀛豪。

83年校友：蔡哲銘。

91年校友：曾復瑄。

◎校友會去年在母校的全力配合之下，協同了教師會、家長會，建中退休教職員聯誼會，大家的共同努力之下，擴大了校友會的業務與活動。

今年第一場「建中校友會博學講座」，於105年4月16日（六）上午10時舉行，邀請夏祖焯常務理事主講：「藍田、滄海、春蠶—文學與電影中的感情」。邀請教師會、家長會、建中退休教職員聯誼會協辦參加。在母校「夢紅樓國際會議廳」4樓舉行，夏教授





左起：吳輝雄副理事長、徐建國校長、夏祖焯常務理事、陳國和理事長。

風趣幽默演講大受好評。家長會榮譽會長吳惠瑜贈送100本夏教授的著作「大學的陽光與森林」，當天送給前100名來聽演講者，在場來賓紛紛請夏教授簽名留念，現場有如簽書會。

◎105年2月23日（二）「建中校友四季會」下午18：30在銀翼餐廳舉行春酒聯誼餐會，席開3桌，許財務長應邀參加，並代表本會致贈與會校友每人一隻精美的紀念原子筆，大家互動熱絡，有如家人般和樂融融。6月20日舉行夏季聚會活動。10月1日（六）舉行秋季健行活動—淡水漁人碼頭、淡江中學、紅毛城…，中午海宴餐廳用餐，林志宏校友提供每人一份紀念品，還有摸彩禮品（林志宏校友提供順光牌循環扇桌二台，每台市值1880元、許財務長提供兩台iFlash的memorial cable的產品32G，USB 3.0價值5000元左右）。冬季聚會擬於105年12月21日舉行。



105年2月23日春季聚會



105年6月20日夏季聚會



105年10月1日秋季健行活動

◎由許財務長發起的「紅樓群組相見歡」聚會，於3月20日（日）下午14：00～17：00在長春素食餐廳舉行，參加人數有30多人，並邀請家長會吳惠瑜榮譽會長（左圖）專題演講：「橫渡生命湖－命運靠自己改造」令人非常感動的演講。



第二場「紅樓群組相見歡」活動，於105年10月22日（六）下午2點至5點半在長春素食餐廳舉行，邀請傑出校友呂正理先生（右圖）









進行專題演講：「怎樣活的精彩」，及欣賞台北知名長笛音樂家洪敬婷小姐高水準的表演世界名曲長笛演奏。由許財務長主辦並準備各種精美禮品，出席者統統有獎，還有提供摸彩禮品五台iFlash的memorial cable的產品（32G，USB 3.0快速存儲記憶產品，價值5000元左右），有50多人報名參加，活動非常熱鬧成功。

◎105年5月21日（六）「建中教職員退休聯誼會」105年度會員大會暨聯誼餐會在資源大樓5樓舉行席開15桌，校友會理監事、家長會會長等成員都出席捧場，陳理事長因出國未能出席，贈送伴手禮－精美多功能雷射筆贈與現場師長、來賓等。



李福吉老師（左二）及與會校友。



◎「美國南加州建國中學校友會」於2016年5月21日（星期六）下午六時到十二時在Almansor Court，舉行南加州建國中學校友會2016年會及新舊會長交接。



左一：新任會長郭銘時，右一：李漢星會長





左：建橄會長李雨龍

◎105年6月17日「建橄五連霸慶功宴」在大三元餐廳舉行席設20桌，蔡總幹事代表陳理事長出席、本會許瑞峯財務長、呂榮海常務監事、彭智明理事、陳力理事、江耀璋、唐瀛豪二位副總幹事、鄧安邦組長等14位校友參與盛會。

◎「木樓合唱團」於去年2015年赴德國參加『2015年第九屆布拉姆斯國際合唱大賽』，獲得大賽總冠軍！今年2016年再接再厲，於7月7日～7月22日赴俄羅斯索契參加「第九屆世界合唱大賽冠軍賽」。





在三項參賽組別「男聲室內合唱組」、「無伴奏宗教音樂組」與「現代音樂組」中更不負眾望拿下了三面金牌。

男聲組更以97.38之高分打破該組大會紀錄，榮獲該組冠軍，此為台灣歷年參賽團隊中成績最好的一次。

◎105年7月20日（三）本會舉辦「新北市府參訪活動」，有三部遊覽車136人參加，（包括朱市長的四位老師、家長會長、師長、校友等），早上參觀鶯歌陶瓷博物館、中午拜會朱市長，市府同仁熱忱接待，中午在彭園餐廳用餐席開14桌，大夥兒享用美食並與市長合照才依依不捨離開市府。下午參觀新北市圖書館（e化設備、節能、景觀、藝術、空間美學設計），再前往富貴角，海霸王餐廳晚餐，結束精彩充實的新北市府參訪之旅。





前排左起：許文彬老師、林豐胤老師、李躍進老師、吳吉男老師。
第二排左起：許瑞峯監事、程恕人顧問、陳國和理事長、朱立倫市長、曾岐南老師、徐建國校長。

◎本會贊助「建中樂旗隊」參加今年8月1日～8月9日於馬來西亞舉辦之世界樂旗大賽，建中樂旗聯隊從激烈的競賽中，榮獲金質獎第二名，還一舉囊括最佳指揮獎，最佳吹管獎，最佳服裝設計獎、最佳外國隊伍獎等獎項，堪稱是台灣之光。

建中樂旗聯隊這次比賽以「V」為標題，融合了「貝多芬第五號交響曲」和「蕭士塔高維契第五號交響曲第四樂章」的高難度古典曲風。

一出場自信昂揚的氣勢，精準劃一的步伐，優美且變化迅速的圖形立即贏得滿堂彩。







建中合唱團在新加坡合影

◎本會贊助「建國中學合唱團」參加今年8月1日～8月13日「2016新加坡國際合唱比賽」，榮獲一項金獎冠軍、一項金獎亞軍及最佳指揮獎。

◎本會成立「新網頁小組」，發起人：許瑞峯、總召集人：賴俊鵬、系統安全總監：李逸元，網頁設計指導：呂榮海、張序九，主編：李正藝（雅各）、曾復瑄、呂理鴻、謝彥安、唐瀛豪、鄭文欽及在校生學弟建青社許哲睿社長和林澄韡總編等等校友們的協助。這一個堅強的工作團隊涵蓋老、中、青三代，在幾無報酬的情形下，憑藉熱情將新



網頁小組：（左起）發起人許瑞峯、紅陽科技公司人員、郭書祥、李雅各、
召集人賴俊鵬、紅陽科技公司人員、呂理鴻、黃靖植、曾復瑄、系統安全總監李逸元。

版校友會的網頁建置起來。他們多次利用下班時間聚會討論，貢獻群體的智慧與技術，一步一步將新網頁的架構建立起來。新的網頁有許多功能，能夠讓大家透過網頁掌握校友們的動態與母校的發展現況。同時也能讓校友們產生更多的互動，讓學長學弟們能夠相互扶持，掌握更多的人際資源！「新網頁小組」即將呈現，請大家拭目以待。

◎「建中校友會373童軍團」於105年8月20日～22日在陽明山苗圃舉辦3天2夜夏令營，





參加對象：105年入學之建中新生，連同工作人員有30多人參加。活動主旨：(1)協助行義童軍社團招生(2)作為「績優童軍社團評鑑」的資料，可為校方提升業績(3)培養能為國家社會服務的年青人(4)讓畢業校友們多一個以實際行動回饋母校的選擇，及一個合宜而適於交流的平台。

◎本會永久會員李訓麟校友（74年畢業）於105年8月27日（六）晚上7：00 在國家音樂廳舉行「2016胡琴音樂會」，校友、老師約70多人出席。



◎105年10月15日中午，灣區建中校友聚餐聯誼（趙嘉崇、嚴祖漢、王成淵、吳成德、周重光、方沛賢、蔡源隆）席中決定另成立（北加州建中





校友聯誼會）群組。

◎今年第二場「建中校友會博學講座」，於105年11月18日（五）下午3時舉行，邀請葉丙成校友（81年畢業），台大電機系教授，主講：「為未來而教—新世代人才培養新思維」。邀請教師會、家長會、建中退休教職員聯誼會協辦參加。在母校「夢紅樓4樓國際會議廳」舉行，當天現場座無虛席，非常精彩的演講。

葉教授所撰「為未來而教：葉丙成的 BTS 教育新思維」一書，榮獲台灣2015年「十大年度影響力書籍」大獎。數以萬計的家長、老師、年輕人，因為此書而開始對未來的教育有了新思維。2016年葉教授因其在人才培育方面的創新成就，獲頒第二屆「總統創新獎」，成為台灣學界首位贏得台灣最高創新榮譽的學者。

◎日盛教育基金會於102年捐贈「建中學生清寒獎學金」100萬元，今年擬由校友會捐贈「建中學生清寒獎助學金」100萬元，學校提供了11位學生名單（高一2名、高二5名、高三4名），擬於105年12月9日（五）下午3時在建中舉行頒贈儀式。

◎建中校友會監事張武誼校友（民國47年畢業），桃園區張外科診所創辦人，50年來濟世救人，更投入社會公益，長期擔任桃園地檢署觀護志工與榮譽法醫，更捐款與募資1,350萬元，在中壢區天晟醫院附近先後購置三棟連號房屋，捐給桃園市康復之友協會作為會館及職業訓練場所，出錢又出力的義行，獲得今年台灣醫療典範獎，可喜可賀，建中之光。



左起：蔡哲銘總幹事、許瑞峯監事、吳惠瑜家長會榮譽會長、陳國和理事長、葉丙成教授、吳堉老師（葉教授高三英文老師）、江耀璋副總幹事、廖家榮老師。

舉辦國際會議—我的故事

趙嘉崇　1966年畢業

年輕的好處是可以盡情地把理想貫徹到底，無限的精力加上天不怕地不怕的態度是可以做出一番氣象。那時心中沒有私慾祇想辦一場轟轟烈烈世界級的國際核能會議。時間是1984年，有著美國核能學會的背書，加上一群從許多不同國家來的同學們的支持，費時一年多的積極準備，自我要求下設定了超標的規格，於是辦成了那場世界馳名的國際會議。

這並沒有在原來的藍圖內，但因為那次會議的成功，一個連續性國際會議的系列就形成了，那場1984的會議就變成了這個國際會議系列的首屆。歷時30多年了，下個月（2016.10）這個會議的第11屆將在韓國一個古城慶州舉行。

辦一個國際會議，責任最大，事務最繁忙的職務是議程主席（Technical Program Chairman）在這一系列的會議中我已身任大會主席數次。但是還是為了擔心北京主辦的那場會議的水準與品質，我仍然再度下海挑起議程主席的擔子。那一次是1997年在北京舉辦的第五屆。原因是在那個時候中華人民共和國尚未有成熟的國際觀也，未有辦國際會議的經驗與人才。於是我就一手包辦了。

我還記得那次會議成功指數大大破表。參與國家超過20個。會議原定舉行3天，但欲罷不能，延長到4天，遊長城的大巴一直加到5輛。最後嚇到了主辦單位的中國核學會是結賬的時候。因為他們是會議的underwriter，我是總管包括財務。會後總結賬是我準備了詳細報表加上 去北京40多萬人民幣的結餘。是他們在以後的十多年內告訴我他們那時跌破了眼鏡。（這又引出後續很多事情與故事，另撰文再述。）

最後一次也是近幾年的事。那是2012年第9屆主辦國又回到台灣。但是我又得下海承擔議程主席這個大任，已經不再年少輕狂而是一把老骨頭卻又再度下海為的是兩大原因。一是要在退休前再次做一個貢獻。二是希望能夠把要訣、竅門、經驗、與人脈傳給年輕的一代，我才下海親自操刀以示範這個會議系列的品質與水準。

所幸第10屆（2014）在日本舉行時，我又搖身一變又是大會主席，祇去風風光光出席不必做苦力了。30年後也終於有那閒情逸致帶我的太太Tammy出現在這個場合。我在世界核能會議的參與由創辦到我退休而告一段落，整整概括了我一生核電事業的全部時光。讓我覺得慶幸又驕傲的是我參與了創立一個能夠自己永續的世界核能會議系列。

藉由此文我要向兩位在台的打拚伙伴致最高敬意與謝意。一位是原能會的陳宜彬博士，另一位是清華大學的施純寬教授。兩位司職Technical Program Chairman，勞苦功高，世界級戰將。陳宜彬還是我麻省理工同學，也是建中1966年3班校友。

後記

去優兔補（YouTube）可以看一段我們國際會議大會晚宴，是與你想像的完全不一樣。Tammy在這段視訊第34秒出現。大官與官夫人盛裝參加正式場合般的宴會的這種想法是完全錯誤的。上優兔補搜索下列三字就可以看到此段：DrJasonChao Okinawa Banquet

搜索優兔補6個字〝Jason Chao Asks You to Support〞可以看到我在2014大會晚宴中致詞，推崇（銷）這會議系列的好處，3分鐘。



第三頁　星期三　1984.10.17

到台北舉行核能會議！

中華民國獲得主辦權，趙嘉崇與邱強功不可沒

本報記者　余愉

在美國核能學會中，幾乎「打破了頭」。

最近，中共爲發展其核能工業，自劃「核廢料租界」，向西德表示將以戈壁沙漠爲西德核能廢料儲存地，也向奧地利表示核廢料可運至中國大陸處理，其飢不擇食的態度正足以顯示其全力發展核子力量的用心。

兩年前，當邱強與趙嘉崇在美國核能學會年度大會中有意提出國際性年會在中華民國舉行的動議時，大會主席立即表示，如果他們提出，他當場就予否決。趙、邱兩人一點也不氣餒，開完會後他們立即找到俄國、法國的核子反應爐，美國現在唯一剩下的現成市場只有台灣。」

第二年，有備而來的趙嘉崇、邱強在大會中，只花了兩分鐘讀提案，然後無異議獲得通過。

爲了使與會人士對此次會議留下深刻印象，身兼大會議程主席的趙嘉崇早在一年前，即向散佈在全美的五萬多位美國核能協會會員及一萬多位該會海外國際會員散發通知，徵收論文，經過遴審核後，將有一百餘篇論文在大會中發表，所有論文均已付梓成冊，使與會人士在參加會議時即可人手一冊。而通常一般會議中發表論文付印成冊的時間，至少總在大會後一年或半年才得問市。

但是，也就爲了提早印論文集，和中共正式邱上。趙嘉崇說，義大利的一位核能發電頂尖好手於論文交出後告訴他，由於他的論文未經過該國核能學會的認可，所以他將無法到台北參加大會；但是他過去廿年來，發表了無數論文，從未遭遇過這種情形。側面打聽後，才知道是中共搗的鬼，接著端典，日本共八位核能專家都表達了類似意見，這八位專家雖未克參加大會，但他們的論文依舊被收錄在論文集中。趙嘉崇希望這次的經驗能供下次有意主辦類似國際會議者參考，中共爲達破壞目的，無所不用其極，若及早有心理準備，先與該國核能學會打招呼，也許不會造成專家

此次中華民國得以成爲亞洲地區第一個得到主辦國際核能發電大會的國家，趙嘉崇與邱強功不可沒。

趙嘉崇、邱強這兩位年輕優秀的核工人才，均爲麻省理工學院核工博士，亦均在派系明顯的美國核能學會掙得舉足輕重的委員會委員地位。趙嘉崇現爲柏拉阿國電力研究院核能安全分析中心研究計劃經理，於八三年名列「尖端科技名人錄」；邱強任康州燃燒工程公司核能部經理，獲八三年燃燒公司最佳人才傑出成就獎。這兩人一東一西，爲爭取中華民國的主辦權，亟省理工學院核工系系主任Neil Todreas 商量對策，然後開始一連串漫長的遊說工作。

他們給學會中重要委員會的委員一個一個個別打電話，誘之以利，動之以理。趙嘉崇告訴他們說：「大陸市場是大，但是他們向美國買了幾個核子反應爐？沒有，一個都沒有，台灣已經買了五個了（現已增爲六個），還籌劃購買第七個、第八個。今天一個反應爐是五億美元，美國核能發電正走下坡，再不積極尋求海外市場，你老兄過兩天也要被解雇。歐洲國家買

2016年4月16日建中校友會博學講座

藍田、春蠶、滄海—
文學與電影中的感情世界

主講人：夏祖焯教授

夏祖焯校友（1959年畢業）任教成功大學及清華大學，為我國唯一工程博士出任文學教授之職。1994年「國家文藝獎」得主，2006年美洲中國工程師學會頒發「科技與人文獎」。他是「建中生這樣想」一書及小說「白門再見」作者。文學著作共七冊。現亦為建中校友會常務理事，建中校友會文教基金會董事，美洲中國工程師學會理事。

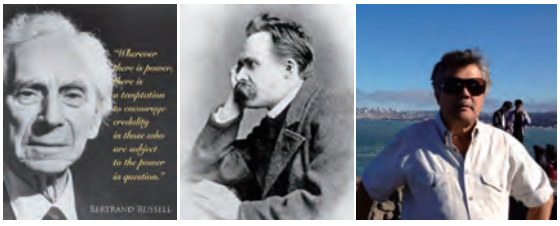


徐（建國）校長，陳（國和）理事長，各位老師，各位家長，各位校友早安：

進入演講之前，我先引用三段話：

1.「有三種力量支持我的一生：那就是對知識的追求，對愛情的渴望，以及對受苦受難人們的同情」—羅素（Bertrand Russell, 英國數學家及哲學家）

2.「人看生命如此深，亦看痛苦如此深。」—尼采（十九世紀德國非理性哲學家）



由左至右：Bertrand Russell 羅素、Friedrich Nietzsch 尼采、夏烈（夏祖焯）

3.「文學之美，在於其悲劇性、浪漫性及叛逆性。」—夏烈（夏祖焯）

作家以悲天憫人的心情創作，文學或電影常表達人間的感情。人間事物可歸納為：理性、知性、感性—在這裡，文學、愛情、宗教均屬感性。感情不只是愛情，也有親情、友情、軍中袍澤之情、對國家民族的感情、與動物的感情、甚至與敵人之間的感情……。下面我要舉幾個文學及電影裡感情的例子：

首先，我們看張愛玲的長篇小說「秧歌」，背景是描述共產黨解放後，窮困的蘇北農村。胡適說這小說描寫的是饑餓，我認為描寫的是人性。小說主角有佃農金根，金根的妹妹金花，金根的妻子月香。月香在上海做佣人，能賺些錢。有時回農村就帶一些肥皂、毛巾、糖果及城裡的食物送人。當然，有些村人會來向她借錢，他們夫婦一概推掉。

金根小時家裡貧困，但他很愛護只有四、五歲的妹妹金花，捉了蟋蟀一定先給妹妹玩。有一天早上聽到廚房裡傳來母親括米缸的聲音，他知道今天飯一定不夠吃了。也只有七、八歲的金根就帶小妹妹金花去田裡玩了一天，令她忘記饑餓。

現在，他們都已成家，金花知道月香回鄉探視，就來向她兄嫂借錢，金根想了想，一口

拒絕，因為他們自己也要養家。小時那麼愛妹妹，現在以自己的家為主。

小說中另有兩個配角顧同志及王同志，是上級派來村裡管村人的幹部。顧同志年青，有熱情、有活力，有人性及親切感，村人對他印象不錯，他被派住金根家，對月香也有似有若無的愛慕，但是不能表示出來。王同志是禿頭、年長，曾有與國民黨實戰的經驗，但他已跟不上時代，所以被下放到農村。他對村人冷靜、無情、陰沉、令人害怕，他也看不起顧同志，認為顧同志是個沒有實戰經驗的投機份子。王同志當然是個負面人物，但書中描寫他年輕時與年輕妻子沙明的一段感情。1930年代，他們被國軍追逐，四處流亡，沙明身體有病，衰弱，有一次要逃亡，王同志深知一路顛簸沙明一定受不了，就要他留下，以後再來接她。這一分離就音訊全失了。

多少年後，有一次解放軍攻下一座村莊，列隊行軍過市街，一個破損的二樓窗戶露出一張年輕女子的臉向隊伍微笑，王同志心想，我們解放軍紀律這麼嚴明，妳這種婊子還想做我們的生意，哼！……但行到街尾之後，他忽然覺得那張模糊的臉有些熟悉，趕緊回頭急步，找到破樓，匆忙上二樓，但已人去樓空。從此以後，他再也沒見到沙明……。這小說高明處之一是人性正負面的描述都有。





農村婦女扭秧歌



『世鈞，我們回不去了！』

由此，又連想到張愛玲的另一部長篇小說「半生緣」（也是半生無緣）。書中曼禎與世鈞相互愛戀，但陰錯陽差未能結合。多少年後兩人相遇，男婚女嫁，都有了自己的孩子，多年的苦苦思念已成昨日黃花。曼禎說了一句：『世鈞，我們回不去了！』這句話道盡了多少年的滄桑與感慨。

• •

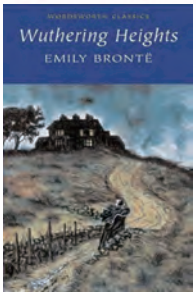
文學史上最強烈的愛情小說是19世紀艾蜜莉・勃郎特（Emily Bronte）寫的「咆哮山莊」（Wuthering Heights）。咆哮山莊在英格蘭的一座孤立的小山丘上，男主人由利物浦城帶回一個吉普賽孤兒小男孩，取名為Heathcliff赫斯克里夫，這是他的名字first name，也是他的姓last name。赫斯克里夫備受養父家中養兄虐待，養母也不喜歡吉普賽人。但養妹凱瑟琳與他從小就玩在一起，產生孩子間的感情。長成後發展成深厚的愛情，這令養兄對赫斯克里夫更是加倍的虐待。到了適婚年齡，凱瑟琳知道咆哮山莊雖位荒野，卻不是遺世獨立的存在，她決定嫁給附近「畫眉山莊」的繼承人艾德加・林頓。

然而她對女管家說心中實話：『如果一切消失了，只要他存在，我也存在。如果一切依然存在，而他消失了，那整個宇宙就變成巨大的陌生，我也不再是那其中一分子。我對艾德加・林頓的愛是林中的葉子：我完全知曉，在冬天樹木變化的時候，時光便會變化葉子。我對赫斯克里夫的愛恰似下面恆久不變的岩石……」。

倔強的赫斯克里夫就此離開咆哮山莊，多少年後賺了大錢回來，買下酗酒賭博養兄繼承



赫斯克里夫與凱瑟琳



咆哮山莊

的咆哮山莊，展開對兩家的報復，溫情、人性盡失，被夾殺的男女都是他的親戚。他和凱瑟琳都已婚，卻更瘋狂的相愛。凱瑟琳身體日漸衰弱，又懷了身孕。死前赫斯克里夫擁她入懷說道：『凱瑟琳，為什麼妳要背叛自己的感情呢？』凱瑟琳此刻才意識到生命中最可貴的，就是她和赫斯克里夫之間的感情。她掙扎到死，當天晚上12點生下一個小女孩，隨著她也取名凱瑟琳。

凱瑟琳死後變成鬼魂，一直在曠野和咆哮山莊遊蕩，作了20年的遊魂，等待著赫斯克里夫。而赫斯克里夫在雪夜掘開凱瑟琳的墳墓，只為再看一次情人的面容。他為了和死去的凱瑟琳相會，故意折磨自己，不吃不喝，激動的等待死神的召喚。

終於，他和凱瑟琳的愛情超越時空、超越死亡，獲得永恆的歸宿。

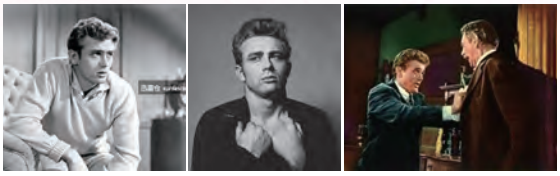
・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・

下面我要舉的例子是美國作家史坦貝克（John Steinbeck）的小說「伊甸園東」East of Eden，改編電影為「天倫夢覺」，由詹姆士狄恩（James Dean, 1931-55）主演。他充滿了才氣及憂鬱，電影演出深具叛逆、浪漫及悲劇的色彩，現實生命亦是如此，只活了24歲即在加州撞車身亡，那時是許多年輕人的偶像。他一共只演了三部電影，其他兩部是「養子不教誰之過」及「巨人」。其中，「天倫夢覺」及「巨人」兩部在他死後被提名奧斯卡最佳男主角—也是奧斯卡的創舉。

「伊甸園東」的主題是討論人性的善惡。在舊約的「創世紀」篇，上帝遣使犯了罪的亞當夏娃（偷吃「知識之樹」的蘋果），他們的兒子該隱（犯了殺兄弟亞伯之罪）住到伊甸園的東邊。在這小說裡，卡爾及亞倫這對不同長相的異卵孿生兄弟由父親亞當帶大，父親告訴他們母親凱西已死。這兩孿生兄弟之一的亞倫守規矩而受父親喜愛，另一兄弟卡爾判逆、老闖禍，不被父親喜歡。但卡爾後來知道母親沒死，是在另一城鎮開了最賺錢的一家妓女院。他因此有時去看母親，母親對他說，我們兩個都是壞胚子，你父親及兄弟都是正派的好人；我們和他們是不同的人。

亞當做生意失敗虧了大筆錢，卡爾因而向母親借錢租地種豆子，收成後賣給陸軍製作戰爭所需的罐頭而賺了一筆不小的錢。為了討好父親，他將這錢送給父親，以彌補他生意上的損失。但是父親認為發國難財賺來的錢他不能收。卡爾一再要求，因這是他唯一能討好父親的機會，但父親就是不收，亞倫也在旁冷言諷刺他。他因而憤怒，帶著亞倫去看做妓女院老板的母親。亞倫深以母親做妓院老鴇為恥，酩酊大醉後參軍上歐洲戰場戰死沙場，父親亞當也因此中風癱瘓。

詹姆士迪恩在片中優異的演出及性格的表現，令他成為那一代年輕人最崇拜的明星。然而才華橫溢的他像發光發亮的流星一樣，飛速的劃過黑空，墜落在天際的另一端，才24歲。



詹姆士狄恩在「天倫夢覺」（「伊甸園東」East of Eden—）影片中造型

下面我要來談談距今四百年前的「宮本武藏」—這是與敵人之間的感情。宮本武藏是日本最有名的武士，13歲初次決鬥即戰勝了「新當流」派的有馬喜兵衛。28歲與佐佐木小次郎在巖流島決鬥之前已連贏63場。佐佐小次郎身高，面如美玉，有飛刀斬飛燕的絕技，深得女性垂青，有「花之小次郎」的綽號。宮本武藏道行高，雖然與秀逸的阿通互相喜歡，卻不能結合，因為武藏要不停的與劍士決鬥，不能有後顧之憂。

武藏與年紀較輕的小次郎彼此敬重、仰慕、及敬愛，可說惺惺相惜。但兩人必須要決鬥一場以一決高下。武藏在京都的一乘寺與吉岡傳七郎決鬥獲勝後，又與其兄吉岡清十郎在晚間的荒野決鬥，小次郎在小丘上觀戰，見武藏與上百人纏鬥，竟能脫身，更是崇拜，與武藏決鬥之意志更加昇高。

兩人相約一年後的一個清晨在山口縣出海的巖流島決鬥！決鬥時小次郎已是一個大家族官府的武術總教練，他先與官府的人在沙灘的小丘上圍帳幕等待。武藏則連夜由小木伐搖櫓過來。在船上武藏用劍削一隻木槳，搖櫓船夫問他作何？他說削成木劍長度與小次郎的長劍相仿，比較好用。然後他又對船夫說：『我已連贏63場，但這一場並無必勝之心。如果我不幸被佐佐木小次郎殺死，你不要把我的屍體留在巖流海灘，請你把我的屍體帶回本島交給阿通。』如此阿通會知道她得到武藏所有的愛。

晨，小船搖到巖流島，武藏跳下小舟。小次郎眼睛一亮，興奮的由小沙丘跑下來，於是在巖流島的海灘上展開了日本史上最有名的一場決鬥！兩人一交手，武藏就感覺到這個年輕的劍士身手不凡，這令他相當緊張，皺著眉頭喘氣、流汗；小次郎倒是沉著應戰，嘴角掛著半諷刺性的微笑。武藏背著大海，小次郎居高臨下。此時，天漸破曉，太陽在武藏背後昇起，光芒映飄過小次郎的鋼刀及臉龐，刀光劍影在他的眼裡跳躍。小次郎揮刀砍擦過武藏的頭額，額上頭巾被砍破，鮮血滴下，這令武藏更緊張了。這時，小次郎以他的長劍向武藏腿上橫掃，武藏跳起來，兩人大叫一聲。武藏此時雙手各持鋼刀及木劍，仍然皺著眉頭、流汗；小次郎則鎮靜的掛著微笑，然後向後倒下。

沙丘上官府的人紛紛下來，主公向宮本武藏道賀：『您把我們見過最高劍術的武術教練殺死了，真是了不起啊！』武藏則跪在小次郎的屍體旁，向屍體行禮後說道：『佐佐木小次郎，武藏生平無二之敵手也。』

在回航的小舟上，船夫一邊搖櫓，一邊興奮的說：『太精彩的決鬥啊！現在我不需要把你的屍體交給阿通啦！』武藏一言不發，眼淚一滴一滴的淌下面頰。他把他最敬愛的年輕劍士殺死了，心中真是感慨萬千！

此事被日本作家多次寫成小說，最流行的是吉川英治寫成的大眾小說。拍成電影由三船敏郎，鶴田浩二，八千草薰主演，得到奧斯卡最佳外語片獎。



由左至右：鶴田浩二飾佐佐木小次郎、八千草薰飾阿通、三船敏郎飾宮本武藏



宮本武藏在一乘寺決鬥之前　巖流島決鬥

• •

最後，我要談談毛澤東。1930年代共軍被國軍圍剿多次，也就是所謂的「二萬五千里長征」。毛澤東的妻子楊開慧被國民黨逮捕執決。楊開慧的好友李淑一的丈夫也是在與國民黨的戰爭中失蹤。1933年夏季的一個晚上，李淑一在夢中見到丈夫衣衫襤褸，血漬斑斑，不禁大哭而醒。不久，李淑一獲悉丈夫柳直荀犧牲的消息。

近30年後，中共建國，李淑一任教湖南師範，填（菩薩蠻）詞寄北京給國家主席毛澤東

「蘭閨索寞翻身早，夜來觸動離愁了。底事太難堪，驚儂曉夢殘。征人何處覓？六載無消息。醒憶別伊時，滿衫清淚滋。」

毛澤東則填了一首「蝶戀花」詞以答李淑一：

「我失驕楊君失柳，楊柳輕颺直上重霄九。問訊吳剛何所有，吳剛捧出桂花酒。寂寞嫦娥舒廣袖，萬里長空且為……淚飛頓作傾盆雨。」

這首淒美的詞，配上他們走過的人生悲



毛澤東與楊開慧



毛澤東所填「蝶戀花」手稿

劇，讀來不禁令人感到泫然。然而想到毛澤東在多次政治鬥爭時表現的手辣心黑，不禁令人感到人如其文乎？人不如其文乎？

• •

結束之前，我與大家共享兩首李商隱的七言律詩，反映今天的演講主題。謝謝各位！

李商隱：「無題」

相見時難別亦難，東風無力百花殘。
春蠶到死絲方盡，臘炬成灰淚始乾。
曉鏡但愁雲鬢改，夜吟應覺月光寒。
蓬萊此去無多路，青鳥殷勤為探看。

李商隱：「錦瑟」

錦瑟無端五十弦，一弦一柱思華年。
莊生曉夢迷蝴蝶，望帝春心托杜鵑。
滄海月明珠有淚，藍田日暖玉生煙。
此情可待成追憶，只是當時已惘然。

職場社會上的男女關係

夏祖焯 1959年畢業

（夏祖焯校友筆名夏烈，曾任教成大、清華等校，為我國唯一工程博士出任文學教授之職）

先舉兩個例子：

為照顧年邁父母，我與妻子分居台北及舊金山兩地有年。每逢暑假赴美見面（香港友人以廣東口音說：『你們兩個就是牛郎妓（織）女。』）我在美國時每天為她準備早餐及晚餐，清理房內及園院，總攬一切家事，因為她要上班。


公司裡女性高階領導還是不多

我在美國的保險經紀人有一年搬去紐約州。他說他妻子被雇為銀行總經理，所以他賣掉保險事務所，不工作，在家照顧一個小學生及一個幼稚園生，就是名副其實的「家庭主夫」。他認為這樣子很好，因為妻子比他做保險要賺得多很多。

進化論中的男女構造

有些女權運動者認為男人和女人在為人、處事、心態、生活……各方面都應同格——實際上不可能，因為男女在人類進化的過程就因環境及「處境」而有別，又何況生理構造及腦神經系統也不同。去年12月美國國家科學院的學報公佈最新腦研究，發現男子在前腦及後腦之間的腦神經聯結要比女子多，而且左腦及右腦各自之內的神經聯結也比女子多。這說明了男子對工作任務的領悟及協調較佳，對完成單一工作很適應，男子也傾向於快速的動作及決策。而女子左、右大腦之間的神經聯結較多，所以在溝通、直覺、注意力、記得別人面貌方面較強，擅於合群工作，也會將情感注入她的決定。

基本上兩性的外形、體能、器官、知覺及感官都不同，比如女子的嗅覺、味覺、觸覺及對高音的聽覺都比男子強，女孩也早學會說話。但男子的空間感、距離感及視覺敏銳度都比女子強——你去注意一下周遭的男女是不是如我以上所說。

在性格方面，男孩較為獨立，攻擊性強；女孩較被動、依賴、柔順及照顧幼小。這些對比的性格是先天（生物性）的，還是後天（社會性）的，至今無明確研究結果，只是推測及統計。也許基因工程發展下去，會找到答案；甚至人的性情及長處短處，也能在基因分析裡辨別出來。但是社會文化（包括價值觀、文字語言方式、社會規範及抽象的符號）對人的影響及限制無法去除，也有可能比生物性的先天還重要。

由胚胎學的觀點，人類基本是雌性，男性的特質是後來附加的。這等於宣告上帝先創造

夏娃，後在她身體上加了男性特質，製造了亞當，與舊約「創世紀」所言不同（「創」2-4及2-21）。但這沒有衝突，因為聖經是一本基督徒奉行的聖書，書中許多象徵性的講法，不必強以科學辯駁或求證。

還有一個觀點要提到，遺傳上父母各提供二十三對染色體，但在產生、孕育及教養下一代上，女性的付出遠超過男性。由一開始的交合，男子射出一億至數億個精子，女子只排一個卵子，且是一個月才排一個，一生也不過排400個左右卵子。同時她一年也只能生一個孩子，因為懷胎就要九個月。社會生物學家因而推論女子比男子更願為養育小孩付出。再下去，男性的死亡率自受孕開始就一路領先。男嬰的流產及死產都高於女嬰，年青男子因暴力、意外及作戰死亡當然遠多於女子，中年男子死於心臟病、癌症、胸腔及腎臟病的機率是女子的兩倍。所以雖然男女出生率大約是105比100，到了45歲左右，女子人口就與男子不相上下了。到了65歲以後，女子人口更多，因為我國女性平均壽命為83歲，男性只得76.2歲。

職場上女性開始當家？

因為各位同學即將畢業，一定會想多瞭解職場，尤其是女同學。今天男女大學生比例相當接近，職場上的比例則是女少於男，主要和生產及養育小孩有關，還有照顧年邁父母也常是以女兒為主，此外台灣女性在生育後即永遠退出職場不在少數，雖然她們強烈表示，如政府能主動提供托兒及托老措施，她們返回職場的意願非常高。然而大量台灣男性前往中國大陸就職，這個台灣職場男女比例可能會很快拉近平衡。

這裡我要岔出去說一下，歐洲對職場女性的產假及育幼假（均帶薪）遠比美國、日本及台灣要優渥很多，100%帶薪產假是4個月（德國）到1年（丹麥），4個月的下去還有14個月是65%薪資，甚至北歐有夫婦共用產假高達480天，美國、日本、台灣完全沒有這些，幾乎什麼都沒有。歐洲人認為孩子第一，智商（IQ）形成的關鍵期是14歲之前，17歲智商定型，再增加教育投資也沒用。美國是市場中心，福利是市場的大敵，如何能讓全民為生及育買單呢？然而美國另有算盤——工學院研究生70%以上是來自世界各國的精英學生，連大學及中學的教育投資都省下嘍！

「男理工，女人文」還是大學生普遍的現象，但是改進了許多，原因是理工醫出路好，薪資高，許多女生開始進入此類科系。我唸成大時因成大脫胎於台南工學院不久，以工學院為主，男女比例大約是10比1，成大女生「稍具姿色」（即70分（含）或以上），幾乎一律嫁給成大男生，無一落網（不能用「無一倖免」這成語，因成大男生條件相當高，是女生爭取對象）。如今這比例已降為10比3左右。

有史以來，女性一直受到壓迫，「男主外，女主內」、財產分配及繼承、「女人餓死事小，失節事大」、無投票權、就學機會少、工作機會更遠少於男子……。以往女性的工作常是的農林漁牧礦（第一級產業）的低層體力勞動工作，或技術層次低的製造業（第二級產業）。現在女子有三分之二在服務業（第三級產業），其中保險、房地產、金融、批發、餐

飲及零售更是居於主流，但仍偏向在職員、銷售員、助理地位。尤其分出的第四級產業，如高薪的高科技業，女性還是相當少。傳統的社會性別文化已深植人心，難以一刀兩斷，而且在所有的弱勢群體中，女性一直是最大的弱勢群體。但女性常無此自覺，男性也視為理所當然。

然而，然而今天時代不一樣啦！20世紀60年代的女權運動至今大大的改善了女性的地位。第一個女性主義的楷模應數夏綠蒂・勃郎特（Charlotte Bront,1816-55）筆下的「簡愛」Jane Eyre。簡愛獨立而有尊嚴，根本是出面帶領及照顧男人，難怪優良的高中女學生常以「簡愛」為課外讀物。200年後的今天，已有些傳統的男人行業由女性帶頭，比如美國最大的通用汽車公司（GM）年前任命瑪麗・巴拉女士（Mary Barra）為首席執行長，而我們不要忘記，汽車及卡車一向是男人的天下及喜愛。美國政府操經濟大權的現任聯準會主席葉倫（Jannet Yellen）也是女性。但是女性擔任高層主管的還是少數，美國1000家大公司中，女性任執行長的少於5%。這個玻璃天花板與女性照顧家庭有最大的關連，她們為此作兼職工作，常請假，不敢擔負重任，甚至害怕職業上的成功帶來太多麻煩，因而不表達升級的意願，如此阻礙了女性職場的發展空間。胡適曾說過：『自古成功在嘗試。』女性常羞於、害怕、甚至不願嘗試，如果不嘗試，不表達意願，如何能成功、創新及升遷呢？我的妻子在美國一家中型的石化工程公司升到副總裁，也曾被選為美洲中國工程師學會的會長及理事長。但她告訴我都是被動的，她從未要求過這些高位，是被人推上去的（當然她也沒拒絕）。她作這些事時，我也在上班工作，但退到幕後位置，擔起照顧家事，打雜，也為她作不少秘書工作。

東方國家，日本女社長（高級領導階段）只佔10%，女主管（經理階級）也僅10%，但台灣女主管達到30%，其他東南亞國家的女主管大概也是20%至30%。是否，40%是女主管的玻璃天花板？

「成功的女人背後有一個男人」？未必吧！成功的女人背後是她自己。而女人職場上的天敵，也還是女人。有一種說法，女性的細膩、溫柔、善溝通、耐性高、接受挫折力強五大特質與管理上的需求是一致的。反觀男性嚴肅、不善溝通、霸道，並不是管理下屬的準則。但是男性比較有魄力，有擔當，有決斷力，這些又是帶頭的需求。你說呢？

男性要有遇到女上司的心理準備，要瞭解女主管行事方式的不同，也要瞭解女主管興趣及脾性的不同。我在美國多年都在工程單位，從未遇到過女上司。以後有些年做行政工作，有過女上司，說不出處得如何，因為我心中一直另有打算，也就不在乎那個工作了。這些年我在台灣的大學教授文學，今年遇到第一位女主任，只單獨聊過一次兩個小時，甚歡，下去如何？應該沒什麼問題吧。

辦公室裡的女性

職場上男女彼此合作及互相競爭的情況在所難免，經常聽到男性說女主管不好處，更常聽到女性也說女主管不好處。是真的嗎？台灣職場上女主管高達30%，下去與大陸交往更

多，許多男性去大陸工作，台灣職場女主管比例會更高，早晚碰上一個，你或妳說該怎麼辦？讓我們先來看看女性主管的優缺點；相反的，也是男性主管的缺優點。

基本上女性比男性要感性得多，要善解人意，溫柔體貼。但女性較情緒化，這種情緒化如不表現在外，也是隱藏在心中（所以女性患憂鬱症較多？）。然而女性比較敬業，這是多年來一直是男性主導，她們被迫培養出的女性職場文化；她們吃苦耐勞，交際手腕高，工作效率也高。男同事高談闊論時，她們低頭工作，如此，被上級重視喜好。有個男教員對我說：『遇到女同事的做同樣工作，算你倒霉，她們可真是專心又努力啊！弄得你很不好看。』然而，女主管心眼小，把私人情緒帶到公事上，愛計較，因不願冒險而徹底執行上級交待，弄得大家都不舒服。男主管就常有「哥兒們」的情懷，甚至包庇下級，小小縱容，吃案——這也是因為他們處於主流位置，所以作事比女性有信心，有膽量。我曾在四月時去首府華盛頓出差，上面告訴我最好安排這時去，為什麼？因為這時櫻花盛開。同事Bryan告訴我他的女上司要他晚二週去華府，為什麼？因為這時櫻花盛開，女上司怕人說嫌話這時節派手下去出差。



在華盛頓櫻花盛開季節出差至此

大的公司或公家機構上級領導們絕大多數是男性，官場文化裡的積弊日深，官僚、詐欺、違法、貪瀆……這些男性領導或主管常視而不見，或把問題捂蓋住吃案，因為戳破就捅出漏子來，影響以後官運。反而是女性幹部升到中級主管就到頂了，所以那種高層或大官文化對她們沒影響，更能作事，甚至更有作為，比如塑化劑案，就是檢查單位一位女性資深技正努力不懈查驗引起的軒然大波。

男女辦公室文化

男女兩性的辦公室文化（也就是心態及作為）不同，現在舉出觀察到的及我個人的經驗供作參考。

1. 男性在工作上多重視最後成果，也就是result-oriented；女性相當重過程是否合諧，也就是process-oriented。
2. 男性面臨壓力時會越來越孤立及集中注意力謀求解決，其他諸事拋諸腦後。女性在壓力下常與人談論，希望獲得瞭解及支持，也就是情緒上的發洩及紓解，並不集於立即尋求答案。
3. 在溝通上，男性有速戰速決及簡化的傾向；女性較重視對方的感受。
4. 男性集中精力作一件事，很難同時作好兩件或多件事，要一件接一件順序來；女性可能同時做幾件事，同時聽幾個人對她說話。這是因為在洞穴時代，男人只要出去狩獵即可，女人要照顧洞裡一切的人和事——你說誰比較辛苦？

5. 男性重視自己的能力，史前時代在獵場就是如此；女性與同事分享工作情緒並不代表能力不足勝任，只是想「找人聊聊」而已。
6. 男性本能的要求加薪升級，女性常被動——卻在背後抱怨。
7. 男性要記得與女同事打招呼，叫她的名字，不是一見面就談工作。要誇讚她的外觀、衣著、髮型。女性會注意到男同事每天穿的不同的衣服，男的不會。
8. 女性常給人有「沒有事業心，卻有好勝心」的印象。尤其遇上其他女性同事挑釁或競爭，好勝心油然而生，情緒戰火可以持久而熾烈。
9. Yes123求職網邱文仁副總曾稱男性之間的嫉妒較傾向職位及金錢的比較，而女性的「陰性競爭」嫉妒則比較職務、人際關係、打扮、甚至包包款式。多倫多大學研究發現女職員面對女主管時，比較容易發生憂鬱症、失眠。
10. 女主管重視工作的過程及細節，所以不妨隨時報告一下進度；男上司重視「拿出成果來」，最好不要隨時去煩他，見面講講黃色笑話最好。
11. 登高當然要靠意志力及野心，女性自己爬上去比較危險，不如找一把梯子，請別人幫助妳爬上去。如何找這把梯子（又是一把穩當的梯子），那就要看妳的判斷及交際手腕了。
12. 雖然許多女性在生產後停止工作（離職有年後再重回職場只12%），但104人力銀行調查20至40歲職場女性把工作擺在第一位，金錢報酬第二，家庭第三，愛情反而排在後面。所以我必須要把這一點提出來供青年男女參考。反映人生的長篇小說最大的兩個主題是戰爭與愛情。換言之，千萬人死亡的戰爭竟與兩個人的愛情並駕齊驅。那麼，愛情在職場上變得不重要了嗎？此外，有37%女性表示願意去中國大陸工作，那代表了什麼？又有多少職場上的女性願去美國、日本、歐洲或東南亞工作？
13. 女性從小就很少被要求參予決策，賦於較大責任，因而決斷力比男性差。一位女經理建議女性以投資理財來訓練決策能力，比如股票的買賣就需要長期、短期或即時的定奪。但是人事問題，不管男女主管都要三思而後行，因為人事問題一作決定就回不了頭。
14. 去大陸工作的機會將越來越多，所以孩子的教育，配偶的工作都會是問題，各位要預期，要注意別人如何處理，聽聽他（她）們的大陸經驗。
15. 有些女性主管常不好意思指揮部屬做事，也做不到授權分層負責，自己去做許多事，忙得像個無頭蒼蠅，把自己累死。深以為戒，深以為戒！
16. 女性在職場應展現女性的優點，不必刻意隱藏女性特質，千萬不要亮出「男人婆」的態勢。上面要找個男性化的主管，就直接找男人好了，何必找個男人婆呢？
17. 像貌英俊美麗的男女，在求職及晉升機會上均處有利地位。對肥胖的歧視在所難免。美麗的女性常知道如何擋掉追求者，可能從高中就培養此技能。

18. 同性戀及雙性戀佔人口3%至4%，此一族群在就業市場仍屬弱勢者，但社會風氣已日益開放。

性騷擾及辦公室戀情

因為在辦公室的時間比在家裡長，又沒有柴米油鹽醬醋茶及小三子哭哭啼啼的牽掛，男女產生辦公室戀情的機會不少，甚至比在求學階段還多。如果是婚外情，後果要自己衡量決定；如果要脫身又不能全身而退，或者有工作上直接從屬的關係，那就是另一種考驗了。

不管已婚未婚，辦公室裡兩情相悅別人管不著，但言語及肢體上的性騷擾則構成行為問題。一般來說，男子風流被認為是有本領，下流則是另一種評估了。多數女性被性騷擾（不是強暴）都隱忍，而毛手毛腳的多是50至60之間的半老之徒，50以下少有。美國人常說：『Dirty old man at the corner』就是我國在巷口等著女學生經過跟上去那一種。毛手毛腳佔些小便宜，但會臭名遠播。為什麼還要這樣做？因為不能控制自己，有病，有病就應就醫。

這兩個問題不是無解，但牽涉到一篇專文，不在此申論了。



如為已婚者，辦公室戀情是否能脫身？好兔該吃窩邊草？

老女人難找對象也是事實。老男人只要口袋夠深，還是有人要。由此觀之，婚姻是天堂或地獄應是你當初的眼光及判斷，也是夫妻倆人的磨合及命運。

題外話：愛情是靈藥？毒藥？

我要岔出去談談男女之間一些區別以及他們的愛情與婚姻。

愛情是一種快樂，也是一種痛苦。我以前喜歡美國流行歌曲，有統計指出60%以上歌詞與失戀有關。董尼采第（Donizetti, 1797-1848, 義大利作曲家）在「愛情的靈藥」一劇中著名的咏嘆調「一滴情淚」唱出服下靈藥能令對方愛上你。屬真？是假？聽眾自己判斷

年紀越輕，愛情越熾烈。開始交往時相敬如賓，一進入戀愛吵架就來了。而且以悲劇終場的愛情不在少數。請問，你知道有多少人與初戀情人結婚？

女孩比男孩要敏感得多，也不能忍受刻薄的言詞。年輕的男孩常注意不到這些，造成破裂。男孩一般說來佔有慾相當強，而且表現在外，也喜歡誇大吹噓自己的長處，這是天性，女孩子就要順應誇他，滿足他的虛榮心。其實女人佔有慾比男人還強，只是不便表現出來。做為一個女人，的確有許多不方便，譬如喜歡一個男人，不能主動去追，只能暗示，對方領會不到就沒辦法了，總不能像男人一樣大膽下手吧。

如果愛情變成毒藥，對方要求分手，那再努力也沒用。為什麼？因為愛情是一種感覺，不是理性的衡量，感覺沒有了，或感覺給了另

外一個人，還能挽回什麼？不如另找出路，絕不值得做出不理性行為，傷人或傷己。

婚姻是天堂？地獄？

都不是！你當然聽過婚姻像攻城，城裡的人想突圍，城外的人想打進去。實際上突圍和攻城都是幻象，稍瞬即失。一個成功的婚姻最重要的是條件的配合，不一定是愛情的結果。因為愛情是感覺，不講求條件，見面心跳、臉紅、說不出話……——愛情就此發生了！但是那種新鮮的感覺能保持良久嗎？婚姻是一輩子的事，還關連到親友、事業、財產、名聲、甚至政治圈子，你說能不考慮雙方條件的配合嗎？不論貧富貴賤，都要考慮條件的匹配。冒然為愛情成婚，以後再後悔就麻煩了。為什麼？因為我們不是為了離婚而結婚。現在可以試婚，男女財產分開，所以婚姻應該比以往更有理智的衡量。然而，幾十年婚姻下來，雙方的條件可以起大變化：變醜了，變得遠超出配偶的能力，變得更有地位，收入更多，…。這不是只有男方，我看到女方後來遠遠超越男方的比比皆是。幸好年齡是女人的敵人，發發牢騷算了，否則看到那個面目可憎，每天在家穿著睡衣的老公該怎麼辦？

因為女人比男人多活6，7歲，又通常比丈夫小3歲，所以老年時寡居近10年，怎麼辦？讓我告訴你。男人進入中年就變成寂寞的人，有飲酒作樂、賭牌、講黃色笑話的朋友，但沒有分享心中話、痛苦、憂心、顧慮的友人，你的父親就是如此。女人完全不同，一直到極老還有閨中密友分享心中的私密。女人彼此講小話、嫉妒，挑剔，但是她們之間的友情比男人要親密得多。所以老年女子喪偶後，可能與姐妹或要好單身女友同住；男子喪偶則很快再婚，鮮有與兄弟同居。當然，老女人找對象也困難。

講講同性戀。因為現在人們對他們越來越容忍，他們氣勢也越來越盛。我年輕時嘲笑他們，現在不會。我認識三個同性戀者是我國極著名作家、舞蹈家、藝術評論家，與他們來往很自在，因為他們有女性溫柔的一面，沒有同性的威脅性敵意。他們因賀爾蒙、基因、或遺傳而與我們異性戀者不同，並非刻意選擇同性戀。我因教授歐洲文學，必須要多讀聖經。看到舊約羅馬書及利未紀中上帝要消滅同性戀者，很不以為然。性取向不可能改變，所以家人要了解、接受、協助，強迫導向沒用——他們已經受過許多痛苦了。但是，軍官、教師及神職人員的同性戀傾向必須要被注意及約束，因為他們的行業講求服從，權力可能被濫用。尤其是軍隊，如此可以嚴重影響部隊作戰能力，甚至導致不必要的傷亡。至於同性戀伴侶領養子女是否恰當，子女會不會被歧視，會不會缺乏傳統父母之愛與教誨，會不會在性取向



連建中都準備在科學班招收女生了？！

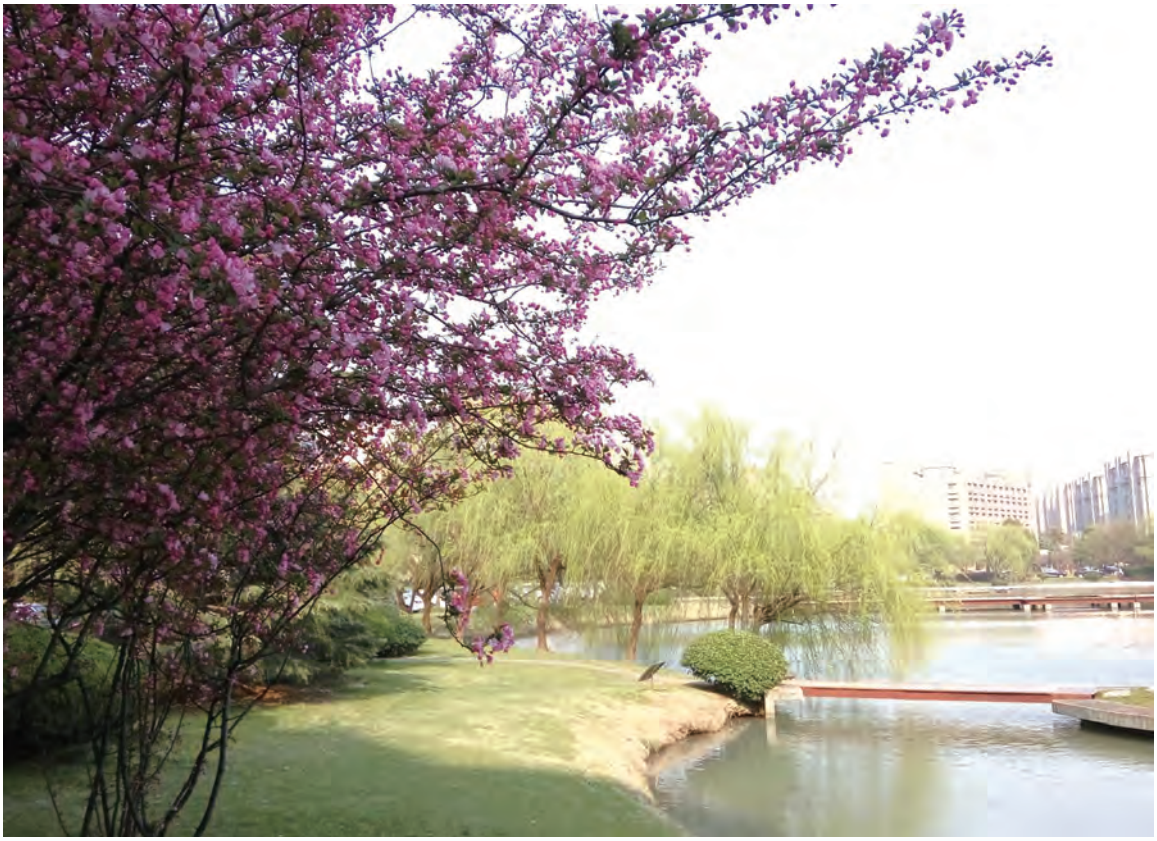
上受到影響，不是這本書探討的範圍。



變化就在眼前

職場上男女比例的變化，主管的男女比例變化，還有台灣更人性化、更尊重女權的變化，這一切男女都要預期及適應。男性仍然是主導，但不會包辦所有高位、高薪、權益。女性要爭取自己的權益，不是與男人硬碰硬，那是一種自殺的行為，英文是suicidal。女性要記得「以柔克剛」、「不戰而屈人之兵」這兩句話。

（本文錄自夏祖焯著「大學的陽光與森林」一書，台北五南出版，2015）



募款贊助盧世琴自然科學獎學金

發起人　周同培及1962級（51年畢業班）全體校友

緣起

我由衷懷念盧世琴老師！她不僅在傳授專業課程方面，給學生們有很大的啟發，課後她那慈祥和藹如母親的愛，培育了多少同學。雖然她走了，卻留給同學們永遠的溫馨，為此我就想到要為盧老師發起一個紀念獎學金，由我帶頭做起，並請同級（1962級）張哲壽同學轉達我的一番誠意，與徐建國校長討論。校長希望成立一個〝盧世琴自然科學獎學金〞以在數理自然科學資優班的建中同學為假想對象，藉以培養他們在數理自然科這方面爭取最優越的表現，校長建議以每年獲得國際奧林匹亞數理自然科學金牌得主為獎勵對象，包含化學，物理，數學，生物，地球科學及資訊。我覺得這樣的獎勵非常有意義，此國際奧林匹亞比賽，競爭異常劇烈，被認定是一種腦力成果，合乎建中學子研究創新的傳統，並可傳承盧老師在建中教學的貢獻，影響學生對未來國家社會發展有實質的幫助。徐校長這種遠見，很切合我的初衷；發揚盧世琴老師的科學啟蒙精神，所以我以行動支持校長的建議，率先發起捐款，予〝盧世琴自然科學獎學金〞，藉此拋轉引玉。希望曾經在盧老師教導下的各屆校友們，也能感念老師在校時，給與我們的恩澤，請踴躍熱烈回饋給學校，繼續推動對自然科學教育的發展。

辦法：

1. 對象為獎勵每年參加國際奧林匹亞數理自然科學獲得金牌獎的學生，包含化學、物理、數學、生物、地球科學、資訊。
2. 每名金牌得主可獲研究獎勵金新台幣2萬元，並能持續應用在研究發展。
3. 為期三年。
4. 每年由校友會會刊登載募款，每位校友原則一萬元或三百美元，並可自由樂捐或多或少皆歡迎。
5. 捐款寄或匯至校友會（如下說明），每年以六月底為截止日。
6. 三年後，必要時可繼續登載募款。

附註：此捐款為1962級校友發起捐款給盧世琴自然科學獎學金，轉入校友會帳戶，每年六月底截止整筆金額由校友會轉交學校依辦法1.及2.處理。

校友會匯款帳戶如下：

・國內校友請匯至下面兩帳戶：

一、郵政劃撥：

戶名：台北市建國中學校友會

帳號：05376001　台北史博館郵局

二、銀行電匯：

台北富邦銀行－南門分行

戶名：台北市建國中學校友會陳國和

帳號：510 120 000789

・捐款為支票

支票抬頭：台北市建國中學校友會陳國和
請寄：(10066)台北市中正區南海路56號
建中校友會王湘妤小姐收

・國外校友請匯至建中校友會「外幣存款帳戶」如下：
台北富邦銀行南門分行匯入匯款書寫方式
銀行名稱：Taipei Fubon Commercial Bank Co., Ltd. Nan Men Branch
地址：No.17, Jinhua St., Zhongzheng District, Taipei City 100, Taiwan (R.O.C.)
SWIFT CODE：TPBKTWTP510
帳號A/C NO：510180024830
戶名：Taipei Chien Kuo High School Alumni Association
Chen Kuo Ho
受款人電話：聯絡人 王湘妤秘書
(02)2307-7482、0936-270-010



懷念父親

吳輝雄　1965年畢業

先父　子富先生，1907年農曆元月四日生於台灣苗栗頭份之田寮庄。公幼年失怙，七歲為後 蕭家作長年（長工），十八歲入贅田寮林家，此後 中人皆以〝心舅仔〞（客語小媳婦之意）稱之。

入贅林家後，苦身勤力，耕耘收穫，養兒育女，備極艱辛。適政府實施土地改革，佃農躍身為自耕農，家境頓獲改善，除溫飽外，尚能供子女受良好教育。公心地敦厚，庄中孤寡，有饔飧不繼者，輒暗中支助，不為人知。

父親目不識丁，竟能獲交於庄中仕紳，若前頭份鎮長林爐，及前竹南水利會長溫月星，甚而為彼等排難解紛。林爐臨終前將後事委與家父，倚重可見一斑。其弟林崧，新竹地區名醫，二十年前於醫師公會全聯會初見面，時余任全聯會理事，執吾之手曰：「嘗聞心舅哥有一兒子為醫師，今終得見，汝父為人忠直，有此後代，可喜可賀。」溫月星先生嘗預言〝心舅仔將有後福好享〞。客家大老陳國代運棟，溫之女婿也，每轉述其岳丈誇父親雖不識字，心存道義，見識不凡，不失為〝有綱常〞之人。庄中後生北上就讀建國中學者僅溫月星之胞子溫淳，林爐之長孫林為標及本人等三數人而已，亦可謂巧矣。然彼二人長年定居國外，甚少回鄉。能服務桑梓，晨昏定省，讓老父得享二十年晚福亦吾一人而已。月星伯預言果然靈驗。

父親體力過人，刻苦耐勞，非常人所能及。以一人獨力耕地三甲，每於月明之夜，通宵工作，甚至有抱病工作，一邊瀉痢，一邊田，無暇換衣褲者。祖父輒以，〝不惜命〞責之，實則有疼惜、讚美之意。又以身手矯健，諸如紮稈（綑稻草）、堆稈棚之技巧，為人稱道。善插秧之名更響透頭份地區，插秧季節，每到一處，路人常駐足欣賞，嘆為觀止。蓋其插秧，又快又準。父親嘗謂：「四大庄中插秧速度或有勝我者，然禾苗勻稱，秧路正直，終日不用起腰（伸腰）若我者，則未之有也。」有余之病患家屬聞父親善插秧而問家父曰：「汝與田寮庄之心舅哥較之，何如？」父親告之曰：「我即心舅哥也。」蓋此人久聞父親善插秧之盛名而未識本人也。

父親富機智，有辯才，時國內某家族於竹南地區建大塑膠廠，財大勢大，不可一世。父因莊稼受污染前往交涉，主事者以賠償成數不易界定而要求統一，蓋農田距工廠遠近不同，受害程度不一，賠償當依受害程度而定乃天經地義。主事者嫌其煩瑣，欺農夫之無知，欲省事而以統一價格賠償。父親據理力爭，對曰：「若嫌麻煩，汝等薪水何分總經理、經理、職員、工人多階，統一發放薪資可矣。」聞者啞然無以對。又當時求職不易，人皆爭相加入此等大公司，某經理建議父親，子女可加入公司服務，唯勿帶領農人求償。父親對曰：「受害求償乃理所當然，至於吾家子女多任教師、醫師，毋庸推薦入貴公司。」聞者問之左右，竟

非虛言。從此，不敢再藐視此不識字之老農夫矣。

族人中有租佃頭份東興（河背）義渡之田者，時值實施三七五減租及耕地放領，主事者欲無理吊佃，父親以未識之無之農夫，持其超人之膽識，舌戰群倫，並一一擊破包括當時任頭份鎮長之徐欽喜、土地代書劉大田及義渡管理人等。終於獲得繼續承租，且順利放領一甲多之土地，幸得維持一小康之家。

吾兄弟四人，大哥文典任教國小四十年，二哥廷輝隨父親務農，嘗任田寮里長，余行醫三十餘年，歷任全國醫師公會理事及徐千田防癌基金會董事，並兼任國立聯合大學助理教授之職，小弟文樟任中醫師，皆尚能承繼敦厚家風，略有小成。孫輩亦多受良好教育，有為有守，蓋受父親福蔭，有以致之也。

父親一生，樂觀豁達，喜歡熱鬧。八十大壽，席開百桌，縣長、議員、地方仕紳咸來祝壽，可謂風光矣。晚年每日於下公園唱山歌，打嘴鼓（閒話家常）以為常課。以八十歲之高齡，猶多次赴大陸、日本乃至遠赴美國旅遊，亦可謂多采多姿矣。

余幼時最得父親鍾愛，農閒時節，父親常攜吾手，赴庄中友朋家閒聊，每到一處必有水果、糖果可吃。去時望著父親打著赤膊，黑亮寬厚的背膀，走在庄中的石子路上；回家時往往半夜，在父親背上，邊聽他吹著口哨，邊看著隨我們移動的月亮，兒時情景，彷彿目前。父親享壽九十二歲，可謂福壽全歸，然父喪之時，我猶哀痛欲絕，人或異之，唯我父子情深，孺慕哀思，則非他人所能體會也。

父親以失學孤兒，幼年即為人做長年，青年入贅做「心舅仔」，乃以性格忠厚，能任事見重鄉里。更以風趣健談，識者爭相交遊，每至一處，歡笑隨之，生氣盎然。論語有云：「言忠信，行篤敬，雖曰未學，吾必謂之學矣！」其父親之寫照乎。



吳輝雄與父親

先父的那些事兒

劉力為　1985年畢業

摘要：

這篇文章主要是記述我先父一生的歷程、事跡與言論、觀點，也藉此以體現先父所在的那個時代的形形色色。共分十一段進行描述：一、前言，二、家世，三、先父求學歷程，四、列管始末，五、就業過程，六、外省人，七、口述歷史：國民政府治東北與民心向背的變化歷程，八、學歷的爭取與教師證，九、力為的誕生，十、先父的初戀情人——陸雅琴，十一、後記。

一、前言：

我名叫劉力為，目前是台北市立建國高中的數學科專科教師，104年9月中旬某日放學時間，見歷史老師莊德仁手拿一本以蔣中正為標題的書，和我說了一些蔣中正的執政事蹟，力為遂想起身為東北人的先父當年曾對我說的，許多對蔣氏父子的種種看法，以及一些有關先父的事。原本談話是一問一答的，後來莊德仁老師卻成為全然的聽眾，接著他忽然說：你說的這些，可都是重要的史料啊！你曾想過把它寫下來嗎？莊老師又以我的建中、台大學長白先勇為例：白學長的尊翁白崇禧先生，於現代史中向來是與李宗仁先生並稱，幾乎已被定位成「禍國殃民」的「桂系（廣西）軍閥」，白學長於一生功成名就之後，於76歲的古稀之年奮起，嘗試要為其先父翻案，以全人子孝道之情，你可以效法白學長啊！力為於是再去拜訪歷史科另一位先進戴志清老師，與國文科的重寶大師林明進老師徵求意見，都得到兩位大賢的鼓勵與支持，於是乃不揣淺陋，下筆撰寫此文，祈能為已過世十四年的先父於世上留下一些雪泥鴻爪，以盡人子的孝思。不過力為非文史專長，又年代多已久遠，自己將近50歲的頭腦記憶力又已不復當年，錯漏難免，尚祈各位海涵。

二、家世：

據先父言：我們家先祖是匈奴人劉淵，其實應該是劉淵的族人吧。東漢南匈奴人投降漢朝，男、女、老、幼一體改姓當時漢朝皇帝的劉姓，不過我們家自認是皇族，血統高貴。小時候貪玩不用功時，先父要我跪祖先，說劉家子弟不認真努力，對不起曾抓過晉朝兩個姓司馬的皇帝，為大漢王朝報了仇的皇家先祖，真是沒有出息，當時的我還真是滿腦子問號，這什麼跟什麼呀？後來讀歷史，知道先祖乃是「五胡亂華」的始作俑者劉淵，劉淵以及更早的先祖劉豹橫行中國北方，似乎也不是什麼好鳥，真的很難引以為傲，行筆至此，頗想苦笑。

再大一點，父親跟我說，我們家族東漢時被漢朝安置在山西，後來家道中落，再移民至山東，明末清初時，再全族移民至當時地廣人稀的東北。當時東北都沒有人，移民東北的先祖先釘了一根中心樁建立堡壘當作居住地點，

然後騎快馬在松遼平原上往東南西北四個方向跑了三天三夜再各釘一樁，最後將各樁之間圍起來，這就是我們東北新家的範圍了。此外，還有劉氏親族移民到黑龍江以北的。聽先父說，他小時候家住北滿哈爾濱市郊的雙城縣馬家溝（現在的哈爾濱市雙城區），家中有很兇猛，體型很大的獵犬防止陌生人入侵，先父說，東北各大家族那時候都是這樣的。

爸爸曾對我說，他小時候走過東北的白山、黑水，後來逃難當流亡學生，又從東北一路南逃，直到廣州，可謂走遍中國大江南北。記得小時候，老爸對台灣的諸般事務，總是懶懶的提不起勁，總是說台灣的一切太「小兒科」（規模太小，不值一顧之意），讓他提不起興趣。自我認識他以來，我觀察到他腦中想的永遠都只有「麻將」二字，其他的事物一概都提不起他的興趣。有一次，媽媽逼著老爸帶我們去嘉義看阿里山神木，到了現場，遊客們正紛紛在讚嘆神木的高大雄偉重時，父親卻感嘆地對我說：「阿為啊！老爸小時候家裏頭這東西多的是，還都是紅檜木，實心的——哪像這裏這個是空心的，還快倒快倒的鬼樣子；我們家裏有木材場，自家就有鐵路通到長白山上採木頭；老爸小時候沒有零用錢了，就叫家裏工人吊一根木頭去賣，就有錢花了。」力為至今還記得一旁之人，聽到過後的錯愕神情……。

小時候我家住高雄縣，寒暑假常到台北玩。有一年寒假到圓山動物園看動物，老爸看著旁邊的基隆河，對我們母子說：小時候的這個時間我們家男女老幼都會在松花江上玩。松花江一眼望不著邊，冬天的時候結了厚厚的一層冰，不但人可以走，車馬在上面快跑都沒問題，後來在逃難當中又看到了另一條從此岸望不見彼岸的長江，看過這種大河，那才叫痛快啊。然後他又忽然大聲感嘆：『基隆河，真是太「小兒科」了。』這兩次，我們母子都是整個冏在一旁，無言以對。現在長大有了閱歷，知道了這是一種「曾經滄海難為水」的深刻感受啊！

從明末到民初，雖然政權屢番更迭，大抵因家中有大批田產，家道殷實，生活安樂，宗族在各行各業也都有一番出息——先曾祖劉知田是當地名醫，祖父劉漢章從小讀私塾，家族希望他能在科舉中出人頭地，不料清末廢除科舉，中華民國建立後只好待在家鄉教授私塾，先父小時候就在祖父的私塾班上擔任大學長（眾學子的班長）。

清末黑龍江以北陷帝俄之手，不久後有人傳來消息：劉家渡過江北的宗親多半被推入黑龍江裏淹死。共產黨來到時，大伯在佳木斯不知所蹤，二伯是國民黨軍官，不幸戰死。共產黨治東北後，鼓動民眾清算鬥爭，我們家的資產經過兩輪清洗——先被共產黨徒闖入進行第一輪的搜括，接著共產黨再放暴民闖入進行第二輪搶奪，然後包括先祖父、母等家人都慘遭毒手，族譜也被焚毀，先父是家族中唯一逃命出來到台灣的。多年後，先父請同鄉們回到老家問問狀況，得到的回應是——家中男子都已死絕，女性則全部發配新疆，老家所在地現在都住著別人。待先父過世後，整個家族的男生竟然只剩下力為一人，真可謂悲涼啊！

三、先父求學歷程：

先父名叫劉鐵男，民國十三年生於中國東北，哈爾濱市郊的雙城縣馬家溝。家中父母健全，生了三個兄弟：大伯是商人，後來國共戰爭時身在佳木斯而不知所終；二伯先擔任滿州國的軍官，抗戰勝利後於國共戰爭時擔任國民黨軍官而不幸戰死。父親在男生當中排行最小，也最得寵。父親的姊妹數目則力為沒有印象，只知有我爸有一位說話很有份量的大姊，還有妹妹存在。

先父五足歲入學，隨著先祖父學習私塾七年，後來因程度為同儕之首，擔任私塾班的「大學長」，協助先祖父處理班級事務。力為自七歲起，先父就開始教我古文，他教學從來不用看書，左傳、四書以及古文觀止當中的多篇文章，他總是先背一遍給我聽，再為我講解。他背誦古文一向都用音調很好聽的古韻唱給我聽。我猶然記得他最喜歡唱誦的一首，是杜牧的阿房宮賦，每次唱的時候總是大氣滂渤，蕩氣迴腸，讓在旁當聽眾的我們母子二人擊節稱賞，為先父的唱誦而感動——說兒時的力為是先父古文唱誦時的「粉絲」實不為過。從小三至小六，力為都在先父的指導下，在高雄縣岡山鎮的大禮堂，連續四年表演「數來寶」的說唱節目勞軍，這都是源自先父的啟發。然而，我幼年時卻因學校不是這樣教國文的，而沒有意識到自己應該將先父背誦古文的優美曲調傳承下來——現在想來，實在有對不起祖先的感覺……。教論語時，有時句子很短，先父背完後，還會附贈旁邊的朱注文字。唸完後，卻又告訴力為，看四書注解，千萬不要看朱注，最好宋儒注解文字的都不要看。先父認為儒家文化在春秋（孔子）、戰國（孟子、荀子）、漢（鄭玄）、唐（孔穎達）時，都是活活潑潑，很切合實用的——而且漢、唐的國勢都很強盛；到了宋朝，尤其是南宋之後，儒家卻一變而成為呆板而吃人的禮教，國運也成了苟延殘喘之勢。父親對我舉的例子是春秋時孔子說：「君不君，則臣不臣；父不父，則子不子」；戰國時，孟子說：「反覆之而不聽，則易位」，這兩段話都是非常符合人性的。而宋儒卻說：「君叫臣死，臣不得不死；父叫子亡，子不得不亡」（注1），所以相信宋儒的話是會中毒的！

還有一點也很神奇，先父教力為的第一篇古文大家肯定猜不到——是左傳的「鄭伯克段於鄢」，而非一般人會想到的論語。我長大後問先父，他說先祖父也是這樣教的，卻沒說道理。後來力為在明道樓與戴志清老師座位相鄰，戴老師對力為介紹滿清皇族非常重視歷史教育，激起力為的一點靈感，我猜——這恐怕又跟那個「皇族血統」有關了吧！力為國中的時候，先父有一天突然對我背誦史記李將軍列傳的一句話：「桃李不言，下自成蹊。」——引起力為對李廣將軍的景仰，並從此迷上讀史記，後來力為大一上大學國文時，更因老師突然問我「韓信是怎麼打趙國的」而在課堂上當場背誦史記的淮陰侯列傳因而震驚全系；更小的小三時期，力為正在看注音版的三國演義，先父突然搶走力為手上的注音版，然後塞給力為古文版的三國演義，接著背誦了一段「煮酒論英雄」給我聽，遂從此引發了力為對古文的興趣；這些不同時段的故事，現在串聯起來，讓力為不能不感謝先父對力為的有意引導——

原來他希望的是力為學古文是為了能夠瞭解歷史。後來想想——其實先父教我時不甚喜歡尋章摘句，研究義理；反而喜歡告訴力為歷史上各種事件的前因後果，或許這就是身為皇族的一種傳統吧。

先父十二歲前，都待在出生地接受先祖父的私塾古文教育。十二歲時的某一天，因不滿先祖父管教太嚴厲而翹家，跑到了哈爾濱市內的親戚家，開始接受滿州國的日文學校教育，直接從小學六年級開始就讀。先父的學校課業優良，小學畢業後就錄取中學第一志願的哈爾濱一中，大學也錄取了他的第一志願——哈爾濱學院法律系，在滿州國時期的學校教育算是一帆風順。受學校教育的過程中，先父靠著從小擅長的背誦工夫，文科程度勇冠同儕，然因數學從小六才開始唸，道理很難通達，總是靠著將數學課本的算式逐條死背那一套，將考試蒙混過關。這也使得先父落下了心病，一生視數學為畏途，乃至後來於力為即將升高二的選組時刻，逼迫同樣較擅長文史科目的力為就讀他認為比較「有出息」的第二類組。

大學畢業後不久，適逢抗戰勝利，國民黨光復東北，接收東北的政府大員，宣布不承認滿州國發放的學歷證書，於是先父只好重考大學，錄取長白師範學院國文系。民國三十七年讀到了大三，又遇到了共產黨佔領東北，因此跟著國民黨南逃，成為流亡學生，從東北一路隨著不斷戰敗後撤的國民政府在中國東部各省分的各個大學校園裏寄讀與逃亡。

關於這一段歷史，力為與先父曾有一段非常傳神的談話。力為大學畢業後開始漸漸學佛，二十七歲時，有一天讀誦「佛說阿彌陀經」時，因口渴停下來想喝水，先父卻將經文從停止處接著背下去。力為從沒看過先父讀佛經，於是請問其故。先父說：「我逃難時路上都是一大群人一起逃的，那個時代死一個人就像死一隻螞蟻那麼無足輕重。路上每天都有人死掉，家屬不忍心亡者沒人超度，身邊又找不到出家的法師可以為他們唸經超渡，於是就給我們這些認識字的流亡學生一點錢，請我們幫亡者唸唸阿彌陀經送送他們。因此我唸了很多遍阿彌陀經，都快會背了。」

先父隨著當時就讀的長白師範學院，一路流亡到廣州。後來廣東又響起了共黨的警報，於是校方決定要繼續往海南島流亡，先父這時卻起了一個念頭要來台灣，於是離開了流亡學生的大隊伍隻身來台。後來長白師範學院在海南島對他們這一屆學生發了畢業證書，然而當海南島亦淪陷共黨之手後，先父的老同學們有一半在海南島慘遭共產黨活埋，說他們一路從東北逃到海南島，是臭老九中的臭老九。這一段經歷由從海南島倉皇撤出的同學們口中說出時，讓先父十分慶幸自己的脫隊決定。

先父一直到民國四十七年，才決定前往台灣省立師範大學國文系寄讀大三，於民國四十八年，才終於完成大學學業。父親這一生，常告訴人家他讀了三個大學，就是這個原因。

四、列管始末

猶記得小時候在岡山，每個月總有一天，會有警察到家裏來，查問先父最近在做什麼，和那些人來往等等。此時的先父總是神情激動地大聲罵人，最常說的一句就是「是中華民國

對不起我，不是我對不起中華民國」。聲音總是大到鄰居都跑過來圍觀，弄得好不轟轟烈烈……。記得最後警察總是被先父罵出家門，然後家裏就會一陣低氣壓，好一陣子沒人說話。

力為成長過程中曾陸陸續續請教先父這件事情的始末，記得先父是這麼說的：先父剛到台灣時二十多歲，因為會說日文，能與當時大多不會說國語的山胞們以日語溝通，因此受到政府的指派前往台東山上，擔任台東縣金山鄉（現改為金峰鄉）的嘉蘭國小校長，因此，日後熟悉先父的朋友都稱先父為劉校長。於此同時又被情治單位的中統局吸收擔任幹部，自願負起為國家肅清匪諜的任務。其實小時候爸爸常帶著我誦唸李後主的「國破山河在，城春草木深…」，也常和我說「新亭對泣」的成語典故。其實剛到台灣時的父親骨子裏是一位忠心熱忱的熱血青年，常常想起家國之恨，希望自己能為國家多盡點力，早日光復大陸河山。有一天，收到匪諜正在活動的情資，於是在三更半夜，親自持槍帶著兩個幹員，闖入匪諜在山上的情報站而逮補到匪諜，從此往下一路追查，最後將當時的國防部長吳石是匪諜的事情都查出來了。自以為立了大功的先父滿心等著表揚升官，結果是先父的長官寫報告說是他帶人去抓住匪諜的，然後長官自己升了官，留下了留任原職的下屬。正在鬱悶時，上面又來一份公文，調查誰曾經住過匪區。

先父一生都是一個不太有心眼的直腸漢子，於是不經大腦，老實地寫上於哈爾濱淪陷一個月後才逃出匪區的經歷（後詳）。後來上面派人來調查先父是否有忠誠問題，鬱悶心情還未平復的先父於是這樣子寫：「我從中國最北邊的哈爾濱，千辛萬苦，九死一生地跟隨國民政府逃到台灣來，結果我有問題；有人到蘇聯去留學四年，還討了一個俄國老婆回來，他沒問題，這還有天理嗎？」這個報告被呈上去，先父從此被列入了「思想有問題」的名單，也開始了被中華民國政府列管的一生。

自從列管開始之後，每個月都會有警察到家中調查先父，學校主管也會遭到情治單位的查問。於是除非校長與先父原本就是好友的學校可以待得比較久，與先父沒有關係的校長總是在到任之後不久之後就會要求先父調校。先父也常隨著關係友好的校長一起調往離家很遠，交通很不方便的新學校任職。印象中先父一生待過二十多所學校，非常驚人。力為至今在教育界任職恰滿二十年，公立學校只待過兩個，加上私立學校總共也不過三個而已，由此可知列管威力之大。

先父中年後連下學期要去那個學校上班都常是問題，更不用說想在教育界有什麼發展了。於是一個失去人生奮鬥積極目標的人，就開始做出許多荒腔走板的離譜行為——接著開始對任何大小事務漠不關心，整天只想要打麻將麻痺自己——我認識他的那些日子在事業上他都可說是醉生夢死，常常一連數日沒有回家徹夜打麻將，然後母親就會帶著我到他打麻將的地點去鬧，回家後夫妻倆就打架。小時候擔任國小老師的先母總是將先父當作不努力、不認真、不負責的負面教材來教我，後來我國三時先父在明天我要模擬考的時候與母親半夜打架，用檯燈丟擲我母親，打得她頭破血流，我半夜還要將母親送急診，當時對先父的不諒解

真可說是達到了極點。

在我小學六年級的時候，當時先父任職的學校，與先父有好交情的校長要退休了，先父面臨了舉目無親的窘狀，於是只好提前退休，當時的退休金只有區區幾十萬元。先母當時也因喉嚨長結節不能再教了，於是夫妻倆一起退休，然後全家一起搬到台北來。因為父母親的生活準備金不夠，力為讀書又需要用錢，雖然還能一路建中、台大地過關斬將，但是家庭生活充滿壓力相當艱苦——力為高中就要放學後去做家教教小學生；考上大學後更是每天不斷到處兼家教以負擔自己的學費與家計，從來難以兼顧好學業成績，有時會成為普遍優秀的台大同學們的笑柄（力為與宋楚瑜先生的公子宋鎮遠是大學同學，班上有75%出國留學）。當時因不了解先父被列管有多麼嚴重而胸中充滿了怨恨之氣，時至今日，力為已經能夠體諒先父的情況而不再怨恨他了。先父即將逝世時又一直以不能好好栽培力為讀書求學而不斷向力為道歉——力為現在已能理解他因被列管而自暴自棄的這一遭人生是多麼的無奈與無助，在他已離開十多年的今天，每每想起先父晚年後，時時、處處以我這個獨生兒子為榮的各種表現，仍然讓我對他既是感動，又復感恩。

五、就業過程：

先父剛到台灣時，大學學業尚未完成，然而因為會說日語受到政府的器重，去東部當了兩個小學的校長。列管事件發生後，他決定到台北來完成未完成的大學學業。當時一邊在省立台灣師範大學上課，一邊又在台北市立成淵中學擔任教師。師大畢業後，先到澎湖馬公中學擔任國文科高三教席，一年後（時年廿九歲）收到省立高雄女師（現在的高雄師大）的聘書而踏進了大學校園做教授。做教授的第一個學期，有一位去年在馬公高中被他教過的大一新生因為哥哥從澎湖來看望她，與哥哥出去吃頓飯，回到宿舍就發現被教官以和男生出去吃飯有辱校譽而被記了大過。女生哭著去找先父，要先父作證認識他們倆人是兄妹，請學校撤回記過單。先父去找校長說明這件事，結果校長說：「我記出的大過單還從來沒有收回來過。」於是，堅持主持公道，性格寧折不彎的先父與校長激列言辭交鋒，最後還揚言要到教育部告她，她才收回了記過單。不過，到了下學期，我先父的聘書就沒了——教授生涯只有短短的一個學期。

之後就接到高雄中學的聘書而前往任教，過了一段時間，發現校長大量任用他在大陸時期，卻不算適任的同鄉而心生不滿，後來又因故與那些讓他不滿的同事們大打出手，於是在高雄中學任教的生涯也很快告終了。

接著到了左營中學，經過一段時間又獲得私立道明中學的挖角前往任教。在此之前，雖然被列管，但因在情治高層有夠交情的朋友罩著，所以雖然事業多有波折，但基本上都還在很有名望的學校。

隨著情治高層有交情朋友的逐年退休凋零，被列管的痛苦效應開始逐漸顯現，離開道明中學後，不但開始只有在國中任教的機會，還常碰到因為校長不願扛情治單位的壓力而要求調校的情形。於是開始了先父遂認識的校長而不斷調校的悲慘循環，直到五十五歲在高雄縣的路竹國中（現在的路竹高中）退休為止。

六、外省人：

力為出生於高雄，從我一懂事，就被身旁的人歸類為「外省人」。我先父曾和我詳述從東北流亡到北平被當地人排斥與歧視的不舒服感覺。先父說：「因為東北人比較粗曠，總是喜歡大口吃飯，大口喝酒，大聲嚷嚷；而北平是個文化古都，大家的動作總是斯文秀氣，說話要小小聲，字斟句酌了再說，尤其是吃飯文化更是大相逕庭——北平人吃飯喜歡用很大的盤子，然後只裝一點點菜，所以他們在一起吃飯從來沒有吃飽過。從這裏我聽到東北人與北平人有矛盾存在，但是聽到時並沒很在意，甚至還不太記得。

孫運璿中風之後，俞國華院長上台時，因為整個電視上講話的人語音都是浙江話，先父忽然在電視前說：真正過得好的都是老浙，結果我們一起都被看成和他們一樣的外省人，其實什麼好處也沒撈到，還被在地的人看不順眼。

有一天他看到報紙上寫著有關高層人事傾軋的文章，於是語重心長地說了一句讓我印象極深的話：「中華民國一共三十五省，大家分過來分過去地只剩下一省了，還在分……，還想要更快點亡國嗎？」

力為進入建中的前一年，去參加新北市一所歷史悠久的高中教師甄試，筆試考了第一名，放榜時卻變成了備取第一名。正在納悶時，校長召見我，說：「我是北平人，我一生最不喜歡用的就是你們東北人。」剎那之間我想起了早忘記許久的，小時候父親告訴我的，北平人看不順眼東北人的事，心中的感覺真是不勝唏噓啊！後來力為有了北平人後裔的好朋友，他私下告訴我：那是因為北平人對東北人的觀察是意見多，不合群，喜歡造反的緣故啊。

七、口述歷史：國民政府治東北與民心向背的變化歷程

國中時，力為正在讀歷史的民國篇，先父看到教科書上的一句話：「北平因傅作義投共而淪陷」，很感慨地說了一句話，這中間發生的事情太多太多，豈是這三言兩語所能交代的，兒子，你知道嗎？東北、華北丟掉只花了一個月，這中間到底發生了什麼事，課本上不會告訴你的，只有我們這些東北當地人知道。

接下來先父對我詳述這段歷史的空白部分。他說：「抗戰勝利後，共產黨跑來東北，國民政府先派孫立人將軍過來。孫將軍既能治軍，也能理政。他不但幾乎將共產黨趕出東北，更重視民生，並尊重東北老百姓的想法。東北老百姓對孫將軍很尊敬，很愛戴，在他的治理下，老百姓也大多都支持國民黨。」

「但是他有一個很嚴重的問題——他是留美出身的，就讀的是普渡大學土木系與最正統、權威的軍事院校——西點軍校，而與蔣中正這批土軍閥的那個派系格格不入。所以在美國馬歇爾調停後，他很快受到共產黨的暗中運作而被換掉，接著東北的統治者換成了蔣中正的心腹——陳誠。」

「陳誠上任了不久，就發布命令：東北人的偽滿時代學歷不承認，軍階不承認。這個措施讓東北人大部分人都失業，一時怨聲載道，大家都說：『是你們國民黨無能，把東北丟掉，讓日本人佔據了；你們不去檢討，怎麼反

而叫我們東北人跑到關內去讀書，這是個什麼道理？』。一時之間，國民黨大失民心，共產黨聲勢大振，東北局勢汲汲可危。」

「後來被共產黨佔領地區的老百姓有逃過來的，都說：『共產黨統治的地方，每天搞清算鬥爭，專幹殺人搶財產的事，我們在淪陷區的家人都被他們殺了，財產也都被搶了。』於是大部分東北鄉親權衡利害之下，只好又回過頭來支持殺人搶錢較少的國民黨。」

「這時，原本是日本人要用來與德國夾擊蘇聯，卻還來不及出兵的原偽滿州國部隊的同胞們聚集在陳誠軍營前，表達他們願意自動組織起來，幫助國軍將獲得蘇聯支持，禍害鄉里的共產黨趕出東北的意願。然而，陳誠請示蔣中正後卻這樣回應他們：『你們這些人是偽軍隊，現在就趕快解散，不解散的話就把你們都抓起來。』這些東北漢子受到這個刺激就這樣想了：『我們好意要幫你們打共產黨，你們不但不領情，還要把我們抓起來；那好，此處不留爺，自有留爺處；處處不留爺，老子當八路。』於是五十萬偽滿軍隊陸續投入了林彪陣營的八路軍中。」

「這時蘇聯又將沒收自日本關東軍的武器交給林彪的軍隊使用。這些武器，原本就是偽滿部隊使用熟練的武器，又時值冬際，偽滿部隊在東北的冬天裏行動如飛，到處攻城略地，而來自南方的陳誠部隊一到冬天根本就抵受不住東北那嚴寒的天氣，簡直是寸步難行，更不用說是打仗了。」

「於是整個東北，乃至華北那麼大片的土地只經過一個冬天就完全淪陷，那個鎮守北平的傅作義只是順勢投降了而已，即使他不投降，他的部隊也絕對敵不過剛從冬天打到春天，戰無不勝，士氣極其旺盛的偽滿軍隊呀。」

再來就是介紹我們自己家的事。因為家在北滿地區，很快就遇到了共產黨的問題，當時又因國民黨學歷與軍階不承認的問題而受害慘重，所以先父家人並沒有第一時間就隨著國民政府逃出來，而選擇了先看看共產黨統治會如何。在受到共產黨迫害的當下，先祖母當機立斷，選擇挖出祖先埋在地下的十三根金條，叫先父去逃難，好為劉家保留一條根苗。於是先父利用晚上國共休戰的空檔，利用逃難死亡的老百姓們留下來的棉被，翻過了兩軍界線的鐵絲網，逃回了國民政府的統治區域。

此外，先父對學生運動可說是非常畏懼與敏感。力為年輕的時候發生了學生群聚在中正紀念堂抗議的野百合學運，我先父看到這種情形，告訴我他覺得中華民國快滅亡了——過去大陸快淪陷的時候，大城市裏常常都會有許多學生運動，他那時候也參加過。所以那個時候，雖然家裏沒什麼錢，他卻還是不斷催促我快點出國，好為劉家留一條根。

八、學歷的爭取與教師證：

先父退休後，常常會主動寫訴狀，跑法院。力為問先父，你不是國文老師嗎？怎麼會法律的事？於是先父很嚴肅地告訴我：他可是滿州國時期北滿中學第一志願哈爾濱一中與大學第一志願哈爾濱學院法律系的專科畢業生，受過最正統的法律專業順練，但是國民政府竟然不承認他的學歷。

先父擔任國文教師後，看到政府承認台灣

人日治時代學歷的公文，於是跑到教育部陳情，說一樣是讀日本書的，為什麼台灣人民的日治學歷就承認，東北人的日治學歷就不承認？他們可也是和台灣人民一樣，紮紮實實地用功讀書，通過考試競爭才被錄取的啊。政府官員聽後叫先父先回去等通知，後來叫先父來考試，考試通過後卻只發給先父一紙「法政專科學校」的證書，還是不讓先父擔任律師、法官等法律專業事務，但是允許先父在學校裏教公民，這個決定真的讓先父感到哭笑不得。

民國四十幾年的時候，國家的師資還不足夠，教師證是國文、歷史不分家，於是自此先父就有了國文、歷史、公民三科的教師證。不過，在他專長的國文教學與法律相關的領域中，卻不斷地有從軍中退役，只受過幾天短期訓練就來擔任國文教師與法官、檢察官的人員加入陣容，於是我先父常常看不慣，乃至與這些同事們打架。

先父常常告訴我：中華民國只會用奴才，不會用人才。看看我們小時候的社會情景，這句話似乎也不算全無道理呀！

九、力為的誕生：

先父年輕時身高為一七三公分，在東北人中，算是較矮的，然而與同時代全國其他省分的民眾相比，卻又算是高大英挺的。哈爾濱即將淪陷前，有一位同鄉的大姊將其與先父就讀同校的妹妹託給了我先父，於是他倆成為一對。逃到北平的時候，東北流亡學生常鬧學運，我爸的這位愛人因為贊成共產黨而離開了先父。我先父在逃難途中，又遇到了一位讓他心儀的女子，先父親自教她讀書，後來她也考上了大學，並且嫁給了先父，成為我的大媽。先父來台灣後受任擔任小學校長，於是帶著大媽一起到台東山上就任。而先母則是父親擔任校長這所小學的學校老師。因為先母受的是日本教育，卻要教學生說國語，所以很愛慕能說標準國語，又身為國語推行委員會委員的先父。

我先母的娘家原本是日治時代的地主旺族，先外叔祖是日治時代成大前身的畢業生，先外祖功課也非常好，然而因為視力有問題，日本政府不讓他讀大學。外祖父於光復後加入了日後成為高雄政治團體的紅派（現代的主要領導人是林仙保與林益世父子），我母親在日治時期讀到高女，亦屬一時之秀，登門求親的人是絡繹不絕。然而，時值政權更替，我母親的大哥陳明忠又在二二八事件裏是主犯之一，全家一下子從權貴變成了人人喊打的政治犯，於是外祖父跑到了世外桃園的台東擔任縣政府官員，與擔任校長的先父成為打麻將的好搭檔。

後來先父與大媽的感情生變，我先母的婚姻也經過了一番波折，兩人再次遇上後，本來就互有好感，彼此又因同為政治犯家族的關係而同病相憐，最後終於走在了一起，然後有了力為……。

父親快離世前，母親照顧他，先父不斷地向母親道謝，說他這一生對先母不好，感謝先母還願意在先父老病時照顧他。等我先父往生後，先母告訴我，因為先父是她這一生裏唯一由她自己選擇的伴侶，所以先父對她所作的一切她無怨無悔，她認了。怎麼樣？是不是很像電視裏愛情連續劇的情節？我就真有這麼一位

為了愛情癡狂一生的老媽！

再補充一件我先父的算命傳奇。先父告訴我，他出生時去給瞎子算命，奶奶問算命師：「這個小子將來會不會養我們？」算命師說：「這小子將來會跑到很遠的地方去，娶很遠地方的人當老婆。」於是祖母從小每天總要找機會罵我爸兩句：「養你有什麼用，將來你又不養我們。」後來共產黨到家裏搞清算鬥爭，兩位伯伯一個死了，另一個不知所終；祖母挖出祖傳金條要先父逃命時說：「原來這小子是這樣離開的，並不是故意不養我們啊。」

有一天在家裏閒坐，先父對我說：「我小時候連台灣在那裏都不知道，哪裏知道我的老婆竟真是台灣人。那個算命瞎子真準啊，講的兩件事情都對了！」

十、陸雅琴：

先父過去和先母吵架後，常跟力為說：「你母親本來應該是陸雅琴的，怎麼變成了這個女人……。」陸雅琴，就是在北平學運後與先父分手，投奔共產黨的那位與先父在長白師範學院是一對的戀人，應該算是我先父的甜美初戀吧。

先父年登七十之後，台海兩岸開放探親，有一天我看到家裏信箱出現一張紙條，上面寫著：「鐵男：陸雅琴找你，這是他的電話。」我當時就傻住了——這個我聽了一輩子的虛幻人物竟然真實出現了。

當天晚上力為將紙條交給先父，先父激動地立刻要我打電話到大陸，兩個老人家通上話之後，父親邊流淚邊講電話，聊了很久。陸阿姨說他在共產黨那邊一直在學術單位工作，那時候是在位於大連的遼寧師範大學化學系擔任資深教授。後來漸漸談到了兩人的子女。當時力為三十出頭尚未有暇處理婚姻問題，陸阿姨也有一位在大陸已經在學校當老師的女兒，於是兩人就說要兩家結親，我當時在旁邊就喊說，爸，這件事牽連太廣，尚待斟酌……。

陸阿姨邀我們去大陸看他們，但是當時力為家計負擔甚重，難以成行，此事日後遂不了了之。

十一、後記：

先父、先母都已陸續謝世，這個的世代一切現象與他們那個世代也有極大的差別。力為對先嚴、先慈兩位兩人家一生的感想是：民國十幾、二十幾年出生在全中國各地的那一代人民真是空前痛苦的年代，他們一生的苦痛讓力為覺得，不管奮鬥的過程多麼艱辛，我們這一代自己這一生的努力成果都能累積的下來，真的是格外幸運。像先父那一代常有因為戰亂、政權不斷更替而使得一切過去的努力轉眼成空，真的是太悲慘，太令人同情了。力為學佛後聽法師說：「人生的一切現象都是業因果報的相續相，當體是空，了不可得。」願先父、先母放下人世間的一切恩怨是非，早日得到清淨與解脫。最後，要再次謝謝歷史科的莊德仁老師給力為的寫作動機，戴志清老師給力為的討論指導，以及力為的師長國文科林明進老師的不吝提攜與鼓勵。

注1：「君叫臣死，臣不得不死；父叫子亡，子不得不亡」這句話後來在西遊記裏力為也看到了，但查不出是語出自何人所說。

老年童子入藝術花叢—我的藝術人生與初體驗

周隆亨　1976畢業

年紀過了半百才正經八百地接觸藝術，其實是有跡可循的，包括探討與發現自己生命的意義和源頭。

結緣朝聰這張〝眺〞的小號油畫，在於它直接將我的思緒帶回民國五十年代，小一、二的美好童年時光。由基隆市信義區山頭的小學出發，隨著五、六年級大哥哥走了好幾公里的山路到和平島三沙灣的海邊戲水並學會游泳，同時回程還可享受吃到哥哥們分享的熱騰騰剛出爐的燒餅和槓子頭，這種氛圍一生難再啊！

談到基隆的海邊，不論三沙灣、八斗子的外木山、或北海岸的萬里、白沙灣、金山，往外海望去，嗯…就是朝聰這幅畫作呈現出的感受與感覺吧，時光飛逝！

至於之後與朝聰談到他這幅畫的創作動機，他沒明說，但可以想像到就像九把刀，〝那一年我們一起追的女孩〞以及大部份男孩曾經自以為失戀到難以自已的青澀歲月的場景，酸酸甜甜…。

走筆至此，論及這幅油畫成為我的首件藝術收藏品，單純看來只是我買得起，但畫作背後隱藏的故事和內在價值，卻是朝聰和我所合力塑造的，即使最後未被我所收藏，其映像卻早已收藏於我腦、銘刻於我心。

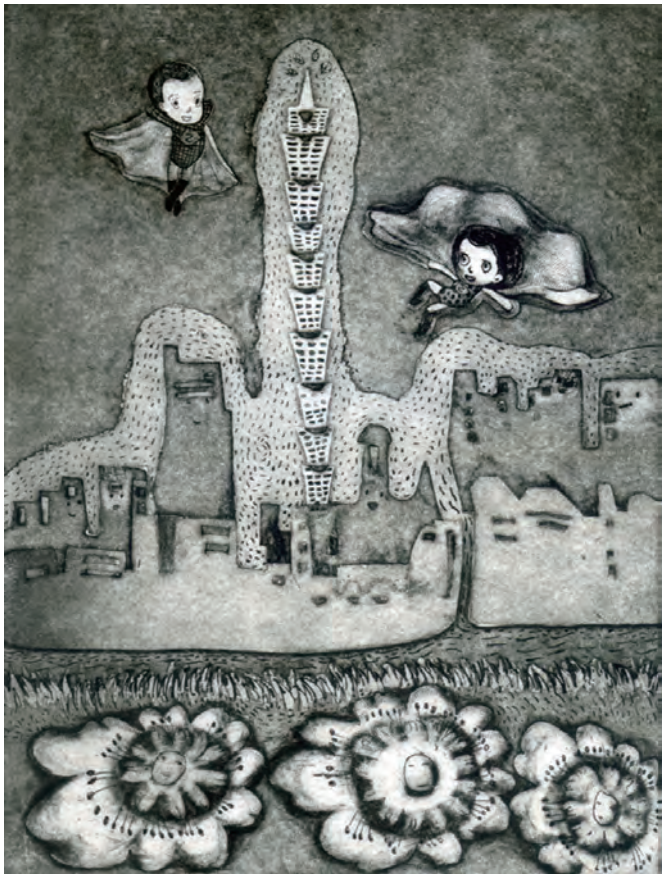
我們都沒多麼偉大，人生走一遭，就只要快快意意、喜喜樂樂地呈現自己，體會每一個當下，收到的一件藝術品或交到的一個藝術家朋友，都是很棒的一種個人獨特的人生體驗與呈現，真的不需受世俗或外界（尤其市場）的太多影響，蒙蔽了一個真誠自我的呈現。其實本人認為藝術創作者和收藏者在面對一生的議題上都是一樣的，也都是自己的創作者，不管有意或無意，不如誠實面對自己的作品（一生），當然若能做到益己益人就更棒了。

〔註1〕周瑞萍這幅蝕刻銅版畫，其實是在YAT（YOUNG ART TAIPEI台北國際當代藝術博覽會）2012週日當天早胡朝聰油畫不到一小時所收藏到的，由於情感連結，包括共同的建築、河川、環境、還有藝術家伉儷剛好和我一樣，也有一對可愛的小兒女Ian and Ivy，至今我和林信興、周瑞萍一家成為藝術和人生方面無話不談的好友，感恩無限。

〔註2〕家父於2013年十二月初過世，當年五月起旅居美國的父親身體就開始變得非常不好，我心有所感、常常為他老人家祈禱，六、七月之間趁著颱風天，於橫跨兩個颱風（蘇力到潭美）的休假夜裡，完成了孩童以來的第一幅畫（pencil drawing鉛筆素描）：祈禱的手組合（The Combination of Praying Hands），以資紀念先父。



胡朝聰　眺，20x81cm-複合媒材油畫，2011年購自雅逸藝術中心 at YAT 2012



周瑞萍-Rae Chou　我們共同存在_系列1（台北101大樓）- Our Mutual Being-1，19.2x14.2cm-銅版蝕刻 ed. 2/5，2010年購自東家畫廊 at YAT 2012



周隆亨　祈禱的手組合（The Combination of Praying Hands），
pencil drawing 鉛筆素描，2013

高中同學會

李小玉　1960年畢業

李小玉，哈佛大學醫學院臨床醫學教授退休，曾任美國紐英倫中華專業人員協會董事長四年，目前為該會的名譽董事。

其一：在波士頓建中和北一女聯合校友會講的小故事：

我是老建中畢業的，在那裡渡過了初高中六年的光陰，當時也不知道那就是所謂人生最寶貴的青春期。我的兩個妹妹也是北一女的，一個低我三年，一個低我九年，所以我對綠衫黑裙還蠻熟悉的。她們成績都比我好，後來也像我讀了醫學系，傳說有人問她們為什麼讀醫學系？她們說：哥哥可以讀的話，大概不會太難。

年輕的男孩一天不想幾十次女孩，也要想十幾次，建中的學生 腦子想的就是北一女，一來覺得要找個好女孩，二來大概是因為封建思想的關係，總覺得要門當戶對嘛。考進高中以後，有個全台北聯合新生晚會，幾千人坐滿了現在已經拆掉的三軍球場。也不知道這個晚會的目的是什麼？師長的訓話一句也沒聽進去，只記得每個學校都要表演一個餘興節目。北一女表演的時候，我們建中生是瘋狂的鼓掌，我們建中的表演是個平劇清唱，唱得實在不怎麼樣，除了我們自己拍拍手以外，全場反應冷淡，尷尬極了。正在這個時候，從北一女的方向，好像潮水一樣傳來了一陣陣的掌聲。啊呀！我們好像是孤軍奮戰，眼看是不行了，突然援軍到了，真是又感激又興奮，大家勁兒都來了，馬上全體大聲歡呼，扭轉了這個尷尬的場面。

我們建中生一廂情願自做多情，皇天不負有心人，北一女終於給了我們反應，給了我們肯定，給足了我們面子。隔了這麼多年，還是要趁今天這個機會向北一女說：親愛的，謝謝啦！

於Arsenal Park, Watertown, MA, Aug 13, 2016

其二：

這次聯合校友會辦得很成功，到了近百人，北一女的負責人趙之怡女士說她們承擔了三分之二的經費，真是風水輪流轉，讓女生破費了。波士頓經濟文化辦事處賴文祺處長和僑教中心歐宏偉主任都穿著西裝參加了，最難能可貴的是到了一批年輕校友，他們才二三十歲，已經說自己老了，讓我啼笑皆非。

波士頓建中校友會已有數年歷史，由周萬欽、王世輝、王子仁、趙鍾英和我為發起會員。趙鍾英大姐是我們非常珍貴的會員，她是三十九年次畢業的，是極少數早年本校正牌的女生之一。她還保存著當年的筆記！字跡工整，內容詳盡，讓我看了汗顏。家人們為她在九月九日慶祝八十五歲華誕，百餘賓客雲集恭賀，熱鬧極了。

鄭洪校友是中央研究院院士，麻省理工學

院的數理教授。他基於強烈的民族情感，用了十年所有的課餘時間，包括住在南京數月，撰寫了一本英文小說，以南京大屠殺為歷史背景，名叫“Nanjing Never Cries”（352 Killian Press MIT Press 978-1-944347-00-0），八月二十八日出版，當日在Amazon網路銷售一空，中文版將在十一月面市。鄭院士已在麻省理工學院設立了一個華裔學生的獎學金，他決定將所有的版權所得捐入，不敷之數則由私蓄添補。中文版的收入將成立一個退伍軍人的基金會，其意可嘉，其情可感。





千里念行客

舒達勝　1966年畢業

一

新加坡四季不明，無冬。心情上，秋月過後就等春花了。

蛇年尾聲季風雨飄落，細雨濕流光，天氣晚來秋，如此煙雨秋深在赤道島國是一種奢侈的心境，思鄉懷人總是常情——想念起建國中學的高中同窗。那時，班上單名者稀少，雙字名的多半記得：陽初春台長青，海東松池泉生，力行文治致遠等等，連串著一起念記、思想當年種種，意象就有了點深度。

就是那麼一通網絡〝鴻雁傳書〞，2013年中和闊別四五十年的同學搭上了線。

原來數年前，三兩班友熱心運用軟件專業，在美國加州建立一個類似臉書的網頁平台，彼此互通有無，同時張貼尋人啟事，頻頻發出〝你在何方？〞的訊號。果然，網際搜尋引擎的耳目，無遠弗屆，只要你和一般網絡稍微沾上一點邊，直接或間接，只要有名字或相片，如同落入〝斯諾登〞級的順風耳千里眼中，躲都躲不掉。有趣的是3年之內幾乎把一半流落天涯海角的失蹤人口給網絡到了，陸續回歸班網而朝夕相處、噓寒問暖，分享人生和職業經驗，互報平安。

我被找回的故事？也是傳奇。據說那個班網的搜尋機器查知我人在新加坡，但苦無電話碼和電郵址。年前不知何故，我個人和陶藝老師的合照在谷歌搜尋網絡出現幾回，名字正確但容貌已經全非。其實，事後知道有一個愛好公益的大姐大，她的網絡尋人能力超級，她個人也掌管數個高中女校的班網，業績卓越有目共睹，還是免費服務呢。於是班網總務以那張相片為蛛絲托她辦理，在不斷進攻獅城陶藝網頁剝繭而抽絲，她終於突破種種迷茫失落，找到了在下陶師的電郵址，一步一步地驗明了正身……

當然，班網內容無奇不有，同窗時期的黑白光棍舊照、成家後的多彩三代同堂合照，琳瑯滿目應有盡有。最特別的是人人都可以開立個專題欄目，吸引班友粉絲跟進發言，圖文並茂並可轉載聯播。其中佼佼者有〝吃遍天下〞，〝你現在在看那本書？〞〝益智遊戲，防止老人癡呆〞〝高中憶趣〞等等。居然還可以開些限制級的，如〝養老金知多少？〞〝退休和理財〞〝這輩子你有過多少女人？〞萬一話題不對味，你可以轉台至〝無所不談〞打屁專欄，大家一起熱鬧幾番。

說真的，遊戲網絡圖文郵訊久了，大家還是期望辦個真刀實彈的同學會。就在2012年初，多人攜家帶眷，風雲際會地集合在台灣辦



紅樓水池前合影。

了兩場。聽說見面剎那認人認眷時刻，彼此百感交集，驚嘆歲月無情，接著開始說古論今了……場面熱烈感人，彼此故事說不完，若不是眷屬提醒催促，還真無法在清晨四更天收場呢。

宋人詞《思遠人》：紅葉黃花秋意晚，千里念行客。飛雲過盡，歸鴻無信，何處寄書得？有幸今朝網絡同窗會，大夥珍重，後會有期。

二

2014年黃梅雨季前夕，8位50年前高中同窗攜眷殊途同聚於十里洋場的上海。原本相約遨遊黃山，礙於大伙的年事和體能現實，決定縮短路途僱用專車遊覽莫干山，回程順道訪問南潯古鎮。

其實，樂齡同窗出遊，尋幽訪勝總是個奢侈藉口，離散多年重聚同溫當年青春美妙時光，才是結伴旅遊的重頭戲。老天幽默且洞察人心，車進德清鄉鎮已是細雨綿綿，駛上登山車道只見兩側霧景朦朧，峰迴路轉前途白茫茫，坡旁竹林綠影迂迴，瞧久了老眼昏花也嫌膩——果然車內喧鬧逐漸風光且較窗外造化景色有趣；彼此互道年少糗事細數老齡家常，如此熱絡氛圍揭開了這趟久違的同窗會。

當然，導遊盡忠職守，山霧迷濛廊簷滴雨聲中，還是拖泥帶水般地領著大夥踏著潮濕石板路忽上忽下逛景，霧裡觀花有如雨中聽瀑，體驗隔靴搔癢莫過如此。霧鎖莫干，日遊視線受阻夜宿不宜，聞竹香望月觀日時辰不適，鶴啄鳶飛蘆花蕩已成泡影……所幸霧色不失寧靜，觀景心境可致遠，清福是也。後走訪蔣介石總統官邸舊樓宅，路過了毛主席的下榻處，時光倒流，兩位長者獨特的權勢角色和腳印，成就了幾代中華人間歲月的包袱；觸景又生情，回到片斷的民國歷史記憶，令人不勝唏噓。

老齡同窗會，經過兩天兩夜相處漫談，多少人生心得和智慧湧現：說到年歲——那隻是留在臉面發膚上生理進化的痕跡，談到往事——多是些有趣的小段落或碎片，卻提醒我們當時少年生命曾經美好、日子曾經喜悅。如今，懷舊總要溫故而知新，不是躲藏或推卻。有人說：老年讓自己不好受的，不是身體器官退化或病痛，而是記憶的枷鎖和沈重……說真的，老齡也有叛逆期，因此，老朽的自由就是趁機脫下頑固外殼，活出最愜意的自己；老得好，老得妙，人生原該是喜劇收場。

霧鎖莫干，車子內餐桌邊卻洋溢著交流熱情，此刻彼此之間嘮叨和叮嚀，都是珍貴都生暖意：去祕魯探個險、70歲時出版第二本書、租個船去太平洋海釣、翻譯一本有關聖經啟示錄的英文著作、蒙古的呼和浩特值得一遊……恰巧，想起了月前過世的台灣詩壇老人周夢蝶《孤獨國》裡的短句：

過去佇足不去，未來不來

我是〝現在〞的臣僕，也是帝皇

是的，把握今朝最敢緊。有人說：沒有多少人懂得怎麼老。豈不知，來去莫干山的包車內，靈光的大夥正享受著怎麼老！霧鎖莫干，鎖不住一天天變得更老者的浪漫隨緣情懷。的確，天下沒有青春永駐、天色常藍這碼事。智者有言：一個成熟的生命進入了晚霞，總會自備些燈火的。



莫干山合影。

三

初訪新加坡荷蘭村，28年前的事了。

它的名字吸引人。地名人名有個村字，拉近了觀感和遐想的空間，親切又神秘。早年看海、吹風吃小食，訪樟宜村；看紅毛、買家居手工藝飾品，去荷蘭村。一位多年老同事，大名同村，人家有意與你鄉親拉關係，你有能耐不跟他好來好往嗎？另外，喜歡閱讀村上春樹的散文，平易文筆下的人物小故事，趣味洋溢，說白了，誰叫他的名字裡頭有個村。

據說，早年小區曲折迂迴的巷弄內，市集商舖和組屋家居如同小部落群聚共生，因接鄰荷蘭路而得名。此村當年鄰里特色多——濕巴剎、小販中心美食、村頭那排招牌繽紛的茶館食堂雜貨店、陳列多國雜誌的街角小地攤，擠在商場二樓的文玩藝品舖、民俗服飾拖鞋店、瘦叔裁縫師傅、胖姨美髮沙龍……敦親睦鄰民風淳樸有如一曲慢調的《小城故事》，追不上烏節鬧市裡那群速食血拼的急行軍。



2012年1月15日建中紅樓合影。

最近10年不常逛荷蘭村了，發覺村落裡原味的甘榜風情似乎朦朧縹緲，時過境遷，雖無山窮水盡之慮，有意在獅城的雨林樓海中尋尋覓覓又一村……這回，腳步和心境歸返荷蘭村，有個同學會的緣由。

話說，散居海外的建國高中同窗人人年過耳順，外貌雪鬢霜鬢，但古道熱腸期盼定時聚攏敘舊：籌辦大型同學會，大夥心有餘而力不足，於是化整為零就近辦理來策應。數度在洛杉磯、上海、台北和澳門分頭小聚，聲勢規模雖不如前，年度累計的出席人次歲數卻見成長。風雲際會，2016年5月挑選獅城辦了個迷你型聚會。

原來，主事者葉兄葉嫂由上海飛過來，探親加同學會在周末兩日分別順心成事——約見葉嫂小學同學的女兒女婿，看望葉兄台北高中同窗和家屬、美國研究所的同班夫婦——舊識舊情橫跨了整半個世紀、二代人、三種國籍而分享了一石四鳥的樂趣，雖無盛況卻也空前。同學會的地陪是葉嫂的侄女蕾，她安家荷蘭村內，自然，葉氏伉儷這次訪星棄旅店不居而與蕾同一屋簷下。於是，荷蘭村便成了三次袖珍同學會的人貨集散地。

這次隨緣再訪荷蘭村，驚艷於那亮麗玻璃幕塊築成的地鐵站和新潮商廈，它們招攬著更多的人潮來往，或舊雨或新知——白天，本地鄰里居民訪客餐飲購物，聚散如常，夜晚，土洋時尚男女流連酒吧夜店，派對忘返。如今，面對這般複製式植入的連鎖商號和消費生態，憂心加惦念，但願荷蘭村餘存的鄉土內涵和人文韻味，不至於逐年流失而趨於通俗無奇。

週末同學會的清晨，雲淡風輕，同窗相約於村前的地鐵站口，準備早去胡姬花園賞花。此刻車輛和路人稀疏，鳥語花香可聞，生意人家多半閉門熟睡，晨跑男女遛狗於初陽的綠蔭下……如此安詳閒空的荷蘭村樸拙又靦腆，此景似曾相識也揪心，不禁呢喃：早安！荷蘭村，珍重。



2016建中1962級同學會
會後阿拉斯加內陸遊

張哲壽　1962年畢業
（國立陽明大學榮譽教授、台北榮民總醫院醫療顧問、中國醫藥大學講座教授）

6月11日第一天到達Whittier，搭火車到Talkeetna，至Mt Mckinley Princess Wilderness Lodge

今天四點起床，五點進早餐，餐後就陸續下船，有三十一位就先去安哥拉志機場搭機各自回家，而六十位繼續搭上火車去內陸旅遊，大家互道珍重再見。我們參加陸路旅遊的就依序上了火車，上了車找到車票安排的座位，四人一桌，我們與劉兩全夫婦同桌，火車將開5個半小時才到第一站Talkeetna。我們搭的為觀景玻璃火車，沿途有解說員說明風景，一位服務生照顧我們吃喝，一位是我們領隊Lacy照顧沿途之日常生活，一直到陸路旅遊結束。每一位他都發給一個名牌，並發給我們行程、吃飯及住房資料，這些都是由Princess船公司派來全程服務。我們在火車上吃中飯，且皆備有咖啡，飲料。大家彼此寒暄且一邊賞景，沿途看到海灣邊上的雪山及冰川，非常壯觀美麗，車經安哥拉志後就往北走，大家一路聊個不停，不知不覺也到了Talkeetna火車站，大家就下車，換princess之bus去旅館，要去逛Talkeetna市的，逛玩可搭免費接駁車到Mt Mckinley Princess Wilderness Lodge。我是下車跟一些同學、眷屬、朋友去逛這座小城，看了也沒什麼特別的，都是賣一些紀念品的商店，所以照了幾張照片就很快搭下一梯次的公主號公司的bus去住的旅館。車子又開了一小時才到了Mt Mckinley Princess Wilderness Lodge大家就下車找自己的住房，因時間離吃晚飯還早，就到處走走了解環境如20310餐廳，主館內大廳，咖啡廳，主館餐廳，商店及後陽台 賞美洲最高峰Mt Mckinley（海拔20310ft.）及阿拉斯加山嶺。晚上大家依序安排不同時間進主館餐廳進晚餐，提供的都是上等佳餚，皇蝦、其他海鮮、牛排樣樣皆有，享受陸路旅遊的首頓晚宴，嗜盡口福。



參加阿拉斯加內陸遊同學搭觀景火車至Talkeetna



晚餐在Mt.Mckinkely Princess Wilderness Lodge主館餐廳依次進餐

6月12日第二天Talkeetna，生態步道行

今早起床後，就到屋外吸收綠林高山上之新鮮空氣，然後去吃早餐。九點在主館咖啡屋外集合去參加自然生態步道行，由生態講解員說明，沿主館前馬路向前走到Mt Mckinley princess wildernesslodge之方形木牌正對著遠處之Mt Mckinley，由近處的黑松林談起而至二旁一草一木都詳細講解，我這植物痴，聽不懂在講什麼，沿途跟著走自然步道，松林矗立，紅、黃、紫、白各種花，僅知指著小白花為Dogwood flower，還有紫色的魯冰花，紅色、黃色的玫瑰。林中不時注意有無Moose（麋鹿）的動靜，有些步道圍起來就是有Moose出現。禁止入內驚動，由公路走入小徑再登上上坡步道，自然林園由上往下看非常壯觀，小木屋就藏於其中小小溪流通過其間美不勝收。講解員邊走一站就說了很多很多，最後走到高處後就結束生態介紹。往後就讓我們自由行走小徑，我們同學就找了一條小徑，往上爬登後，又走下坡至小路上，希望能看到Moose，聽路邊工作人員告知在前方小木屋剛才有出現，我們就往指點方向走去，但最後還是沒看到，不知不覺走到了主 前的綠草山坡地，上面放置了幾隻大大小小熊的銅雕模型裝飾品，大家就在草地坐下休息，享受大自然的新鮮空氣。中午我們去20310餐廳吃午餐，其他的同學也陸續進此餐廳來品嚐啤酒，因幾天來都吃得太好，我們就叫簡餐沙拉解決了午餐，吃完後又被呂哲夫抓下來品嚐啤酒，最後還是覺得黑啤比較好，其餘不怎麼樣。吃完午餐後，本要再去上午封鎖小徑，看是否開放可去麋鹿，但老天不做美開始下了雨就作罷了。下午在主館後廳有鳥類貓頭鷹的講解，因時間還早，有的去電影院看極光電影，而有的就利用主館WiFi送消息給同學、家人。到了傍晚又到後院陽台看遠處Mt Mckinley山頭是否出現，看大多時間都被雲遮住。一般都在清晨四五點較有機會看到，平常都只看到較近的山脈。大家站在後陽台，不時的希望捕抓到Mt Mckinley的山貌，但實在太難了。只好等待明早。

晚上在主館進晚餐，又是品嚐皇蟹及牛排，真是餐餐皇蟹腳，享盡海陸大餐的口福。晚餐也是分批進入餐廳，大家都享受到九點多就回房休息。



生態講解行程結束後
大家悠哉坐在碧綠草坪上休息



在Mt. McKinley Princess Wilderness Lodge主館大廳合影

6月13日第三天Denali：遊客中心、狗拉雪橇，音樂晚宴。

今天吃完早餐後就收拾行裝十時在主館門口等候搭車，依導遊Lacy引導上了第五車，就往北開至第二個目的地Denali city，沿途公路二邊都是翠綠的松林，車開二個小時至park highway就進入Denali，公路右邊為一排商家，車子即轉入對街之Denali Princess Wilderness Lodge。在門口下車後就依分配的J棟，找到自己的房間，將行李放置房間後就出前院河邊高地，導遊要我們大家集合照一團體照，照完團體照後，就匆匆吃完早上帶在身邊的午餐與顏正孝同學夫婦趕搭一點的Princess的遊覽車去遊客中心轉搭車去狗拉雪橇示範場，趕下午二點的表演。我們到狗拉雪橇現場，看到一些狗被關在籠裡，另一些栓在廣場石台邊，每隻都有名字。這些狗都讓遊客親近撫摸，都很溫馴。在邊上有二個木屋內展示冬季狗拉雪橇的情景，另一屋內有擺置了雪橇零件，在狗展示邊上有一部雪橇，準備示範表演用，與雪橇照了相後，就去表演台等候主持人，時間到，女主持一聲令下，工作人員就牽狗，而籠內籠外的狗都叫個不停，每隻狗都希望被選去垃雪橇，最後有五隻狗被拉出繫在雪橇的拉帶上，女主持人往雪橇後端站板站上，操作狗兒立即起動拉著雪橇從林園口小徑拉去，很快就繞過來到表演台前就停下來，女主持人也下了雪橇，這時工作人員來到拉雪橇之狗兒前每隻都給賞。女主持開始解說；一般在冬天雪地上雪橇都由八隻狗拉，可拉300哩，平常都有訓練，今天中間一隻狗僅一歲半，就是出來訓練，每隻狗可拉到九歲就要退休由人領養。參關完Dog demonstration後，又坐車回到遊客中心，在那兒遇到許多同學，我們一起參觀Denali的歷史展及生態標本展後，在大門等車回旅館，回房歇了一會兒，離晚上音樂晚宴還早，大家又約了到旅館對街的商店逛，在一家紀念品店大家買了一把阿拉斯加印地安人用的弧形菜刀作紀念，同學太太們也買了on sale的項練後就回房休息。外面天色還很亮，我們又出來逛Lodge內的紀念品店，又在主館後面的紀念品店我老婆買了一顆紀念寶石，也就到吃飯時間了。餐廳就在旁邊，大家都已在那兒排隊進入晚宴大廳，前面是個舞台正演奏著輕快老歌，北國淘金記的主題曲更沒缺少。使大家到了Alaska有來淘金的感受，同學們在引領下都坐到舞台右側的四個長桌，每二桌都有男女服務生伺候今天的晚餐，台上一邊演奏唱歌，台下服務生不斷的送大盤餐由長桌兩端傳遞，各取所需。接著每位服務生都上台演唱，個個都是歌手，唱的都是紀念的老歌，主持人也一一宣布今晚值得慶祝事項，如生日、結婚紀念，而以我們建中54周年同學會聚會得到全場最大掌聲。菜出完後就由全體服務生上台演出征服Mt Mckinley的歌劇。最後在歡樂聲中，全體服務生向大家謝幕下，結束了今晚的音樂饗宴。





Tundra 野生公園及雪山山嶺前合影



美麗的Horseshose Lake



三對佳偶一起遊Denali國家公園之
Horseshose Lake

6月14日第四天Tundra Wilderness，Denali National Park約6－8小時之旅。觀賞野生動物、植物、雪山山脈及自然景觀。

今早起得早，吃了早飯後，7:00AM在Lodge的主館前集合，等待去丹奈利國家公園（Denali National Park）Tundra野生生態區之旅，7:30AM搭上車後就由丹奈利城開上路，再右轉至Park高速公路，走約二十分鐘右轉入往遊客中心的公路上，沿途見兩邊綠林大多為針葉林，路邊偶可見各種花及各種梅樹果，如Blueberry，Cornberry，Strawberry等，穿過一片濃密的松林就進入廣寬矮松的綠色平原後，由車窗望出，右側為綠色山脈，左側為一片壯觀雪山山脈，車開了一段沿著溪邊走，過了橋入丹奈利Tundra野生國家公園停車，工作員上車說明公園內的生態後，車就入公園，沿著黃土路走，兩邊不同景觀，左邊是連接的雪山的山嶺，右邊大多是綠色山嶺，沿途偶有野生動物出現，而綠色的草原上，可看是麋鹿群穿過公路至另一邊草原。很幸運在途中公路上又看到一隻棕熊過馬路，車子緩緩停下，讓牠走過，車子再繼續前進。沿著彎彎曲曲的峭壁岩的黃土山路，可欣賞左面的美麗棕色雪山。車子終於開到一寬闊的高地停車場，所有公主號公司遊覽車的各團都開進來，大家下車，站在高地上可一望沿途所見的壯麗雪山，走上另一高地觀景台，看到全景更清楚更美麗，大家都在此合照留念。欣賞完了雪山山脈，又上車往回頭路走，又開了二小時到了遊客中心，本想去回途中之另一景Horseshose Lake，因回程不停，直開旅館，所以我們又上車坐回旅館後，再搭同車到Horseshose Lake下車。去湖邊要約走半個多小時。走到下坡路，分二道前行，我與尚文走在後頭不知其他人走那條路，我們倆就決定分兩邊去會合，我走左邊湖邊道

路，風景怡人，皆一一照下最好景色，每張都如詩如畫，但湖邊小路繞道很長，沿途未見他們蹤蹟，而快走慢停，欣賞了整個湖邊不同角度的美麗景色，一一都收入鏡頭。繞了約二十分鐘由湖邊小徑過一小橋，轉離湖邊，走在小溪邊的小路，一直見小溪注入Nenana River，又沿河邊走看見我們住的旅館木屋就在對岸的高處，順著河邊小路走，轉進另一綠叢直達湖邊，就在湖邊見到了我老婆與顏正孝夫婦及鄒尚文夫婦，他們很驚奇的說這麼長的湖邊道路怎麼半個小時就走完，司機說要走一個多小時。我想是含入口到湖邊之道路吧！大家會合後就走回去，回頭路大都是上坡，走起來比較辛苦，大家走走停停，終於走到了鐵道口也趕上了班車，在等車時，正好與途中遇到的三對老美夫婦，彼此互相幫對方照下難得各三對夫婦的紀念照。車子開到遊客中心後，又轉回開到Denali Princess Wilderness Lodge正門，下車後，各自等候今晚盛宴，我們是末二班的所以回房整理行李後，又與JG62群族line，送了照片與大家分享。晚餐一樣有最豐富美味的海陸大餐，明早就要趕路上最後一站Fairbanks，吃完晚餐大家就各自回房休息。

6月15日第五天去Fairbanks，中途看Mt McKinley

今天早上由Denali Princess Wilderness Lodge離開Denali去Fairbanks。車子由旅館開出往北沿Geoge Park Highway，沿途兩邊都密密的小黑松，生長在阿垃斯加地下冷凍層上，動物無法進出其中。一路開了約一個半鐘頭，司機將車子停下來，要我們下車看Mt McKinley。今天天氣情朗，導遊Lacy告訴我們這是最好的機會，看這座20308呎的美洲最高峰。果然不錯，在車子的後方可以見到遠處白色三角形之山頭，大家在公路邊搶鏡頭，獵取最佳情境，並以其為背景照相留念。上車後，車子又往北走，沿途看到許多黑松呈現阿拉斯加永凍層的範圍，車子來到一個休息站，讓大家下車看狗拉雪橇。杜秀信及徐俊昭夫婦都有興趣，就坐上去讓狗拉了一大圈，都照下了實況，沒坐的不是看狗拉雪橇，就是去紀念品商店逛。休息半小時後又往北開，到一處公路邊停下。見眼下一片平原區及遠處的Rangers山嶺，以及一大片的黑色松林，一則在山嶺之右三分之一處可見突出白色三角即為Mt McKinley。由於天空背景較白，不仔細看還不易看出，就用相機拍下放大即清析可見。二則在整個下面平原上可看到一片小黑松林，永凍層的範圍在那裡就可知道。左邊則是一片沼澤，在此又看到阿拉斯加的自然沼澤生態區及其山脈中之最高峰。車子經過左側遠處建築物就是阿拉斯加大學Fairbanks校區，再向前就是看到Fairbanks機場，在機場對面公路邊轉入即為今日要落腳的Fairbanks Princess Riverside Lodge，其座落在Chena river邊，環境非常優雅。大家依分到的房間入住後，有的就搭公車去Fairbanks城裡逛，大都是下到後院河邊散步。天氣晴朗，沒想到近北極圈的地方會這麼熱，大家幾乎都穿短袖上衣，後院河邊種了很多紫色及紅色黃色的花，襯托著河川背景非常漂亮。沿河邊小徑向內走可見一片非常別緻的小木屋，木屋前為一手球區，近河邊為一片碧綠草坪及樹林，大家就在樹林邊合

影留念。走到旅館另一後院一片綠色草坪，坪上樹立一塊木牌上寫著Golden Heart City，就是Fairbanks的別名，大家又在牌前合照留影。在右邊為樹林小徑，沿此小徑走，就走出到旅館的側院。到此大家就結束周邊環境勘查後，各自回房休息。由後院走進大廳櫃台，去交涉明日晚上台灣同學要離開到機場之事宜，瞭解行李要寫上班機號的牌子繫在行李上，明早九點以前就要放在門口以便另車運送至機場及搭最後一班11：30接駁車至機場。幫大家辦好後並由領隊黃先生用書面再提醒，房間可使用至晚間11：20再退房。一切就緒後就等吃晚餐，晚上在一樓大廳邊餐廳進晚餐，晚餐一樣有最豐富美味的海陸大餐，皇蟹腳是少不了的。今晚與鄒尚文夫婦同桌，周啟超與呂哲夫同桌，內陸旅遊也接近尾聲，他們又叫了紅酒慶祝難得相聚，也拉我與李彩添共飲，歡樂無限，又飽食一餐美酒佳餚。



與遠處Mt. McKinley合影



在Fairbanks Princess Lodge小木屋前合影

6月16日第六天Fairbanks建於1898年，又叫Golden Heart City，因位在Alaska的心臟地帶，且在此發現金礦而得名。參觀1902年發現金礦場，下午船遊Chena River及欣賞沿途河邊的高級別墅區。

今天上午吃完早餐，就搭上公主號油輪公司準備好的遊覽車先去參觀1902年發現金磺之Gold Dredge 8。坐上火車，沿途講解當年如何開採金礦，示範如何用機器送礦石，沖洗再送磨碎，並運到末端下水中，再由水中將碎礦石拿到盤子在水中漬，將大石搖出，沉在盤下之金子就在細砂中，再用水趕出細沙，即呈現許多碎金在盤上。每個人下車分一袋礦砂，讓我們實際操作，然後將獲得的金砂裝小盒子，大家將淘出的金子去櫃檯計其價值，我們夫妻倆之碎金總計價值有42元美金。再到對側櫃台服務員將碎金裝在14K金透明金飾中，做成項鍊。花了70元做成美美的黃金項練，戴在老婆項上。然後再去逛百貨賣場，再上火車回原來地方。在此另一解說員 明通過此地之大輸油管，全長800哩，貫穿阿拉斯加南北，據說是花80億美元建造好的，並說管子外面絕緣，冬天不會凍結，及如何清潔油管及測壓。這是當今世界最大的油管。講解完了，就上車開到遊船碼頭邊餐廳進午餐，逛賣場後，排隊上遊船。全部公主號郵輪含陸路遊之旅客，約有千人以上陸續上船。船緩緩駛到河中，沿河景點

由船長介紹，河邊很美麗別墅都是美國有錢人家的，並經過狗拉雪橇的狗訓練中心，以及上岸參觀當年早期印地安人的Chena village，介紹獵野生動物的毛皮及麋鹿角，做成印地安人之日常用品及衣服，並參觀園中好多隻moose。在這村子的河邊，還可釣到Sockeye鮭魚，並可晒成鮭魚乾，以備過冬用。村子裏還有早期遺留下來的郵局。參觀村子及聽講整個當年印地安人村落生活方式。解說完了讓大家繼續參觀村子的環境後，就各自上船，往回開向碼頭，結束遊河的節目。

回旅館後，休息一回兒就去參加今天的惜別晚宴。這是旅遊最後的晚上，同學們依依不捨，除品嚐佳餚及不同紅白酒，並互敬酒，各班分別照相，大家在歡樂聲中結束了在阿拉斯加Fairbanks的陸路遊。晚上11：30台灣同學搭最後一班旅館接駁車到機場，美國同學在場送別，同學情真感動。搭了清晨飛機就飛到西雅圖，繼續到西雅圖由王長安同學安排的三天二夜遊。



坐電聯車參觀示範過去淘金方法


給大家親自體驗淘金

亞特蘭大．華府紀遊

何可　1958年畢業

47年高三四班番號4734在20165/5-10有美國首府華盛頓七日遊，同年三班畢業後來在政大邊政系同班的詹歷堅邀我先行經亞特蘭大作客七日，他幫我在美國訂了台北>亞特蘭大>華盛頓>台北的機票。

桃園機場驚魂

我在4/27清晨到桃園機場準備搭乘華航班機，將經東京轉美國亞特蘭大，並於一週後到華盛頓D.C.。但在櫃台行李過磅時，小姐說：你沒有辦理esta美國旅遊授權電子在線申請系統，所以無法登機，而且現在辦也來不及，你可以到東京機場去申辦，大概你也不可能坐預訂班機到亞特蘭大。

我急得要哭出來，因為我的達美航空機票不能改期，也不能退票，東京機場辦理更萬不可能，因為行李不能直掛亞特蘭大，而我到亞特蘭大之後一週將再轉往D.C.的旅行費用已繳，同樣無法退費。

櫃台另一位小姐說我帶你到esta電子櫃台看看，接著她幫我提著手提行李去櫃台，代我填報相關資料，並用visa卡繳納規費美金14元，但是旅行授權的核定需要時間，我們先回到櫃台等待。

美國不是憑護照免簽證入境嗎？原來是由美國政府制定預先篩選的旅客，開始於2009年1月12日，在免簽證計劃進入美國的任何旅客，必須持有經批准的es ta旅行授權。

孤陋寡聞又絕少出國的我根本不知道有這個規定，事實上我在兩年前去美國大峽谷遊並沒有辦這個程序。

在櫃台的另一位先生也很緊張，在電腦前焦急的等待電腦回音。

等待的時間彷彿凍結了，但出乎意外的，大約20分鐘之後，這位男生高興的大叫說：出來了！

兩位小姐也高興得跳起來，我的行李過了磅，並在飛機起飛前可以登機了！我要求兩位小姐留下芳名，她們是：陳儀真，劉之屏，還寫下：Have a nice trip!

感謝華航櫃台兩位小姐和一位男士出於真情的服務，也提醒赴美的旅客注意辦理美國電子系統旅行授權許可，以免貽誤行程。

亞特蘭大首航

4/27到亞特蘭大，與4733詹歷堅及其美籍夫人席莉雅來機場接我就直奔陳又亮府，五十年不見，蘇慶嫂也是第一次拜見，和靄可親。



詹歷堅與陳又亮雙伉儷合影

與詹歷堅相同的是都擁有一座森林花園後院。又亮請了滿桌的大盤川菜，以辣著稱，剛下飛機，盛情難卻，其實沒有胃口，幾全部打包。又亮兄每天在家洗腎，也是我要先去看他的原因，不過看起來還算神采奕奕的。

詹歷堅的家，淡青色建築，隱藏於蓊鬱蒼翠的森林中，有雲深不知處的感覺。沿著碎木屑的鋪的小徑，可以走到溪邊，但已淹漫於樹林之中。高聳的楓樹為主的樹林，到了秋天楓紅層層，有如晚霞滿天。冬季更是冰雪蓋地，一片銀色世界，配上紅梅，宛如他筆下的國畫。室內陳設簡單典雅，點飾的是他的畫作。



我們在建中時教室就在隔壁，並無往來，到了政大同班，詹歷堅生得瀟灑倜儻，落拓不羈，得自他的尊翁真傳，於是甚相投契。政大也有不少美女，都不在他眼中，從無追逐女生的風流韻事。他的畫作詩文、落款：〔久彌〕，乃〔歷久彌堅〕之意。

大學畢業後，我們分別在金門馬祖服預官役，在金門碉堡裡，燈下拜讀他在中央副刊的散文，是最過癮的事，記得有一篇寫開車在馬祖山頭，把山脊描寫為〔刀背〕，玄想之奇，是詩人的生花妙筆。

華人融入美國社會之道

服役完畢，詹歷堅在美國佛羅里達大學攻讀社會學碩博士，該校中國留學生絕少，也無有往來，他多和美國同學一起打球交往，一上來就有一位美國同學教他俚語，一下子便與美國學生打成一片。

詹歷堅英俊瀟灑，又天生溫功一流，很得美國女孩子的歡心，但他獨鍾情於一位歷史所的高才美女席莉雅，苦追不捨，終於贏得芳心，天成佳偶。成為詹歷堅學術和事業最得力的助手。他們兩位特別將常見的美國俚語有系統的整理成辭典，每則俚語先以英文解釋，再以中文解釋，並以英文舉例用法，由台灣新視野圖書出版公司於2006年發行，誠屬皇皇巨構。

致力推廣中國書畫

亞特蘭大的華人藝術家組了一個華人書畫協會，推由詹歷堅擔任會長，來自美國、大陸、香港地區的華人藝術家定期集會，舉辦畫展交流，致力推廣中國繪畫，此次訪美也順便參與了他們的盛會，實是一個凝聚華人心力的最有意義的活動。



其中一位從大陸在美做心理醫生的鍾瑜（杰米）先生以其在美南方生活二十年親歷記撰寫〔迪克西爵士即興曲〕由大陸雲南出版社印行，對於美國人的文化生活有深入而生動的描述，而他就是一位中國人完全溶入美國社會的例子。

亞特蘭大遊覽

亞特蘭大是美國喬治亞州首府和最大的工商業中心，20世紀，它是美國民權運動的中心，有很多風景名勝，詹兄和夫人席莉雅每天開車陪我去遊覽，並遍嘗美食，限於篇幅，不能歷述。

馬丁路德金恩故居

黑人民權領袖馬丁路德金恩國家歷史遺址和保存區為金恩博士生長的地方包括金恩夫婦長眠之地。美國電視CNN總部也設在此。

馬丁路德金恩（Martin Luther King, Jr.，1929－1968）是美國民權運動中最重要的領袖人物，為了所有人的公平權利而努力，他以非暴力抗議來對抗不公平的待遇而成名，對於終止種族隔離法令（禁止黑人進入特定地點像是餐廳、飯店與公立學校的法律）的努力從未停止，他同時也盡其所能讓人們瞭解「人生而平等」的真諦，因為他的卓越功績，1964年時金恩榮獲諾貝爾和平獎， 同時也是獲此殊榮最年輕的得主。

馬丁路德金恩在年僅39歲時於田納西州曼斐斯遭到刺殺，他的生日現在已被訂為國定紀念日。



馬丁路德金恩夫婦長眠之地

羅斯福總統小白宮

位於喬治亞州南部暖泉鎮，一個只有數百人口的小鎮曾是第32任美國總統富蘭克林・羅斯福休假、養病的地方。在第二次世界大戰期間，羅斯福總統也數次來過這裡。1945年4月12日，羅斯福總統因腦溢血在小白宮去世。這裡的房屋和其他歷史遺蹟保存完好如初，定名為「羅斯福小白宮歷史遺址」，全年向公眾開放。小白宮庭院內引人注目的，是全美五十個州贈送的眾多石刻，採用各州的獨特石料加工雕刻，風格各異，獨具匠心，令人大開眼界，嘆為觀止。

他從1933年至1945年間，連續出任四屆美國總統，且是唯一連任超過兩屆的美國總統。



參觀奧林匹克運動會廣場

亞特蘭大是在1990年國際奧委會東京會議的投票中擊敗雅典、貝爾格勒、曼徹斯特、墨爾本和多倫多而成為主辦城市的。由於1996年適逢現代奧林匹克運動一百周年，再加上美國於94上半年舉行世界盃足球大賽，許多人認為國際奧委會應該將舉辦權授予奧運會的誕生地—希臘雅典，但是奧委會最終的投票結果卻決定由亞特蘭大主辦。



亞特蘭大奧運廣場

登上威斯汀酒店旋轉餐廳

威斯汀酒店距離CNN，僅幾步之遙，高220公尺73層的塔樓，是世界第二高的餐廳。在午餐或晚餐時段，乘坐酒店的玻璃電梯到達73層的陽光指針，一個旋轉餐廳以美味佳餚和天堂般的景色而聞名。



從威斯汀酒店旋轉餐廳亞特蘭大盡收眼底

美國人用餐習慣是各人自付，但詹兄說你來美國，我們照中國人規矩，在亞特蘭大七天，白吃白喝，實在受之有愧。

我離開亞特蘭大，詹歷堅即飛回台灣，策劃他在新竹交大舉辦他的〔觀物有情〕個展。

華府舊地重遊

5/4從亞特蘭大飛往華盛頓D.C.是4734今年的重聚旅遊地點。我在1991年在美國考察勞資關係，首府華盛頓訪問美國勞工聯盟總部，算得上是舊地重遊了。

D.C.華府遊共有4734同學和眷屬37位參加，同學們大部在美加而在台同學本來不多，也只有我一人隻身參加。

4734每年一度的國外旅行，加上同學去台灣時，由在台同學安排聚餐或旅遊活動，使得太平洋兩岸同學加上眷屬們的情感比在校時更為親密而濃郁。

我們下榻的地點在達勒斯機場豪華套房旅館，每天的早餐和下午5-7點的Happy hour是大家最快樂聚會的時間，會長大統領王子仁的精心策劃設計，讓大家〔晚出早歸〕，輕鬆旅遊。

遊美國華府免不了的當然是林肯紀念堂、傑佛遜紀念館和越戰紀念碑和正在整修中的國會大廈、國家圖書館、華盛頓故居、阿靈頓國家公墓等有名的熱門景點，大家都耳熟能詳，限於篇幅，記述只能節略。

林肯紀念堂

（Lincoln Memorial），為紀念美國總統亞伯拉罕・林肯而設立的紀念堂，與國會和華

盛頓紀念碑成一直線。在紀念堂和華盛頓紀念碑之間，有兩座一共2292尺長的倒映池。在林肯紀念堂附近還有越戰紀念碑，韓戰紀念碑，和二戰紀念碑。林肯紀念堂由美國國家公園管理局管理，常年免費對外開放。



林肯紀念堂林肯雕像



從林肯紀念堂面對著華盛頓紀念碑遠方可以看見國會大廈圓頂



余英武和漢玥兄嫂攝於傑佛遜紀念館前

越戰紀念碑



華人建築師林瓔設計的越戰紀念碑



越戰老兵

雙橡園大使官邸

雙橡園（英語：Twin Oaks），是位於美國華盛頓哥倫比亞特區的古蹟建築，為中華民國政府國有財產。於1937年至1978年間，作為九任中華民國駐美國大使官邸，中美斷交後，輾轉為駐美國臺北經濟文化代表處購回，否則將落入中共之手，過程曲折，維護產權，足見我外交人員之苦心孤詣的奮戰成果。館內有很多珍貴的骨董字畫文物，同學們紛紛拍照留念，但接待人員要求勿對外發佈。



4734及眷屬們在雙橡園合影（陳文雄攝）



吳果高兄嫂攝於雙橡園

再晤才子方大錚

最後一天我們去賓州遊Du Pont花園，然後大家分別賦歸。而我則在返台前回到華府住王建邦府兩天，與就住在附近的老同學方大錚相敘。大錚是位才子，史丹佛大學電機工程博士，為國際知名之電波專家，著作等身，足蹤天下，曾來台擔任國建會總領隊。其人讀萬卷書行萬里路，挾其豐富的學術及人生經驗常能觀察入微，言人所不能言，他以〔後人〕為筆名撰寫〔摸象感言〕在中國時報專欄連載數年並出版專集三輯，膾炙人口，前無古人後無來者，洵非虛語。

送別凋謝的老友

4734的重聚最早是根據張倜的簡單名單由吳果高得到畢業後三十年後的沈君岳的電話，取得連絡。吳果高在夏威夷與黃仲林，許清陽等位吃宵夜見面，由仲林兄提議公推許清陽為4734大統領，開啟了4734 Reunion的大門。

我所擔心的事，終於發生，清陽兄離我們遠去了，我忍不住滿眶的淚水，我之所以要參加五月4734在D.C.的聚會，真正的目的是希望見到他，顯然是來不及了。

清陽兄最後一次來台北，4734在台北找不到別人，只有我約了他與明達兄在台北雲滇餐廳吃飯，我見到他臉色蠟黃，我知道他身體不

太好，但不能說什麼，只想是我的敏感，想不到竟是最後的一次見面，而前年4734北歐之旅他的龍行虎步的英姿，仍然音容宛在。

若不是清陽兄，沒有4734的重聚，在他健康的時候，他一直是4734的精神堡壘，他會回復每一位的來信，甚至他已病得很嚴重時，清陽兄為4734盡了他最後的餘力，直到油枯燈盡！

清陽兄的去逝，令人傷感，除了派代表參加他的喪禮，郭瑞嵩兄也在台北為他舉辦了一場盛大的教堂追思會。江直樹也特從東京來台北邀在台同學聚會追念清陽兄。



訪已故許清陽弗基尼亞住所

沈君岳的三個願望

2013年4734的美南大峽谷之遊從美國鳳凰城沈君岳家出發，他興奮得竟忘了繫皮帶，臨時跟鄰居借了一條上路，古人〔倒屣相迎〕，歡迎老同學的熱情是最佳形容。綽號老尼的沈君岳發了三個心願：一願美南行圓滿順利；再願美南行有歌相伴；三願全團齊唱群星頌。並印了一本自認為是五音不全的〔音盲選集〕歌譜，由余英武兄和漢玥嫂編製了以由紫薇主唱的[群星頌]為背景的DVD在遊覽車上沿途播唱，內容是4734歷年歡聚的場景，建中校友們可以搜尋You tube網頁〔沈君岳的三個願望〕觀賞。

本來也報名華府D.C.遊的君岳已病情嚴重無法參加，不幸在10/17終於不敵病魔，回天乏術，在鳳凰城過世。而由在舊金山的黃仲林、余建國、吳果高和謝崇純四位代表於10/21飛往鳳凰城參加他的喪禮和追思會，他開朗的笑容長存於4734人的心中。

天下沒有不散的筵席，4734五十多位同學先後相繼凋謝了14位，真是令人不勝唏噓！希望大家多加珍重。

最後，謹以李叔同的〔送別〕作為本文的終結：

天之涯，地之角，知交半零落，一觚濁酒盡餘歡，今宵別夢寒！

台北市建國中學校友會
第十二屆理監事名單



榮譽理事長　馬英九　57年畢業
前中華民國第12任總統



理事長　陳國和　54年畢業
日盛企業集團總裁、日盛金控名譽董事長



副理事長　蔡明忠　63年畢業
富邦金控董事長



副理事長　蔡明興　64年畢業
富邦金融控股公司副董事長、台灣大哥大（股）董事長



副理事長　蔡辰威　60年畢業
台北喜來登大飯店董事長



副理事長　王伯元　49年畢業
怡和創投集團董事長、中磊電子股份有限公司董事長



副理事長　吳輝雄　54年畢業
署立苗栗醫院高級健檢中心主任



常務理事　駱錦明　49年畢業
台灣工業銀行董事長



常務理事　李博文　59年畢業
首都客運股份有限公司董事長



常務理事　盧超群　60年畢業
鈺創科技公司董事長暨執行長



常務理事　吳坤光　54年畢業
吳婦產科診所院長、醫師公會全聯會第3、4屆理事長



常務理事　夏祖焯　48年畢業

成功大學教授



常務理事　吳非艱　62年畢業

頎邦科技股份有限公司董事長



理事　鄧祖琳　51年畢業

前國防部總政戰部主任、前行政院官兵輔導委員會主委、前外交部駐波蘭共和國代表



理事　江簡富　64年畢業

臺灣大學電機系教授、校友刊總編輯



理事　張序九　62年畢業

穎豐科技（珠海）股份有限公司董事長



理事　蔡鎮宇　61年畢業

國泰綜合醫院董事



理事　彭智明　65年畢業

彭氏氣功創辦人、BNI執行董事、歐亞集團駐台代表



理事　陳光陸　62年畢業

漢藝國際公司董事長



理事　廖伯熙　62年畢業

福豐投資（股）公司董事長、福華大飯店（股）公司董事



理事　李國祥　63年畢業

資生堂股份有限公司董事長



理事　謝勝湖　66年畢業

台北長庚內科病房主任醫師



理事　陳力　62年畢業

達力裝潢設計有限公司負責人、翔韻文化事業有限公司負責人



理事　陳朝亮　63年畢業

新北市醫師公會第26屆現任理事、協和診所負責人



理事　陳學聖　65年畢業

立法委員



理事　陳卓　47年畢業

臺灣大學物理系教授退休



常務監事　呂榮海　62年畢業

蔚理法律事務所律師、台灣鵝湖書院創辦人、兼校友會法律顧問



監事　許瑞峯　65年畢業

煒亨企業股份有限公司總經理



監事　張武誼　47年畢業

張外科院長、桃園縣醫師公會第18屆理事長



監事　張永勝　55年畢業

必勝加油站股份有限公司總經理



監事　謝坤川　65年畢業

新北市醫師公會第26屆現任常務理事、謝坤川診所院長



監事　鄭俊堂　63年畢業

新北市醫師公會第26屆現任常務理事、鄭俊堂診所院長



監事　許英昌　66年畢業

英騰生物科技（股）公司總經理



顧問　吳東昇　60年畢業

新光合成纖維股份有限公司董事長



顧問　郭台強　61年畢業

正崴精密工業股份有限公司董事長



校務顧問　程恕人

建中教職員退休聯誼會總召集人、日盛教育基金會董事



會務顧問　李澄圳　47年畢業

臺北市立信義國中退休校長



會務顧問　方泰山　54年畢業

國立台灣師範大學退休志工教授



總幹事　蔡哲銘　83年畢業

建中物理科教師兼建中教務主任



副總幹事　江耀璋

建中退休聯誼會副總幹事、台灣觀光休閒健康管理學會秘書長



副總幹事　唐瀛豪　82年畢業

育達高職地理專任教師兼導師



資訊組主任

杜泗奎　54年畢業

個人工作室電腦程式設計師、兼校友刊副總編輯



活動組組長

鄧安邦　49年畢業

臺灣大學校友總會副秘書長、臺灣大學校友會總幹事



活動組副組長　石錦富

華語導遊、領隊

財團法人台北建國中學校友會文教基金會第八屆董事名單



榮譽董事長

簡信雄 47年畢業

弘翰實業股份有限公司董事長



董事長 陳國和 54年畢業

日盛企業集團總裁、日盛金控名譽董事長



董事 蔡明忠 63年畢業

富邦金控董事長



董事 夏祖焯 48年畢業

成功大學教授



董事 王忠智 81年畢業

立法院國會助理工會理事長



董事 李博文 59年畢業

首都客運股份有限公司董事長



董事 吳坤光 54年畢業

吳婦產科診所院長、醫師公會全聯會第3、4屆理事長



董事 吳輝雄 54年畢業

署立苗栗醫院高級健檢中心主任



董事 程恕人

建中教職員退休聯誼會總召集人、日盛教育基金會董事



董事 許瑞峯 65年畢業

煒亨企業股份有限公司總經理



董事 呂榮海 62年畢業

蔚理法律事務所律師、台灣鵝湖書院創辦人



董事　彭智明　65年畢業

彭氏氣功創辦人、BNI執行董事、歐亞集團駐台代表



董事　陳力　62年畢業

達力裝潢設計有限公司負責人、翔韻文化事業有限公司負責人



董事　張序九　62年畢業

穎豐科技（珠海）股份有限公司董事長



顧問　唐松章　39年畢業

崇友實業股份有限公司董事長



顧問　吳惠瑜

公信電子（股）公司、丞信電子科技（廈門）有限公司總經理

104年12月6日校友大會活動集錦














2015/12/08


立
家
園
守
2015/12/08


勤
勇
2015/12/06


2015/12/06


建中童軍團
2015/12/


2015/12/


2015/12/06




建中四享會
建中會軍團
2015/


建中四享會
建中會軍團


勇
建中四年會
誠
歡迎校友回娘家
臺北市建國中學校友會104年度會員大會
暨第十屆理監事就職典禮
紅磚才子顧古今
樸
建中學子
勤
毅
2015/12/06




臺北市建國中學校友會104年度會員大會


臺北市建國中學校友會104


臺北市建國中學校友會104年度會員大會
暨畢業校友重聚會
歡迎校友回娘家
紅樓才子談古今
誠


臺北市建國中學校友會104年度會員大會
暨畢業校友重聚會
歡迎校友回娘家
紅樓才子談古今
誠
樸


臺北市建國中學校友會104年度會員大會
暨畢業校友重聚會
歡迎校友回娘家
紅樓才子談古
54年(1965)
高三4班
54年(1965)
畢業校友
54年(1965)


臺北市建國中學校友會104年度會員大會
暨畢業校友重聚會
歡迎校友回娘家
紅樓才子談古
54年(1965)
高三15班
54年(1965)
畢業50年重聚會
54年(1965)
高三6班


歡迎校友回娘家
臺北市建國中學校友會104年度會員大會
暨畢業校友重聚會
紅樓才子談古今
54年(1965)
高三10班


歡迎校友回娘家
臺北市建國中學校友會104年度會員大會
暨畢業校友重聚會
紅樓才子談古今
54年(1965)
54年(1965)
畢業校友


臺北市建國中學校友會104年度會員大會
暨畢業校友重聚會
歡迎校友回娘家
紅樓才子談古


臺北市建國中學校友會104年度會員大會
暨畢業校友重聚會
歡迎校友回娘家
紅樓才子談古
59年(1970)
畢業45年重聚會
59年(1970)
畢業校友


歡迎校友回娘家
臺北市建國中學校友會104年度會員大會
暨畢業校友重聚會
紅樓才子談古今
64年(1975)


歡迎校友回娘家
臺北市建國中學校友會104年度會員大會
暨畢業校友重聚會
紅樓才子談古今
69年(1980)
畢業校友
69年(1980)


建中四季會
誠
歡迎校友回
臺北市建國中學校友會104年度會員大會
暨畢業校友重聚會
紅樓才子談古今


季會
誠
歡迎校友回
臺北市建國中學校友會104年度會員大會
暨畢業校友重聚會
紅樓才子
樸
373團建中童軍會

徵　信　錄

（104年11月11日～105年11月18日止）

◎贊助本期廣告費名單：

中磊電子股份有限公司
　董事長王伯元校友　20,000元
台灣大哥大股份有限公司
　董事長蔡明興校友　18,000元
首都客運股份有限公司
　董事長李博文校友　16,000元
財團法人永大文教公益基金會
　董事長許作鈿校友　12,000元
永越健康管理中心（西園醫院醫療體系）
　院長林澤安校友　12,000元

◎繳常年會費500元者：

束霖新、黃明彰、覃瑞偉、蔡理里、呂理聖
王敦鍵、蘇　成、龔如森、葉精華、葉頌壽
許清標、顏朝彬、馬德懷、楊頤光、李雨龍
許武雄、劉見明、朱哲良、白萬應、黃鴻龍
梅哲祥、吳東揚、陳維強、郁復興、釋如碩
蔡慶川、廖志還、陳孝根、陳永強
陳秉詮1,000元（104-105年）
蔡乙洋1,200元

◎繳入會費200元，常年會費500元者：

周晏廷、李漢星、沈中章、花敬群、王廷光
宋正川、陳德全、林龍溪、姚維正、林志宏
吳世正、李永隆、陳詔華、許承基、蘇展平
林國仁、許俊男、黃乃寬、蔡介士、郭晉安
林大元、項雲鶴、汪曉康、許煥益、丁文拯
陳俊介、陳珠璣、呂文彬、程俊偉、林德旺
徐孝游、游德二、陳海陸、霍　謙、江偉平
簡永光、徐水慶、游　坤、蕭東銘、羅粵新
郭　陞、林天順、汪培法、艾克遜、林堉溢
晉連生、黃沂訓、孫憶里、江勝得、王繼勳
黃光裕、黃宏斌、姚一民、黃信健、蘇俊萌
陳永隆、楊明朗、陳王琨、李朝功、張英明
陳豐年、郭銘時、陳國金、黃允暐、許立松
許正雄、陳培志、陳金聖、陳信安、張懿驊
趙麟宇、趙知恒、詹明和、陳燿東、吳民鈞
車明道、溫劍英、彭義德、曾榮華、何志昌
張恒嘉、陳建榮、葉雲宇、陳建民、張大為
林進輝、廖文達、黃肇興、吳明璋、古偉瀛
王國肇、林忠興、許鴻基、陳有福、陳金龍
駱明坤、盧新卿、蘇讓遜、王仁宗、丁伯敏
王紹林、駱永家、陳正宗、梅中一、謝彥安
劉政吉、陳光炫、張甫行、高鎮權、金際遠
蔡秀繼、陳遠芳、葉清海、丁長捷、沈洪炳
李次展、李應燦、劉華章、王年火、李華印
陳國金、戴敏章、郝思亮、黃義一、林浩鉅
曾大維、陳世昌、林晏生、吳振群、徐和志
張子方、鄭仁雄、吳煌榮、曾文燦、唐文駿
呂國政、趙聚峰、王世堅、黃森煌、林振信
馬子義、程　渝、袁建國、俞禮亮、陳明光
陳永霖、唐瀛豪、戴士超、成立中、蕭博文
賴官鴻、劉京翰、張逸修、石政弘、許家榮
王宏宇、鍾昇達、盧舜文、馬君信、黃靖植
王克聖、吳一平、羅明德、何宇欣、姚智騰

鄭瑋紘、陳彥佑、黃君逸、葉家豪、呂啟熙
陳俊行、王芝方、黃琢鑒、李中庸、劉騰光
王際洲、阮心鍵、余俊生、任家弘、林秦瑋
王柏舟、張獻忠、張峻嘉、葉振嘉、邵豐田
楊志峰、林凡群、吳佳霖、黃瑞章、張宏羽
查競傳、曾復瑄、曾振昌、林　鴻、吳子章
尹集雄、吳祖黃、趙家鈺、陳志宏、李健發
胡大興、陳中平、林復朝、袁德忠、張錦澤
李生元、侯惠霖、陳明哲、郭正鴻、陳　力
張英德、楊智偉、王新華、胡耀恒、林洽民
邱明仁、蔣臨沂、葉　翊、黃衍源、陳天乙
吳俊毅、游原嵩、林坤源、林志仲、王昌遠
寬瑞偉、林添貴、石本立、龔森榮、何憲武
邱介甫、張效駿、郭書祥、許英昌、楊鯤麟
李宏信、王義雄、王成淵
張歐正德、蔣永民1,400元、王治宇1,400元

◎捐款者（專款專用）：

- 建中童軍文物室專款

陳永霖10,000元	陳明光1,000元
王玉青1,000元	蔡景和1,000元
陳彥佑1,000元	王克聖1,000元

- 建中國樂社專款

張憶里2,000元	江勝得2,000元
王繼勳2,000元	黃宏斌2,000元
陳王琨2,000元	黃信健2,000元
呂百理2,000元	蘇俊萌2,000元
陳永隆2,000元	楊明朗2,000元

- 木樓合唱團專款

徐和志10,000元

- 建中教職員退休聯誼會專款

永大文教基金會50,000元

吳惠瑜30,000元	建中校友會20,000元
葉昌河12,000元	丘慧萍 5,000元
李連教 3,600元	陳卓群 3,000元
汪明賢 3,000元	林志宏 1,000元
張序九 1,000元	唐瀛豪 1,000元
彭智明 1,000元	陳　卓 1,000元
呂榮海 1,000元	許瑞峯 1,000元

- 贊助建友刊經費專款

1962級同學會10,000元

- 網頁小組專款

呂榮海10,000元

◎捐款者：

陳國和 1,002,000元

蔡明興 500,000元	蔡明忠 500,000元
蔡辰威 500,000元	駱錦明 250,000元
李博文 251,000元	吳非艱 250,000元
夏祖焯 235,567元	吳東昇 200,000元
郭台強 200,000元	王伯元 200,000元
吳坤光 81,000元	謝勝湖 52,000元
張永勝 51,000元	廖伯熙 51,000元
許瑞峯 35,000元	彭智明 31,000元
呂榮海 31,000元	張序九 31,000元
鄭俊堂 31,000元	謝武誼 31,000元
陳光陸 31,000元	陳　力 30,300元
李國祥 30,000元	許英昌 30,000元
蔡鎮宇 30,000元	謝坤川 20,000元
陳　卓 13,000元	鄧祖琳 12,000元
陳寬宏 12,000元	江簡富 11,000元
謝學仁 11,000元	葉昌河 10,000元

建中校友橄欖球協會10,000元

馬玉玲 3,000元	廖志還 2,800元

林振信 2,300元　呂百理 2,000元
方泰山 2,000元　李文昌 2,000元
陳大鈞 2,000元　王廷光 1,300元
宋正川 1,300元　黃乃寬 1,300元
黃信健 1,300元　楊明朗 1,300元
葉雲宇 1,300元　駱永家 1,300元
陳遠芳 1,300元　王年火 1,300元
趙家鈺 1,300元　石本立 1,300元
何憲武 1,300元　許英昌 1,300元
楊鯤麟 1,300元　王義雄 1,300元
陳修雄 1,000元　陳朝亮 1,000元
錢正治 1,000元　杜泗奎 1,000元
林慰澤 1,000元　葉玉熊 1,000元
林澤顯 1,000元　陳建樹 1,000元
楊逸詠 1,000元　林洪欽 1,000元
李翼文 1,000元　謝啟迪 1,000元
許淑晴 1,000元　王淑貞 1,000元
李澄圳 1,000元　程恕人 1,000元
陳彥佑 1,000元　王忠智 1,000元
黃麗慧 1,000元　吳輝雄 1,000元
王正德 1,000元　李美枝 1,000元
朱寶銘 1,000元　徐建國 1,000元
陳卓群 1,000元　李珮綸 1,000元
劉嘉雄 1,000元

王治宇600元　束霖新500元　黃明彰500元
蔡理里500元　呂理聖500元　蘇　成500元
龔如森500元　葉精華500元　葉頌壽500元
許清標500元　顏朝彬500元　馬懷德500元
楊頤光500元　釋如碩500元　蔡慶川500元
周晏廷300元　李漢星300元　沈中章300元
花敬群300元　陳德全300元　林龍溪300元
姚維正300元　林志宏300元　吳世正300元

李永隆300元　陳紹華300元　許承基300元
蔣永民300元　蘇展平300元　林國仁300元
許俊男300元　蔡介士300元　郭晉安300元
林大元300元　項雲鶴300元　汪曉康300元
許煥益300元　丁文拯300元　陳俊介300元
陳珠璣300元　呂文彬300元　程俊偉300元
林德旺300元　徐孝游300元　游德二300元
陳海陸300元　霍　謙300元　江偉平300元
簡永光300元　徐水慶300元　游　坤300元
蕭東銘300元　羅粵新300元　郭　陞300元
林天順300元　汪培法300元　艾克遜300元
林堉溢300元　晉連生300元　黃沂訓300元
孫憶里300元　江勝得300元　王繼勳300元
黃光裕300元　黃宏斌300元　姚一民300元
蘇俊萌300元　陳永隆300元　陳王琨300元
李朝功300元　張英明300元　陳豐年300元
郭銘時300元　黃允暐300元　許立松300元
許正雄300元　陳培志300元　陳金聖300元
陳信安300元　張懿驊300元　趙麟宇300元
趙知恒300元　詹明和300元　陳燿東300元
吳民鈞300元　車明道300元　溫劍英300元
彭義德300元　曾榮華300元　何志昌300元
張恒嘉300元　陳建榮300元　陳建民300元
張大為300元　林進輝300元　廖文達300元
黃肇興300元　吳明璋300元　古偉瀛300元
王國肇300元　林忠興300元　許鴻基300元
陳有福300元　陳金龍300元　駱明坤300元
盧新卿300元　蘇讓遜300元　王仁宗300元
丁伯敏300元　王紹林300元　陳正宗300元
梅中一300元　謝彥安300元　劉政吉300元
林坤源300元　陳光炫300元　張甫行300元
高鎮權300元　金際遠300元　蔡秀繼300元

葉清海300元　丁長捷300元　沈洪炳300元
李次展300元　李應燦300元　劉華章300元
李華印300元　陳國金300元　戴敏章300元
郝思亮300元　黃義一300元　林浩鉅300元
曾大維300元　陳世昌300元　林晏生300元
吳振群300元　徐和志300元　張子方300元
鄭仁雄300元　吳煌榮300元　曾文燦300元
唐文駿300元　呂國政300元　趙聚峰300元
王世堅300元　黃森煌300元　馬子義300元
程　渝300元　袁建國300元　俞禮亮300元
陳明光300元　陳永霖300元　唐瀛豪300元
戴士超300元　成立中300元　蕭博文300元
賴光鴻300元　劉京翰300元　張逸修300元
石政弘300元　許家榮300元　王宏宇300元
鍾昇達300元　盧舜文300元　馬君信300元
黃靖植300元　王克聖300元　吳一平300元
羅明德300元　何宇欣300元　姚智騰300元
鄭瑋紘300元　陳彥佑300元　黃君逸300元
葉家豪300元　呂啟熙300元　陳俊行300元
王芝芳300元　黃琢鋻300元　李中庸300元
劉騰光300元　王際洲300元　阮心鍵300元
余俊生300元　任家弘300元　林蓁瑋300元
王柏舟300元　張獻忠300元　張峻嘉300元
葉振嘉300元　邵豐田300元　楊志峰300元
林凡群300元　吳佳霖300元　黃瑞章300元
張宏羽300元　查競傳300元　曾復瑄300元
曾振昌300元　林　鴻300元　吳子章300元
尹集雄300元　吳祖黃300元　陳志宏300元
李健發300元　胡大興300元　陳中平300元
林復朝300元　袁德忠300元　張錦澤300元
李生元300元　侯惠霖300元　陳明哲300元
郭正鴻300元　張英德300元　楊智偉300元
王新華300元　胡耀恒300元　林洽民300元
邱明仁300元　蔣臨沂300元　葉　翊300元
黃衍源300元　陳天乙300元　吳俊毅300元
游原嵩300元　林志仲300元　王昌遠300元
寬瑞偉300元　林添貴300元　龔森榮300元
蘇乙洋300元　邱介甫300元　張效駿300元
郭書祥300元　李宏信300元
張歐正德300元

繳交永久會費10,000元名單
至105年10月止，共216位

陳錦堂 37年C班
唐松章 39年C班
連勝彥 42年初中部
葉　菁 43年3班
葉政彥 44年初中部
邱茂男 44年6班初中部
李義忠 44年B班初中部
許家琛 44年C班
劉得寬 44年D班
賴浩敏 46年5班
楊燕模 47年1班
張武誼 47年1班
簡信雄 47年3班
簡秀雄 47年3班（歿）
李澄圳 47年3班
陳　卓 47年6班
許弘明 48年初中部9班
夏祖焯 48年1班
周法平 48年8班（歿）
林貞祥 49年初中部
陳寬宏 49年1班
王伯元 49年1班
周鄭猛 49年3班（歿）
李宏信 49年3班
張子方 49年5班
駱錦明 49年10班
鄧安邦 49年10班
吳禮淦 49年11班

謝其嘉 50年1班
張春雄 50年2班
蔡　樹 50年5班
王義雄 50年5班
翁作新 50年7班
何憲武 50年8班
張義正 50年9班初中部
陳定信 50年10班
白俊男 51年1班
張富雄 51年1班
陳敏忠 51年2班
張哲壽 51年3班
林從慶 51年4班
鄧祖琳 51年5班
陳進旺 51年6班
龔森榮 51年6班
王嘯虎 51年7班
李宗德 51年8班
王倍倫 51年14班
賴惠仁 51年15班
周永嘉 52年初中部8班
徐江展 52年2班
詹明和 52年3班
簡又新 53年8班
白陽亮 53年9班
杜泗奎 54年4班
錢正治 54年4班
吳輝雄 54年5班

林振信 54年9班
方泰山 54年10班
吳賢泰 54年10班
楊逸詠 54年10班
林洪欽 54年10班
吳如壽 54年10班
葉清松 54年10班
楊鯤麟 54年10班
王廷光 54年11班
吳坤光 54年13班
陳國和 54年20班
陳修雄 54年20班
黃志隆 54年20班
林慧生 54年22班
許承基 54年22班
張永勝 55年8班
周永嘉 55年21班
夏炳琳 55年
林添發 56年4班
邊子揚 56年9班
吳東亮 56年14班
車和道 56年20班
王祥騮 56年21班
許建志 57年4班
馮　榕 57年6班
陳大鈞 57年9班
程澤岡 57年11班
李翼文 57年12班

謝炎盛 57年13班
陳立誠 57年16班
葉玉熊 57年17班
馬英九 57年19班
王嘉騰 57年19班
李康馨 57年20班
許作鈿 58年1班
左德成 58年1班
洪奇昌 58年3班
顏威裕 58年13班
陳志明 59年1班
黃宗志 59年1班
林修哲 59年5班
詹雙發 59年7班
林澤顯 59年18班
李博文 59年22班
褚晴暉 60年16班
盧超群 60年1班
蕭憲銘 60年3班
呂克甫 60年7班
石朝旺 60年11班
謝燦堂 60年19班
蔡辰威 60年25班
吳東昇 60年26班
蔡鎮宇 61年9班夜
高啟銘 61年9班夜
李欽堯 61年12班
李一峰 61年21班
溫世禮 61年22班（歿）
李漢星 61年23班
陳其墉 61年26班
郭台強 61年和班
呂榮海 62年1班
周志誠 62年3班
廖咸浩 62年4班
張　珩 62年8班
王長寧 62年8班
廖伯熙 62年10班
曾怡禎 62年19班
吳非艱 62年23班
張序九 62年信班
陳　力 62年和班
陳光陸 62年禮班
蔡明忠 63年1班
張建安 63年1班
王正德 63年4班夜
簡文仁 63年5班
鄭俊堂 63年5班
李經國 63年7班
陳朝亮 63年8班
張世文 63年8班
陳永豐 63年8班
張世忠 63年8班
陳建樹 63年8班
屠世天 63年11班
郝思亮 63年15班
謝賢書 63年15班
李國祥 63年20班
蔡明興 64年1班
曾垂紀 64年2班
胡大興 64年4班
陳開憲 64年6班
呂百理 64年6班
張嘉訓 64年7班
李文昌 64年7班
江簡富 64年11班
李偉裕 64年17班
吳國安 64年19班
郭斯彥 64年21班
黃森煌 64年22班
趙義隆 64年24班
林志中 64年26班（歿）
彭智明 65年2班
許瑞峯 65年3班
宋晏仁 65年4班
王高倫 65年4班
林伯剛 65年5班
謝坤川 65年9班
余志哲 65年12班
楊蔚俍 65年13班
鄭秋榮 65年14班
陳志宏 65年孝班
張福利 65年愛班
謝勝湖 66年5班
吳嘉倫 66年6班
王志強 66年22班
雷憶湘 67年15班
黃進興 68年14班
王立昇 68年23班
林慰澤 69年5班
葉雲宇 69年9班
黃政達 70年25班
李正藝 71年1班

顏鴻順 71年6班
吳俊毅 72年13班
王松祥 72年23班
洪希程 73年3班
林英欽 73年10班
李明杰 75年26班
姚維正 74年5班
陳文隆 74年9班
李訓麟 74年忠班
林南輝 75年18班
劉可政 76年7班（歿）
宋　崗 76年7班
李逸元 76年9班
陳侯勳 76年
蕭博文 78年9班
蔣敬文 78年26班
謝學仁 78年忠班
寸代福 78年信班
陳業鑫 79年5班
梁章敏 81年32班
王忠智 81年忠班
錢逸霖 83年8班
許志龍 83年30班
林承杰 84年仁班
郭佳鑫 86年20班（歿）
連崇棋 86年26班
鄧學雍 88年7班
林哲安 89年31班
蔣恪忠 90年19班
吳建輝 98年7班
徐子鈞 98年8班
王煥瑜 101年21班
羅友良 103年1班
李泰儀 103年8班
秦　宇 103年10班
黃宣凱 103年16班
呂佾晉 103年24班
王秉超 104年11班
陳力維 104年14班

校友會捐款名單10,000元以上（105/8/22止）

姓　名	畢業年	金額	備　　註
陳國和	54年20班	5,005,000	建中百年校慶彩繪紅樓專款100,000、贊助建友刊廣告費90,000、102年日盛教育基金會捐建中清寒獎學金100萬元
許作鈿	58年1班	4,470,000	建橄740,000、校史室200,000、贊助建友刊廣告140,000、建中合唱團30,000、建中教職員退休聯誼會480,000
蔡明忠	63年1班	2,027,000	贊助建友刊廣告費68,000、建中教職員退休聯誼會50,000
蔡辰威	60年25班	1,850,000	建中百年校慶彩繪紅樓專款100,000
蔡鎮宇	61年夜9班	1,734,000	贊助校友名錄廣告費34,000
蔡明興	64年1班	1,325,000	贊助建友刊廣告費20,000
李博文	59年22班	1,085,000	贊助建友刊廣告費94,000
馬志玲	47年補校	900,000	72年-76年共發放建中學生獎學金870,000（172名@5000，其中一名10,000）
辜啟允	60年26班（歿）	810,000	建中百年校慶彩繪紅樓專款100,000
唐松章	39年C班	787,000	贊助建友刊廣告費42,000、建中百年校慶彩繪紅樓專款100,000
駱錦明	49年10班	645,000	畢業50年捐贈樂旗隊200,000（樂器汰舊換新）
李國祥	63年20班	640,000	
劉國昭	49年4班	552,000	建中百年校慶彩繪紅樓專款100,000、畢業50年捐樂旗隊100,000（樂器汰舊換新）
夏祖焯	48年1班	545,209	建中教職員退休聯誼會1,000
沈燕士	50年3班	518,000	樂旗隊200,000、畢業50年捐贈母校300,000、贊助建友刊廣告費18,000
吳輝雄	54年5班	505,800	
李俊雄	51年9班（歿）	500,000	畢業50年捐贈母校第二校史室設計裝修費
吳坤光	54年13班	468,982	贊助建友刊廣告費28,000、建中教職員退休聯誼會7,000

蔡萬才	38年B班（歿）	380,000	建中百年校慶彩繪紅樓專款150,000、贊助校友名錄廣告費10,000
吳東亮	56年14班	370,000	贊助建友刊廣告費40,000
金家瑞	61年24班	357,500	捐建橄210,000、捐樂器10,000
施連城	48年1班	347,400	國外校友
王伯元	49年1班	290,000	畢業50年捐贈樂旗隊（樂器汰舊換新）100,000
吳非艱	62年23班	290,000	
張福利	65年愛班	288,700	建中教職員退休聯誼會1,000
吳東昇	60年26班	278,550	贊助校友名錄,建友刊廣告費38,550、建中教職員退休聯誼會50,000
洪文棟	45年2班	251,887	建中百年校慶彩繪紅樓專款100,000
馬英九	57年19班	240,000	彩繪紅樓專款5,000、贊助校友名錄告費5,000
洪敏泰	57年	200,000	
郭台強	61年和班	200,000	
謝坤川	65年9班	181,000	
楊敏盛	48年6班	160,000	贊助建中校友名錄廣告費20,000
黃曉楓	55年11班	160,000	建中百年校慶彩繪紅樓專款100,000
唐福佑	91年32班	154,788	捐建中攝影社
黃河明	55年15班	151,200	校友名錄贊助廣告費1,000、建中百年校慶彩繪紅樓專款50,000
鄭俊堂	63年5班	151,000	
許和雄	51年3班	144,809	畢業50年捐贈母校第二校史室設計裝修費
盧超群	60年1班	135,000	贊助建友刊廣告10,000
林志中	64年26班（歿）	129,000	建中教職員退休聯誼會2,000
李翼文	57年12班	120,000	
何壽川	52年1班	120,000	建中百年校慶彩繪紅樓專款100,000、贊助建中校友名錄廣告費20,000
許明榮	59年10班	120,000	捐建橄
連勝彥	42年初中部D班	106,200	贊助校友雜誌廣告費5,000

張永勝	55年8班	111,000	
唐聚誠		110,880	捐建中攝影社
黃任中	49年7班（歿）	110,000	建中百年校慶彩繪紅樓專款100,000
黃美雄	49年10班	105,000	含畢業50年捐贈樂旗隊100,000（樂器汰舊換新）
顏惠忠	38年B班	100,000	建中百年校慶彩繪紅樓專款
陳金讓	39年初中部A班	100,000	建中百年校慶彩繪紅樓專款
孫睿亮	44年A班	100,000	
陳健治	51年15班	100,000	建中百年校慶彩繪紅樓專款
陳長文	52年10班	100,000	建中百年校慶彩繪紅樓專款
王震乾	51年乙班	100,000	贊助建友刊廣告費
范峰勝	50年2班	100,000	畢業50年捐贈母校（建橄專款專用）
周正剛	50年5班	100,000	畢業50年捐贈母校
張伯明	50年10班	100,000	畢業50年捐贈母校
王為訓	49年8班	100,000	畢業50年捐贈樂旗隊（樂器汰舊換新）
梁伸夫	49年9班	100,000	畢業50年捐贈樂旗隊（樂器汰舊換新）
吳禮淦	49年11班	100,000	畢業50年捐贈樂旗隊（樂器汰舊換新）
龔行憲	51年6班	100,000	畢業50年捐贈母校第二校史室設計裝修費
簡信雄	47年3班	96,690	
林澤安	47年5班	92,000	刊登建友刊共5期的廣告費
高秉涵	47年補校	91,800	建中百年校慶彩繪紅樓專款10,000
陳　力	62年和班	90,050	建中百年校慶彩繪紅樓專款20,000
簡漢生	53年9班	85,000	贊助建中校友名錄印刷費20,000
許瑞峯	65年3班	76,000	建中教職員退休聯誼會1,000
張武誼	47年1班	76,000	
林正一	48年6班	72,800	

謝勝湖	66年5班	72,000	
許仁傑	54年17班	71,500	建中百年校慶彩繪紅樓專款5,000
陳寬宏	49年1班	70,000	
陳　卓	47年6班	64,300	建中教職員退休聯誼會5,000
王正德	63年夜4班	62,000	
周法平	48年8班（歿）	61,050	建中百年校慶彩繪紅樓專款10,000
謝學仁	78年忠班	61,000	
劉維琪	59年12班	55,000	建中百年校慶彩繪紅樓專款50,000、校友名錄廣告費5,000
胡俊弘	49年4班	50,000	畢業50年捐贈樂旗隊（樂器汰舊換新）
王文吉	50年3班	50,000	畢業50年捐贈母校
張毓捷	50年4班	50,000	畢業50年捐贈母校
黃振基	50年4班	50,000	畢業50年捐贈母校
呂金泉	50年4班	50,000	畢業50年捐贈母校
周嘉志	50年6班	50,000	畢業50年捐贈母校（建橄專款專用）
翁作新	50年7班	50,000	畢業50年捐贈母校
陳定信	50年10班	50,000	畢業50年捐贈母校
吳俊智	51年9班	50,000	畢業50年捐贈母校第二校史室設計裝修費
陳建隆	55年24班	50,000	
校友	50年6班	45,000	畢業50年捐贈母校（建橄專款專用）
王正哲	47年7班	41,200	
陳光陸	62年禮班	41,000	
林文仲	56年13班	40,200	
賴天來	48年1班	36,200	
顏鴻順	71年6班	33,000	
王忠智	81年忠班	33,000	建中教職員退休聯誼會2000

林益謙	62年	31,550	贊助建中校友雜誌廣告費10,000
張新鏞	50年4班	31,500	畢業50年捐贈母校
梁遠通	50年4班	30,517	畢業50年捐贈母校
周文平	49年5班	30,000	
劉正義	50年4班	30,000	畢業50年捐贈母校
莊武雄	50年7班	30,000	畢業50年捐贈母校
林忠典	50年8 班	30,000	畢業50年捐贈母校
李宗德	51年8班	30,000	畢業50年捐贈母校第二校史室設計裝修費
陳　雍	51年8班	30,000	畢業50年捐贈母校第二校史室設計裝修費
吳力弓	51年3班	30,000	畢業50年捐贈母校第二校史室設計裝修費
陳澤潰	55年12班	30,000	捐建橄
詹勳政	63年9班	30,000	
蔡鎮宇	61年夜9班	30,000	
許英昌	66年9班	30,000	
王義雄	49年4班	29,464	畢業50年捐贈樂旗隊（樂器汰舊換新）
古榮一	50年4班	28,970	畢業50年捐贈母校
蔡平里	41年B班	26,000	
李品昂	45年補校	26,000	
江簡富	64年11班	26,000	
喻肇川	48年4班	23,000	
陳錦堂	37年C班	22,600	含彩繪紅樓專款9,600
朱再發	45年4班	22,000	彩繪紅樓專款
李道一	55年15班	22,000	彩繪紅樓專款12,000
詹雙發	59年7班	22,000	建中教職員退休聯誼會2,000
褚晴暉	60年16班	22,000	

程恕人		22,000	
陳朝亮	63年8班	22,000	建中教職員退休聯誼會1,000
黃宏斌	64年22班	22,000	捐建中國樂社
陳嘉銘	57年21班	21,000	
李敏雄	47年3班	20,800	
馮道國	48年6班	20,500	
袁建國	49年5班	20,200	
黃文彬	48年1班	20,050	
馬履綏	41年H班	20,000	
童有新	44年初三5班（歿）	20,000	
方景鈞	45年補校	20,000	
郭德盛	45年C班	20,000	
黃深權	49年6班	20,000	建中百年校慶彩繪紅樓專款
李哲雄	50年1班	20,000	畢業50年捐贈母校
簡勝彥	50年1班	20,000	畢業50年捐贈母校
張春雄	50年2班	20,000	畢業50年捐贈母校
張祖陵	50年6班	20,000	畢業50年捐贈母校（建橄專款專用）
胡宗元	50年10班	20,000	畢業50年捐贈母校
陳科成	50年10班	20,000	畢業50年捐贈母校
程宇平	50年10班	20,000	畢業50年捐贈母校
楊盛成	51年6班	20,000	畢業50年捐贈母校第二校史室設計裝修費
劉新三	51年8班	20,000	畢業50年捐贈母校第二校史室設計裝修費
林雅峰	52年2班	20,000	
陸關祥	56年21班	20,000	建中百年校慶彩繪紅樓專款
藍信忠	59年2班	20,000	

陳學聖	65年1班	20,000	
陳榮農	65年18班（歿）	20,000	
何政峯	76年3班	20,000	贊助建友刊廣告費
洪清賢	73年孝班	20,000	捐建橄
謝其嘉	50年1班	16,000	贊助建友刊廣告費6,000
徐明達	51年10班	15,191	畢業50年捐贈母校第二校史室設計裝修費
李澄圳	47年3班	15,050	
孫睿哲	41年B班	15,000	
黃榮造	50年1班	15,000	畢業50年捐贈母校
簡維昭	50年1班	15,000	畢業50年捐贈母校
孟慶森	50年1班	15,000	畢業50年捐贈母校
蕭靖國	50年6班	15,000	畢業50年捐贈母校（建橄專款專用）
葉來發	57年2班	15,000	
顏凱堂	57年11班	15,000	含建中百年校慶彩繪紅樓專款5,000
穆椿榮	51年2班	15,000	畢業50年捐贈母校第二校史室設計裝修費
陳一雄	51年7班	15,000	畢業50年捐贈母校第二校史室設計裝修費
孫玉麟	59年己班	15,000	彩繪紅樓專款10,000
陳志明	59年1班	14,400	彩繪紅樓專款4,400
王傳淵	48年7班	14,100	
鄧祖琳	51年5班	13,500	彩繪紅樓專款5,000
李訓帆	58年6班	13,000	彩繪紅樓專款10,000
王世均	45年補校（歿）	12,000	
張憶里	64年22班	12,000	捐建中國樂社
李貞洋	46年2班	11,000	
高王玨	47年8班（歿）	11,000	彩繪紅樓專款10,000

馮元亨	58年丙班	11,000	
林定勇	77年24班	11,000	
簡又新	53年8班	10,700	
厲裴倫	50年4班	10,500	畢業50年捐贈母校
李政家	44年初三5班	10,000	
邱茂男	44年初三6班	10,000	
陳進旺	51年6班	10,000	
屠世天	63年11班	10,000	
李躍進	44年	10,000	彩繪紅樓專款
胡家麒	46年補校	10,000	彩繪紅樓專款
李美枝	47年建中分校中和分部初中部	10,000	建中百年校慶彩繪紅樓專款
白錫信	47年2班	10,000	建中百年校慶彩繪紅樓專款
李昭功	48年初中部	10,000	
陳俊瑛	49年7班	10,000	
李之彥	50年1班	10,000	畢業50年捐贈母校
賴榮一	50年1班	10,000	畢業50年捐贈母校
謝正一	50年1班	10,000	畢業50年捐贈母校
林憲次	50年1班	10,000	畢業50年捐贈母校
陸建韶	50年1班	10,000	畢業50年捐贈母校
黃勝政	50年2班	10,000	畢業50年捐贈母校
簡哲雄	50年3班	10,000	畢業50年捐贈母校
闞壯卿	50年4班	10,000	畢業50年捐贈母校
劉玲根	50年4班	10,000	畢業50年捐贈母校
陳鴻亮	50年4班	10,000	畢業50年捐贈母校
簡俊彥	50年4班	10,000	畢業50年捐贈母校

朱國瑞	50年4班	10,000	畢業50年捐贈母校
王義雄	50年5班	10,000	畢業50年捐贈母校
李繁男	50年5班	10,000	畢業50年捐贈母校
吳順靖	50年5班	10,000	畢業50年捐贈母校
楊村松	50年5班	10,000	畢業50年捐贈母校
周　洛	50年5班	10,000	畢業50年捐贈母校
謝開良	50年5班	10,000	畢業50年捐贈母校
周柄衡	50年6班	10,000	畢業50年捐贈母校（建橄專款專用）
劉信義	50年7班	10,000	畢業50年捐贈母校
俞進一	50年7班	10,000	畢業50年捐贈母校
黃豐作	50年7班	10,000	畢業50年捐贈母校
王幸雄	50年9班	10,000	畢業50年捐贈母校
吳英蜀	50年9班	10,000	畢業50年捐贈母校
鄭宏銘	50年9班	10,000	畢業50年捐贈母校
蕭裕源	50年9班	10,000	畢業50年捐贈母校
吳正博	50年10班	10,000	畢業50年捐贈母校
洪朝和	50年10班	10,000	畢業50年捐贈母校
陳義揚	50年10班	10,000	畢業50年捐贈母校
馮毅安	50年10班	10,000	畢業50年捐贈母校
鄭德福	51年1班	10,000	畢業50年捐贈母校第二校史室設計裝修費
胡卜凱	51年4班	10,000	畢業50年捐贈母校第二校史室設計裝修費
林伯憲	51年5班	10,000	畢業50年捐贈母校第二校史室設計裝修費
王嘯虎	51年7班	10,000	
曹興誠	54年10班	10,000	
王元坤	56年19班	10,000	建中百年校慶彩繪紅樓專款

許建志	57年4班	10,000	建中百年校慶彩繪紅樓專款
李康馨	57年19班	10,000	建中百年校慶彩繪紅樓專款
何　仲	57年20班	10,000	
蕭寶雄	60年	10,000	
曾怡禎	62年19班	10,000	
陳開憲	64年6班	10,000	
白培霖	66年21班	10,000	
劉可政	76年7班（歿）	10,000	建中教職員退休聯誼會
宋　崗	76年7班	10,000	建中教職員退休聯誼會
	合計	35,311,287	

◎捐款10,000元以下因人數眾多無法一一列舉，敬請見諒。

基金會捐款名單10,000元以上（104/12/28止）

姓　名	畢業年	金額	備　　註
辜啟允	60年26班（歿）	1,600,000	基金1,100,000，補助補校管樂社樂器500,000
許作鈿	58年1班	1,285,620	建橄800,000、樂旗隊100,000、社團100,000、崑曲講座,贊助長生殿崑曲票券135,620、木樓合唱團50,000、建中歷史巡禮系列活動50,000、建中教職員退休聯誼會50,000
黃任中	49年7班（歿）	1,000,000	基金
曹興誠	54年10班	1,000,000	基金
李健發	54年7班	400,000	捐建橄
唐松章	39年C班	260,000	基金200,000，補助社團20,000
蔡明忠	63年1班	250,000	基金200,000
李博文	59年22班	160,000	
吳東亮	56年14班	140,000	基金100,000
劉國昭	49年4班	100,000	基金
吳輝雄	54年5班	100,000	
蔡萬才	38年B班（歿）	100,000	基金
洪文棟	45年2班	100,000	基金
孫睿亮	44年A班	100,000	基金
梁伸夫	49年9班	100,000	基金
呂傳東	38年	100,000	基金
林敏生	（歿）	100,000	基金
柯榮雄	45年補校（歿）	100,000	基金
吳坤光	54年13班	82,000	建中教職員退休聯誼會2,000
陳國和	54年20班	80,000	

夏祖焯	48年1班	70,000	
王忠智	81年忠班	70,000	
周天賞		50,000	捐建橄
唐福佑	91年32班	48,711	建中攝影社
陳朝亮	63年8班	40,000	
陳家祐	48年3班	40,000	
詹雙發	59年7班	20,000	
簡信雄	47年3班	15,000	
金家瑞	61年24班	14,550	捐建橄
許明榮	59年10班	10,000	捐建橄
連勝彥	42年初中部D班	10,000	
程恕人		10,000	
	合計	7,555,881	

◎帳戶本人存款此聯不必填寫，但請勿撕開。

郵政劃撥儲金存款單									
收款	帳號	0	5	3	7	6	0	0	1
	戶名	台北市建國中學校友會							
新臺幣 （請用壹、貳、參、肆、伍、陸、柒、捌、玖、零大寫並於數末加一整字）									
經辦局收款戳	寄款人	姓名							
		通訊處	□□□－□□						
		電話							
寄款人代號									

98-04-04-42-04　　收據號碼：

◎存款交易代號請參見本單背面說明。

郵政劃撥儲金存款單									
收款	帳號	0	5	3	7	6	0	0	1
	戶名	台北市建國中學校友會							
新臺幣 （請用壹、貳、參、肆、伍、陸、柒、捌、玖、零大寫並於數末加一整字）									
經辦局收款戳	寄款人	姓名							
		通訊處	□□□－□□						
		電話							
寄款人代號									

虛線內備機器印證用請勿填寫

◎本收據由電腦印錄，寄款人請勿填寫。

◎寄款人請注意背面說明。

郵政劃撥儲金存款收據	
收款帳號	
存款金額	
電腦紀錄	
經辦局收款戳	

寄款人收執聯

劃撥存款收據收執聯注意事項

一、本收據請妥為保為，以便日後查考。
二、如欲查詢存款入帳詳情時，請檢附本收據及已填妥之查詢函交原存款局辦理。
三、本收據各項金額、數字係機器印製，如非機器列印或經塗改或無收款郵局收訖章者效。

劃撥存款收據收執聯注意事項

一、帳號、戶名及寄款人姓名、通訊處請詳細填明，以免誤寄。抵付票據之存款，務請於交換前一天存入。
二、每筆存款至少須在新臺幣十元以上，且限填至元位為止。
三、倘金額塗改時請更換存款單重新填寫。
四、本存款單不得黏貼或附寄任何文件。
五、本存款金額業經電腦登帳後，不得申請撤回。
六、本存款單以機器分揀，請勿折疊。帳戶如需自印存款單，各欄文字及規格必須與本單完全相符。如有不符，各局應婉請寄款人更換郵局印製之存款單填寫，以利處理。

本聯由儲匯局劃撥處存查252×110mm（80g/m²）保管五年

通訊欄

一、入 會 費　200元
二、常年會費　500元
三、永久會費10,000元
四、自由樂捐

此欄係備寄款人與帳戶通訊之用，稚所作附言應以關於該次劃撥事宜為限　否則應請更換存款單重填。

建國中學校友會會員資料表

編號＿＿＿＿＿＿＿＿

姓　名		別　號		性　別		婚姻狀況	未　已	照片一張　背面請寫上姓名
出生地				出生年月日	民國　年　月　日			
身份證統一編號								
通訊處	1.				電話／傳真			
	2.							

學歷	學　校　名　稱		系（班）別	畢（肄）業年月	畢業時班級
	初　中				
	高　中				
	大　學				
	其　他				
經歷	1.				
	2.				
	3.				

現職	機　關　名　稱	職　稱	地　址	電　話　／　傳　真
E-mail／手機				

在台最熟悉之校友	姓　　名	本校畢業年月	住　　址	電　　話

申請校友簽章　　日期：　　年　　月　　日

繳費情形（常年會費）	年度	93	94	95	96	97	98	99	100	101	102	103	104	105	106	107	108
	經手人																
備註																	









永大電梯 YUNGTAY

LICENSED BY HITACHI

技術　品質　服務

永大機電 提供便捷 追求領先

永大機電提供的服務項目

* 電梯
* 電扶梯
* 建設機械
* 停車設備

更上層樓的品質保證

* 永大機電堅持技術、服務、品質均要第一，並以此爲永續經營的宗旨。
* 爲超高大樓提供——更舒適、便捷、安全的捷運系統。
* 提供成長中的都市所需之建設機械、停車設備等。
* 爲建設更好的明日而努力不懈。



永大機電工業股份有限公司
YUNGTAY ENGINEERING CO., LTD.
台北市復興北路99號11樓
HTH FL. NO.99. FU HSING N. RD., TAIPEI, TAIWAN, R.O.C.

永彰機電股份有限公司
財團法人永大文教公益基金會
財團法人永大社會福利基金會

宗旨：關懷生命、心存尊重、溫暖人間、積極參與、確實服務、和諧社會。

TCU (Transitional Care Unit)

已有45年歷史的西園教學醫院，2004年成立結合醫療專業與五星級飯店服務的永越健康管理中心，以最舒適的環境，結合復健及醫療的全方位照護，提供給術後、急症期後，還沒有完全康復就必需出院返家的病患，確保返家後恢復體力及行動機能,維護最佳的生活品質。

同時為了讓經常出國的企業菁英們可以安心出差或旅遊。永越也為尊長提供短期、長期托顧的「養生假期」，24小時專業管家及醫護照顧，讓您無後顧之憂。


復健治療


客房醫療設備


單人客房


一樓接待區


日光室


體適運動區


復健水療區


盥洗室呼叫設備

聯絡窗口

健康專業管家

鍾玉娟

0917-283316

永越特色：

- 高雅舒適結合醫療及飯店服務的客房。
- 各專科醫療團隊做為即時醫療後盾。
- 專屬健康管家與醫護人員24小時全責照護。
- 客房內配有「隱藏式」醫療設備、床邊緊急呼叫按鈕，能依需求立刻獲得醫療照護，保握「黃金三分鐘」。
- 在復健師及教練指導下，於體適能區進行健身及水療。
- 館內指壓按摩及美髮沙龍，舒壓並維持生活好品質。
- 營養師規劃客製化健康餐飲，養生又美味。

永越健康管理中心
EONWAY HEALTH MAINTENANCE CENTER
西園醫院醫療體系

台北市108西園路二段189號
TEL 02-2332-9888　FAX 02-2301-1666

往返花東最佳選擇

首都之星+臺鐵

首都客運市府轉運站櫃台發售(臺北往花蓮)聯運票
臺鐵花蓮站、新城站、吉安站發售(花蓮往臺北)聯運票

(首都之星採用瑞典進口SCANIA 380匹馬力 豪華氣墊巴士)



轉乘便利 票價優惠

全票原價 ~~252~~ 全票優惠價 **209** 元

首都客運 CAPITALBUS
全球資訊網：www.capital-bus.com.tw 免費服務專線：0800-000-866
市府轉運站：臺北市忠孝東路五段6號(捷運市府站2號出口)

交通部臺灣鐵路管理局
交通部臺灣鐵路管理局 全球資訊網：www.railway.gov.tw
花蓮車站：花蓮市國聯一路100號 服務電話：03-8355941

SERCOM

中 磊 電 子

電信寬頻設備領導廠

FinanceAsia ASIA'S BEST COMPANIES 2016
Best Mid-cap Company

FinanceAsia ASIA'S BEST COMPANIES 2016
Best Managed Company

ASIAMONEY BEST SMALL CAP COMPANIES 2015
Best Managed Company – Small Cap



全球前3大
Wi-Fi寬頻設備
供應商



全球前3大
FTTx光纖級網路
設備供應商



全球前3大
3G/4G小型基地台
供應商



北美第1大
智慧家庭監控
設備供應商



中磊建中校友:

董事長　王伯元（民國49年畢）
資深副總　朱正光（民國70年畢）
副總經理　許彥如（民國72年畢）
副總經理　李銘煒（民國77年畢）

總經理　王　煒（民國70年畢）
副總經理　韓慶仁（民國70年畢）
副總經理　葉柏廷（民國73年畢）